
أنت أولا..
..نعيش الحدث لتعيشه
استاد الدوحة
http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 241 ـ الخميس 3 يناير 2008 م ـ 25 ذو الحجة 1428 هـ ـ ريالان
إلى الاتحاد القطري:
إذا أردت أن تطاع فأمر بما يستطاع
رئيس الجهاز يواصل حملته ضد «استاد الدوحة»
عودة البلوي لرئاسة نادي الاتحاد على كف عفريت
انتهاء شهر العسل بين ريال مدريد وسافيولا
انقسام في الزمالك حول صفقة لاعب المخدرات!!
الاتفاق ضحية فضيحة ومؤامرة في أبو ظبي!!

ضربة البداية

ماذا يعني ذلك؟

ثمة قلق استرالي من مواجهة العنابي في مستهل الجولة المقبلة من تصفيات آسيا المؤدية إلى نهائيات بطولة كأس العالم بكرة القدم.

وهذا القلق قد عبر عن نفسه في التصريح الذي ننشره في الصفحة الأخيرة من هذا العدد والذي جاء على لسان مدربه فيربيك وخلاصته أن لاعبي فريقه القادمين من بطولة الدوري ببلاده قد لا يكون بوسعهم تخطي حاجز العنابي بسبب ملاحظات تتعلق بطريقة الإعداد واللاعبين «المحليين» الذين تم اختيارهم، ولأننا لا نريد أن نرسم حدودا «وهمية» للتفاؤل بإمكانية تحقيق الحلم الكبير الذي ينتظر لاعبينا على طريق المونديال، إلا أن القلق الاسترالي يعبر عن إمكانية ظهور العنابي بطريقة أفضل من حدود التوقع التي تحيط بمهمته المقبلة ويؤكد أن أحدا لا يستطيع أن يضمن حسابات التوقع إذا ما وظف الجهاز الفني للعنابي الإمكانيات الفنية المتاحة أمامه في السقف الزمني المتبقي بالاتجاه الصحيح الذي يجعل من الخطوة الأولى أمام استراليا مفتاح الدخول إلى الطريق الشاق الذي يوصلنا إلى جنوب إفريقيا.

أتوري: مواجهة العربي

صعبة.. ولكنا نريد الفوز

اعترف البرازيلي باولو اتوري مدرب الريان بصعوبة لقاء فريقه بالعربي اليوم جراء خصوصية المواجهة سواء بين الفريقين أو بينه وبين المدرب البرتغالي روماو، الا انه اكد بأن لاعبيه عاقدو العزم للحفاظ على المكتسبات الفنية والمعنوية التي اكتسبوها مؤخرا مما اظهر الفريق بصورة مختلفة عن سابق اللقاءات، والمضي قدما بتحقيق الانتصارات التي تقرب الريان من ركب المقدمة اكثر.

واشار اتوري الى ان فريقه سيفتقد جهود عماد ناصر الموقوف اتحاديا جراء نيله 4 بطاقات صفراء، موضحا بأن مواطنه تياغو لن يظهر بالتشكيل الاساسي، كما ان المغربي يوسف المختاري قد يظهر في المباراة كبديل بالرغم من أنه لم يتدرب مع الفريق.

وحذا البرازيلي ويلتون حذو اتوري عندما أكد بأن الريان سيمضي بتحقيق الانتصارات لتجسير الفجوة النقطية التي تفصله عن ركب المقدمة، منوها الى القناعة الراسخة لدى كل اللاعبين بأن العمل الشاق في التدريبات والمباريات هو السبيل الوحيد للعودة الى الواجهة.

الدوحة ـ استاد الدوحة

روماو: مواجهة الريان قمة

أعددنا لها جديا

اتفق البرتغالي روماو مع اتوري في صعوبة لقاء فريقه العربي بالريان، مؤكدا ان المواجهة تحظى بالخصوصية كونها احدى ديربيات الدوري القطري وقممه التي ينتظرها الجمهور على أحر من الجمر، موضحا بأن فريقه استعد جيدا لتلك المباراة وفق احترام كبير لقدرات الريان الذي يعد من اكثر الفرق تنظيما بالدوري، مبديا تفهمه أيضا لرغبة الريان في الفوز، مشددا ايضا ان الانتصار مطلب عرباوي.

واشار روماو ان نصاب محترفيه الاجانب الاربعة سيكتمل في اللقاء وهو الامر الذي لم يحدث منذ فترة طويلة، حيث الجاهزية المثالية لبيسكولاتشي وكيتا وماسيلو بالإضافة الى الايراني هادي شكوري، فيما لم يؤكد روماو ماذا كان سيشرك وليد حمزة وسيد البشير العائدين للتو الى التدريبات عقب الإصابة.

الدوحة ـ استاد الدوحة

في برقية بعث بها لرئيس التحرير

الأمير سلطان بن فهد يهنئ «استاد الدوحة» بعيد الأضحى



أرشيف استاد الدوحة

تلقى الدكتور أحمد سعيد المهندي رئيس تحرير جريدة «استاد الدوحة» برقية تهنئة بمناسبة عيد الأضحى المبارك من الأمير سلطان بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بالمملكة العربية السعودية رئيس اللجنة الأولمبية، وذلك ردا على برقية التهنئة التى بعث بها رئيس التحرير.

وجاء فيها «تلقيت بالتقدير تهنئتكم بمناسبة عيد الأضحى المبارك وإذ أبادلكم التهنئة بمثلها لأسأل الله أن يعيد هذه المناسبة على الأمة الإسلامية بالخير واليمن والبركات، وكل عام وأنتم بخير».



الدوحة ـ استاد الدوحة

ربيع ومسعد تمسكا بقدرة السد على اللحاق بالغرافة

هل رمى أدريانسي المنديل؟

قدم الهولندي كو ادريانسي مدرب السد التهنئة لفريق الغرافة ومدربه البرازيلي ماركوس باكيتا على الاداء المميز الذي يقدمه في الدوري والذي يقوده الى تحقيق الانتصارات ويجعل منه الفريق الافضل فنيا في الدوري، مؤكدا خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد امس للحديث عن مباراة قطر والسد التي ستقام اليوم ضمن منافسات الاسبوع السادس عشر لدوري المحترفين، ان الفجوة النقطية باتت كبيرة جدا والغرافة يعيش استقرار سواء في الاداء أو في التشكيل وبالشكل الذي يضمن استمرار تحقيق الانتصارات.

وبالرغم من تأكيد المدرب الهولندي على ان الدوري مازال في الملعب حسابيا الا ان كلامه المعسول عن الغرافة يُفهم على انه رمى لمنديل المنافسة على درع الدوري من قبله شخصيا ومن قبل فريقه، فلم تجد محاولات المدافع العماني محمد ربيع وزميله في الفريق مسعد الحمد نفعا عندما حاولا التأكيد على ان السد قادر على تجسير الفجوة النقطية رويدا رويدا عبر العودة الى الانتصارات أولا وانتظار تعثر الغرافة الذي يراه ربيع ممكنا خصوصا ان الدوري ما زال فيه 12 اسبوعا.

وفي الوقت الذي حاول فيه أدريانسي نفي وجود مشاكل بينه وبين بعض اللاعبين مما ادى الى استبعادهم من التدريبات والمباريات، متهما الاعلام بعدم المتابعة عندما اشار الى ان غياب وسام رزق عن التدريبات كان بسبب الاصابة، وجلوس طلال على المدرجات لإيقافه اتحاديا بسبب البطاقات، مشيرا الى استبعاد فليبي كان رأيا فنيا يخصه شخصيا، نافيا ما كان قد صدر عن اللاعب من تصريحات تفيد بأن غيابه عن المباراة كان عقوبة من المدرب... إلا انه اعترف اخيرا بوجود تلك المشاكل بعد ان واجهته «استاد الدوحة» بتصريحات نائب رئيس النادي عبد العزيز الربان، ليشير المدرب الى أن الامور داخلية وبيتية ولا يفضل الحديث عنها.

واشار ادريانسي الى صعوبة مواجهة قطر موضحا ان فريقه يعاني من الغيابات بإحتجاب كارلوس تينوريو الموقوف، واصابة كل من محمد عبد الرب وعلي ناصر، منوها الى انه استبعد الارجنتيني زاراتي الذي غاب عن التدريبات جراء وصوله متأخرا، رافضا الكشف عن اشراك فليبي في اللقاء، معتبرا ذلك من خصوصياته الفنية.

أرشيف استاد الدوحة

الدوحة ـ استاد الدوحة

موزوفيتش يبحث عن ثبات

أداء قطر رغم النقص

يؤكد البوسني جمال الدين موزوفيتش مدرب قطر أن على فريقه الوصول الى الثبات في الاداء دون التأرجح الحالي الذي ربما يسود اغلب فرق الدوري، منوها إلى ان قطر يقدم مستوى ممتازا في مباراتين متتاليتين ثم يكبو مجددا... ولكن يبدو ان موزوفيتش قد طرح هذا المطلب في وقت غير مناسب وقبل لقاء فريقه والسد اليوم، في ظل نقص كبير اصاب الصفوف وهو الشيء الذي اعترف به المدرب البوسني عندما اكد ان غياب سبيستيان سوريا وعماد الحوسني ومشعل مبارك له أثره السلبي على الفريق في لقاء اليوم وان كانت ظروف الاحتجابات مشتركة بين الفريقين، إلا ان توفر السد على البديل يجعل من حجم التأثير اكبر على الفريق القطراوي الذي ليس امامه سوى ان يمنح اللاعبين الشباب فرص الظهور في التشكيل الأساسي.

وردا على التصريحات التي يدلي بها محمد ياسر والتي يؤكد بها انه قد تعرض للظلم من المدرب، اكد موزوفيتش انه لم يظلم احدا مشهدا الله على ذلك، مشيرا الى انه ومنذ توليه مهام الاشراف على الفريق حضر اللاعب تدريبا واحدا قبل مباراة السد التي شارك ياسر كبديل لمدة ربع ساعة ثم لم يره بعدها.

الدوحة ـ استاد الدوحة

اتحاد الكرة بهدف استئناف

إيقاف سيبستيان

علمت «استاد الدوحة» ان اتحاد الكرة بهدف التقدم باستئناف للاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» عن طريق الاتحاد الآسيوي بشأن إيقاف المهاجم سيبستيان مباراة واحدة لحصوله على إنذارين في مباراتي سريلانكا، ويأتي الاستئناف المتوقع تقديمه بعد أن رفض الفيفا طلب اتحاد الكرة بشأن رفع الايقاف والسماح للاعب المشاركة في أولى مباريات التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى مونديال 2010 حيث سيخوض العنابي مباراته الأولى يوم السادس من فبراير القادم أمام استراليا في العاصمة سيدني في المجموعة التي تضم كلا من الصين والعراق بالاضافة الى العنابي الاول والاسترالي.

وكان الفيفا قد ذكر في معرض رفضه في ان رفع البطاقات سيكون في النهائيات فقط وبالتالي فإن الايقافات في الجولة الماضية تسري على اللاعبين في الجولة القادمة، وهناك اكثر من منتخب تعرض بعض لاعبيه إلى الايقاف جراء البطاقات الملونة.

الدوحة ـ استاد الدوحة

وصل في سرية تامة .. الخور

يجهز بديلاً جديداً لرودريغو

علمت «استاد الدوحة» ان المحترف الجديد الذي ينوي نادي الخور التعاقد معه هو الفرنسي ايلي كروبي قد وصل للدوحة فى سرية تامة واجتاز الكشف الطبى.

وسيتولى الجهاز الفني للخور تجهيز المحترف الجديد المولود في ساحل العاج عام 1979 والذي يحمل الجواز الفرنسي ليكون بديلا للبرازيلي رودريغو اذا لم يقدم ما هو مطلوب منه فى المباريات القادمة التى بدأت منذ الامس ضد نادى ام صلال وسبق لكروبي وان مثل العديد من الأندية الفرنسية من بينها رين الذي بدأ معه قبل تسع سنوات ولورينت ونانسي الذي مثله قبل أربعة مواسم في (43) مباراة قبل ان يحترف في نادي أريزو الأيطالي. وقبل ذلك كان قد احترف في الموسم الماضي على سبيل الاعارة في الوحدة الاماراتي وهو يمتاز بالمهارات الهجومية الجيدة والسرعة واجادة استثمار الفرص حيث ظل ينافس على لقب الهداف طيلة احترافه في الدوري الفرنسي.

الدوحة ـ استاد الدوحة

استاد الدوحة

رئيس التحرير
د. أحمد سعيد المهندي

صدرت في 12/9/2005م
جريدة رياضية تصدر يومي الأثنين والخميس من كل أسبوع
عن إدارة الاتصال والتسويق بأكاديمية التفوق الرياضي – اسباير

توجه المراسلات باسم رئيس التحرير
ص.ب : 24598 الدوحة – قطر

http://estad-aldoha.com
info@estad-aldoha.com

هاتف : 00974 4476253 – 00974 4474793 – 00974 4476270
الإعلانات والاشتراكات : داخلي : 117 – فاكس : 00974 4474242

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف:4871414 – فاكسملي: 4871460
ص.ب: 84540 الرياض رمز بريدي:11671
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: 25806241 – فاكس : 25782705
(السودان) دار الريان للثقافة والتوزيع
هاتف: –83466357 فاكس : 83466951
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : 24492936 – فاكس : 24493200
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : 17725111 – فاكس : 17723763
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف : 4613535 – فاكس : 4613536
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : 277007 – فاكس : 277088
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف : 5602602 – فاكس : 5602266

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 280560 – فاكس : 269154
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : 2400223 – فاكس : 2249557
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : 4064651 – فاكس : 3421770
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : 2987341 – فاكس : 2987342
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس : 009647901332734
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 2124831 – فاكس : 2128664
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : 02087423344 فاكس : 02087421280

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان 3000 ل.ل. ■ سوريا 20 ليرة ■ الأردن 500 فلس ■ فلسطين نصف دولار ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين 200 فلس ■ دولة الكويت 250 فلساً ■ الامارات 3 دراهم ■ جمهورية مصر العربية 2 جنيه ■ السودان 1 جنيه ■ سلطنة عمان 200 بيسه ■ اليمن 75 ريالا ■ المغرب 6 دراهم ■ باريس والدول الأوروبية E 2 ■ لندن GBP 1.5




رأيي

إلى اتحاد كرة القدم:

إذا أردت أن تُطاع فأمر بما يُستطاع

نعم إذا أردت أن تطاع فلابد لك أن تأمر بما يستطاع، فلا يمكن أن تطلب المستحيل وأنت تعلم مسبقا أن ماتطلبه يصعب تنفيذه ثم تأتى لاحقا لتتهم الشخص الذي عجز عن التنفيذ بأنه مهمل او لايتعامل باحترافية، هذا ما يقوم به الاتحاد القطري لكرة القدم حاليا، فالسادة الأعضاء الذين كانوا يوما ضمن الأجهزة الإدارية بالأندية واشتهر البعض منهم بالتذمر والسخط والغضب من عمل الاتحاد وتعليماته ولايهتمون بما يرد إليهم من توجيهات اصبحوا الآن يطالبون الأندية بضرورة العمل باحترافية والاستجابة الفورية للتوجيهات الصادرة إليها وفقا للمواعيد التى تم الاتفاق حولها مع هذه الاندية، وباعتقادي ان هؤلاء الاعضاء يطلبون المستحيل لسبب بسيط وهو أن معظم من يعملون في إدارات أنديتنا لاعلاقة لهم بمنهج الاحتراف لانهم غارقون فى الهواية وربما يظلون على هذا الحال لسنوات اخرى رغم أنهم يشرفون على اندية تضم لاعبين محترفين من الوزن الثقيل تصل أسعار بعضهم إلى ملايين الدولارات.

هذا هو الواقع الذى يفترض ان يؤمن به كل أعضاء مجلس ادارة الاتحاد القطرى حتى لايحرقوا أعصابهم ويخرجوا عن طورهم فى تصريحات لن تغير من هذا الواقع ولم تحرك قيد أنملة فى ادارات هذه الاندية ، فالتصريحات التى اطلقها المدير التنفيذى للجنة اللاعبين المحترفين على صفحات الزميلة «الراية» عن عدم التزام الأندية القطرية بفترة تسجيل المحترفين الأجانب المقررة والمتفق عليها لموسم 2008-2009 ليست بالامر الجديد بل ربما تكون تكرارا لتصريحات مشابهة سابقة وان اختلفت القضية التى تدور حولها ولكن جميعها تصب فى قالب واحد وتؤكد ان الأندية فى واد ومايطالب به الاتحاد القطرى فى واد آخر!!

وحقيقة لا أدري من اين هذه الثقة التى تضعها لجنة اللاعبين المحترفين فى الاندية حتى تنفذ ماتريد فى تلك المواعيد التى تم الاتفاق عليها من قبل؟؟ علما بأن لجنة اللاعبين المحترفين تعلم مسبقا بأن هناك عددا من الاندية لم تستطع ان تكمل عدد محترفيها إلا مع نهاية القسم الاول فكيف تطالب هؤلاء بأسماء المحترفين للموسم القادم منذ الآن؟؟.. باعتقادي أن الاتحاد يجب أن يتعامل بلطف أكثر مع الأندية ويجاري عقليتها التى يصعب ان تتبدل من الهواية الى الاحتراف بين ليلة وضحاها حتى لو حملت تصريحات المسؤولين فى الاتحاد التهديد والوعيد، وليعلم أن ادارات الاندية عندما تعلن التزامها بالتنفيذ غدا فهذا يعنى انها ربما تنفذ بعد شهر أو اكثر واذا قالت نهاية الشهر يعني احتمال بعد ثلاثة شهور !!.. وقبل مباراة الفريق مع نادي الشمال على سبيل المثال يعني ليس القسم الأول ولا الثاني بل احتمال القسم الثالث.. وعندما يقول رئيس جهاز نحن سننافس وبقوة على درع الدوري هذا الموسم فهو يعنى انه يعد فريقه للمستقبل.. وعندما يقول آخر بعد الفوز في مباراة ضعيفة إنها الانطلاقة إلى القمة فهذا يعني انطلاقة ولكن (لك عليها) فكيف لنا أن نتوقع من امثال هؤلاء أن يعملوا باحترافية ويوفوا بعهودهم ويلتزموا بالمواعيد المتفق عليها؟؟.. فجماهيرهم فقدت الثقة فيهم فكيف لكم أن تثقوا بما يقولون..ليس هذا فقط بل المصيبة الكبرى أن معظم إدارات الأندية مهمشة ومن يدير أنديتنا شخص أو شخصان في أحسن الأحوال أما بقية أعضاء مجلس الإدارة فهم آخر من يعلم فلا اجتماعات ولا مشاورات ويصبح من الصعب أن نثق بأندية تُدار من قبل رئيس جهاز أو أمين سر فقط..



لا نستطيع أن نتوقع الكثير أو المفيد من مثل هذه الادارات ولذلك بدل أن يهدر الاتحاد القطري وقته بسن القوانين وأخذ التعهدات التي لن يتم الإيفاء بها عليه أن يعمل من أجل تغيير النظام الذي تُدار به الأندية بتفعيل دور مجلس الإدارة من خلال الرقابة والمطالبة بمحاضر الاجتماعات بالإضافة إلى إعداد دورات تدريبية لرؤساء الأجهزة في الأندية ومديري الفرق ويشترط النجاح في الدورة وليس الحضور فقط لكي نضمن أن من يدير أنديتنا أناس أكفاء ومحل ثقة.. وعندها فقط يمكن أن نطلب منهم الالتزام بالمواعيد والعمل باحترافية وعدم إهدار المال العام والاستهتار بقوانين اتحاد الكرة..

د. أحمد سعيد المهندي

Dr.almohannadi@estad-aldoha.com

الحكم والأهداف أضاعوا الفوز على الوكرة

الخور يعود إلى الانتصارات بعد غياب طويل


رودريغو وسوزا قادا الخور للفوز
تصوير/محمد دبوس


الوكرة أضاع الفوز على السيلية
تصوير/محمد دبوس

حقق الخور انتصارا مهما وغاليا مساء ليلة امس على حساب ام صلال بهدفين دون مقابل في المباراة التي استضافها ملعب سحيم بن حمد في نادي قطر وجاءت لحساب الجولة السادسة عشرة لبطولة دوري المحترفين القطري، سجل البرازيلي رودريغو جرهل الهدفين في الشوط الثاني (د57) و (د73) ليمنح فريقه ثلاث نقاط مهمة رفعت رصيد الخور إلى 11 نقطة لكنها لم تمكنه من تجاوز المركز الاخير، في الوقت نفسه كانت خسارة الامس هي الثامنة لأم صلال الذي بقي برصيد 20 نقطة.

الفوز أعطى دفعة معنوية كبيرة للخور الذي تعرض من قبل لخسائر متتالية بلغت 11 حيث حقق الفريق ثلاثة انتصارات فقط حتى الآن ونجح لاعبوه في تجاوز جزء من الأزمة التي عاشوها من بداية الموسم الحالي حيث كان الاصرار الكبير هو واحد من أسباب الفوز على ام صلال.

جاءت العودة في مستوي اللاعبين البرازيليين لتخدم الخور حيث كان الانتصار عبر مجهودات سوزا ورودريغو اللذين ترجما اللمسة الاخيرة في المرمى، سجل رودريغو الهدف الاول من كرة عرضية جميلة عبر قدم مواطنه سوزا الذي شاهدناه يستعيد جزءا من مستواه بعد غياب طويلة، سدد اللاعب في اكثر من مرة واستفاد رودريغو من احدي تصوبياته ليسجل الهدف الثاني عندما تابع الكرة التي عادت من الحارس بابا مالك فسددها برأسه حيث تحمل ايضا مالك جزءا من الخطأ عندما تردد في الإمساك بالكرة او ابعادها في الوقت الذي تحرك فيه رودريغو بسرعة ليصنع الفارق ويوسعه إلى هدفين..

وشهدت المباراة الظهور الاول للسنغالي موسي نداي بقميص نادي ام صلال بعد ان بدأ اللاعب الضجة الموسم الحالي مع الريان لتحوله الخلافات مع المدرب باولو اتوري إلى ام صلال، وظهر العراقي هوار ملا مع نادي الخور حيث قدم اللاعب الدولي الاضافة اللازمة للمدرب لوزانو ليون ولم يكن اللاعب بغريب على أجواء الدوري القطري حيث تحرك هوار بشكل جيد وكان واحدا من العناصر التي أعادت الخور إلى الواجهة من جديد.. اللاعب العراقي الذي اتاح له المدرب لوزانو حرية الحركة كان نشاطه واضحا وهو يمرر ويتقدم للهجوم على الرغم من الفرص القليلة التي لاحت له لكنه كان قريبًا ايضا من التسجيل في مرمى بابا مالك حارس أم صلال في اكثر من مناسبة..

موسى نداي تحرك في الشوط الاول بشكل محدود بينما اختفى في النصف الثاني للمباراة وكانت مساهماته ضئيلة مع الفريق وهو يظهر لاول وكأن اللاعب متأثر بابتعاده عن اللعب التنافسي لفترة امتدت لقرابة الثلاثة اشهر بعد رحيله من الريان حيث أضحي اللاعب في حوجة لعدد من المباريات حتى يستعيد مستواه كاملا.

تعادل غير عادل بين السيلية والوكرة

وتعادل السيلية والوكرة بهدفين لكل منهما في المباراة التي جاءت بدايتها في مصلحة السيلية الذي هدد مبكرا مرمى الحارس الوكراوي عيسى شعبان الذي عوض الأساسي إيناس المصاب في الركبة..

وحمل التهديد السيلاوي توقيع المدافع الأوسط المصري وائل جمعة بعد أن ارتقى للكرة التي رفعها من ضربة خطأ زميله العماني بدر الميمني غير أن كرته الرأسية أخطأت المرمى مفوتا على فريقه فرصة التقدم في النتيجة..

وظهر الوكرة بمتغيرات جديدة على مستوى شاكلته وتشكيلته أدخلها عليه مدربه الفرنسي تاردي قصد أن يضفي عليه المناعة اللازمة ويحصّنه من الدفاعية بعد أن خرج خالي الوفاض في مبارياته الخمس الأخيرة التي انهزم فيها ولم يحصد فيها أي نقطة على الإطلاق.ولعب الموج الأزرق بشاكلة 3–5–2 وأشرك في صفوفه للمرة الأولى المحترف المغربي البكاي بوشيبة القادم وهو لاعب وسط دفاعي استقدمه من نادي رودا الهولندي بغية أن يعزز الشق الدفاعي في الفريق خصوصا أن الوكرة عانى دفاعيا وأدى ثمن هذه النقطة السلبية غاليا وكلفته خسارة العديد من المباريات.

ونجح الوكرة في التقدم عبر مهاجمه المغربي عادل رمزي في الدقيقة 14 مما أعاد الثقة إلى الفريق ومنح لاعبيه نوعا من الهدوء النفسي لتدبير مجريات الشوط الأول بتركيز وبدون تسرع..وبدا الوكرة منظما بطريقة جيدة بفضل انتشار لاعبيه حسب الطريقة المتفق عليها مع المدرب.. ذلك الانتشار والتكاتف بين اللاعبين في تحقيق التوازن المطلوب بين الأدوار الدفاعية والهجومية صعّب من مهمة السيلية عند امتلاك الكرة والشروع في بناء الهجمات وهذا ما أكده البرازيلي جوزي باولو مدرب الفريق السيلاوي حيث أعلن أن تنظيم لاعبي الوكرة وانتشارهم الجيد لم يفسح مجالا مهما للاعبيه لكي يتناقلوا الكرة بينهم كما يجب وبطريقة فعّالة عند الانتقال من الحالة الدفاعية إلى الحالة الهجومية.

ولم يظهر سيسي إلا في الدقيقة 44 عندما تابع التمريرة المتقنة للظهير الأيسر بدرالزمان بضربة رأسية من ارتماءة بديعة وعلى الرغم من أن الحارس الوكراوي عيسى شعبان أنقد الكرة وتصدى لها إلا أنها ارتطمت بزميله المدافع علي قاسم الذي حولها إلى داخل المرمى.

انحصر اللعب طويلا خلال الشوط الثاني بوسط الميدان بسبب حرص كل فريق على عدم الانفتاح على اللعب الهجومي والمغامرة للأمام. ولم يخرج اللعب من رتابته إلا بعد أن أحرز الوكرة هدفه الثاني عن طريق المهاجم علي بوصابون الذي تلقى تمريرة أمامية من مواطنه أنور ديبا الذي كان لتوه قد نزل قبل ثلاث دقائق محل نايف الخاطر بغية تعزيز الجانب الهجومي فسدد بوصابون الكرة على الطائر في داخل المرمى.

خلع السيلية المتأخر في النتيجة جلباب الحذر وانجرف إلى الهجوم ورفع إيقاعه الهجومي وتعددت محاولاته فقابل الوكرة هذه الطريقة بالاعتماد على المرتدات.

وفي الدقيقة الأخيرة من الوقت الأصلي نجح سيسي في تخطي حيدر عبيد في الجهة اليمنى ويتوغل ليرفع الكرة عرضيا قابله مشعل عبد الله برأسه فأراد تركي أمان أن يشتتها لكنه حولها إلى داخل مرماه.

وبعد أن ضاع الفوز من الوكرة وأجبر على التعادل وجه مدربه سهام النقد صوب الحكم الكويتي عطا الله العنزي وصرح بأنه حرم فريقه من الفوز بعد أن تغاضى عن احتساب ضربة جزاء صحيحة..

وأضاف المدرب الفرنسي الذي أبعد من دكة الاحتياط في الوقت بدل الضائع بعد أن طرد العنزي أن الأخير ضيع بقراره الجائر كل المجهودات التي بدلها طوال المدة السابقة من أجل إصلاح الهفوات والأخطاء المرتكبة في المباريات السابقة ونسف مابذله اللاعبون من جهد في أرضية الملعب مؤكدا أنها المرة الثانية التي يسقط فيها فريقه ضحية التحكيم بعد المباراة أمام الريان التي لو احتسب فيها الحكم ضربة جزاء لكرار جاسم لكان أدرك التعادل بدل أن ينهار «1–4».

عبدالمجيد الكزار ــ نزار عجيب

ناصر بن حسن يهاجم التحكيم

هاجم الشيخ ناصر بن حسن آل ثاني رئيس جهاز الكرة في نادي الوكرة القرارات التحكيمية لطاقم مباراة فريقه مع السيلية واعتبرها سببا في حرمان فريقه من فوز كان قريبا منه..

وأضاف في تصريح صحفي ان الظلم الذي تعرض له فريقه يجعله يتساءل: أين لجنة الحكام مما يجري في الدوري ومتى تتحرك لإصلاح أحوال التحكيم والحد من الأخطاء الكثيرة التي باتت تعصف بمبارياته؟

الدوحة -استاد الدوحة

لاعبو أم صلال يتوقفون عن التدريب

أكد حميد بريميل مدرب نادي أم صلال في تصريح لـ«استاد الدوحة» أنه قرر منح لاعبيه بعد مباراة فريقه أمام الخور ضمن منافسات الأسبوع السادس عشر راحة لمدة ثلاثة أيام تبدأ من اليوم الخميس وتنتهي بعد غد السبت مستغلا فترة توقف الدوري الذي لن يستأنف نشاطه إلا يوم 17 يناير الجاري بإقامة مباريات الأسبوع السابع عشر ماقبل الأخير في القسم الثاني...

وأوضح المدرب أن راحة الثلاثة أيام لن تكون سلبية على فريقه بل على العكس من ذلك ستكون مفيدة للاعبيه لكي يتخلصوا من عوارض التعب والإرهاق بسبب ضغط المباريات ويلتقطوا أنفاسهم ويجددوا نشاطهم..

الدوحة -استاد الدوحة

كابتن الإمارات ونادي العين هلال سعيد:

المسؤولون لا ينقلون للشيوخ أوضاعنا الحقيقية!!



مراقص فيتنام تشهد لنا وهذا الطبيب كاذب واللاعبون لا يعرفونه

هل مقاهي الشيشة محرّمة علينا ومحلّلة عليهم؟؟

ليس عيباً الانتقال لنادي الظفرة والوحدة الأقرب إلى قلبي!!

انتظروا تفاصيل الحوار الشامل الاثنين القادم

التحدي ينتظر الفرسان الأربعة العنابي والأولمبي والغرافة والسد (١ ـ ٢)

ماذا يخبئ عام 2008 للكرة القطرية ؟





نعم ماذا يخبىء عام 2008 للكرة القطرية من مفاجآت؟ سؤال تفرضه النتائج السابقة للكرة القطرية في المشاركات الخارجية خلال عام 2007 والتي لم ترق الى مستوى الطموحات حيث خرجت الاندية من دوري ابطال الخليج وكذلك من دوري ابطال آسيا ولم ينجح المنتخب العنابي في التأهل للدور الثاني من كأس آسيا، وأيضا ودع العنابي الاولمبي تصفيات آسيا المؤهلة لاولمبياد بكين بعد أن كان ضمن المنتخبات المرشحة في التأهل، وايضا اصابت عدوى الخروج المبكر منتخبات المراحل السنة الناشئين والشباب لاسباب مختلفة، وبالتالي كان الحصاد في عام 2007 ضعيفا جدا ولايتناسب مع الامكانيات المادية والبشرية التي توفرها الدولة للرياضة القطرية بصفة عامة.. هذه النتائج السلبية هي التي تجعل من المشاركات القادمة في هذا العام الجديد محل تساؤل وتقدير مسبق للنتائج على ضوء الاستعدادات الجارية الان حيث يستعد المنتخب العنابي للدخول في سلسلة من التحضيرات تشمل مباريات تجريبية في معسكرات متتابعة استعدادا لتصفيات آسيا لكأس العالم 2010 ويسبق ذلك ايضا مشاركة المنتخب الاولمبي العنابي في البطولة الخليجية الاولى للمنتخبات الاولمبية التي تستضيفها السعودية في الاسبوع القادم، وعلى مستوى الاندية سيشارك ناديا الغرافة والسد في دوري ابطال آسيا الذي يعتبر من اقوى البطولات التي ينظمها الاتحاد الآسيوي للاندية.

«استاد الدوحة» من خلال اهتمامها بمسيرة الاندية والمنتخبات القطرية ومشاركاتها الخارجية تلقي الضوء من خلال هذا الملف على هذه المشاركات الخارجية مع قراءة لحظوظ الكرة القطرية في العام الجديد والتي نتمنى ان تكون افضل عما جرى في العام الماضي حتى ترضي النتائج القاعدة الكبيرة من الجماهير التي تتطلع مع كل مطلع عام جديد ان تفرض الكرة القطرية وجودها في المشاركات الخارجية وتتجاوز معضلة الخروج المبكر التي نخشى ان تتحول الى ظاهرة تلازم المشاركات الخارجية اذا لم تتضاعف الجهود من قبل الاجهزة الفنية وادارات الاندية بتحسين مستواها الفني.



نسيان الكبوات السابقة في التصفيات.. نقمة

كيف يستثمر «العنابي» أخطاء الم

لن يخدمنا الفاصل الزمني الميلادي في نثر بذور التفاؤل بمستقبل اكثر زهوا للكرة القطرية على اعتبار ان انقضاء عام ودخول آخر يكفينا لنطوي عثرات وكبوات مررنا بها بالاستخدام الامثل لنعمة النسيان بمحو الاخفاقات من الذاكرة واستذكار لحظات نشوة الانجاز فقط، وهو المنطق الذي درج البشر على اتباعه في كل مجالات الحياة وليس فقط في الرياضة او في كرة القدم، فالاجدى في الباحث عن استنهاض عزائم التفوق والسير في الدروب الصحيحة ان يستخلص من الانجاز جوانبه الايجابية ويستثمر الكبوات بدراسة الاخطاء لتقيه شر الوقوع في ذات الحفرة مجددا من باب ان المؤمن لا يلدغ من جحر مرتين.

نسوق ذلك ونحن نرى ونسمع ما يدعو اليه البعض من فتح صفحة جديدة من عمر مشاركات المنتخب القطري في التصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم، ليعود الحلم الجميل في بلوغ المونديال للمرة الاولى في تارخ الكرة القطرية ليراودنا مجددا، دون الرجوع الى الحقيقة المرة في تاريخ سابق المحاولات للوصول الى تلك الغاية التي استعصت على كل الاجيال السابقة حتى آمن الجميع ان ما نصبو اليه سيبقى حلما لا يأتينا الا خلال النوم، وبينه وبين الحقيقية سنوات عمل دؤوب وجهد كبير، فالامر ليس بمعجزة، ولكن تحقيقه مشروط بأن نؤمن اولا بأن إحداث التغيير كي لا يعيد التاريخ نفسه ممكن بالعزيمة والاصرار دون التهويل من امكانات الخصوم وقدراتهم التي تُفهم وكأنها استكانة وتقاعس.

النظر الى الوراء قبل البدء بخطوات التقدم الى الامام بحثا عن الوصول الى مونديال جنوب افريقيا 2010 امر ضروري، ذلك ان سابق المحاولات تحمل في طياتها الكثير الكثير من العبر التي تحتاج منا الى جرأة العودة وفتح ملفات الاخفاق دون حياء، وليس شرطا ان تقتصر المراجعة على المشاركات في تصفيات المونديال، فمن الممكن ان نستفيد من المشاركات في البطولات الاخرى كالكأس الاسيوية التي لا تختلف كثيرا في مضمون منافساتها عن التصفيات المونديالية.

عديد الامور التي يجب ان نقف عندها بما يخص العنابي الاول في النظرة الى ما هو قادم، كتقييم الاستعانة باللاعبين المحترفين الذين تنطبق عليهم الشروط الدولية للمشاركة مع العنابي، فضلا عن دراسة الخصوم بشكل جيد دون تقليل من مستواهم او تهويل لقدراتهم كما اسلفنا، خصوصا وان اقدار القرعة ساقتنا الى الوقوع في مجموعة اتُفق على تسميتها مجموعة الموت بوجود منتخبات الصين واستراليا والعراق، لان التعامل الواقعي والمنطقي في تقييم قوامهم ستجعلنا نعرف الطريقة المثلى للتحضير لمواجهتهم.

الإخفاق الآسيوي.. والمحترفون

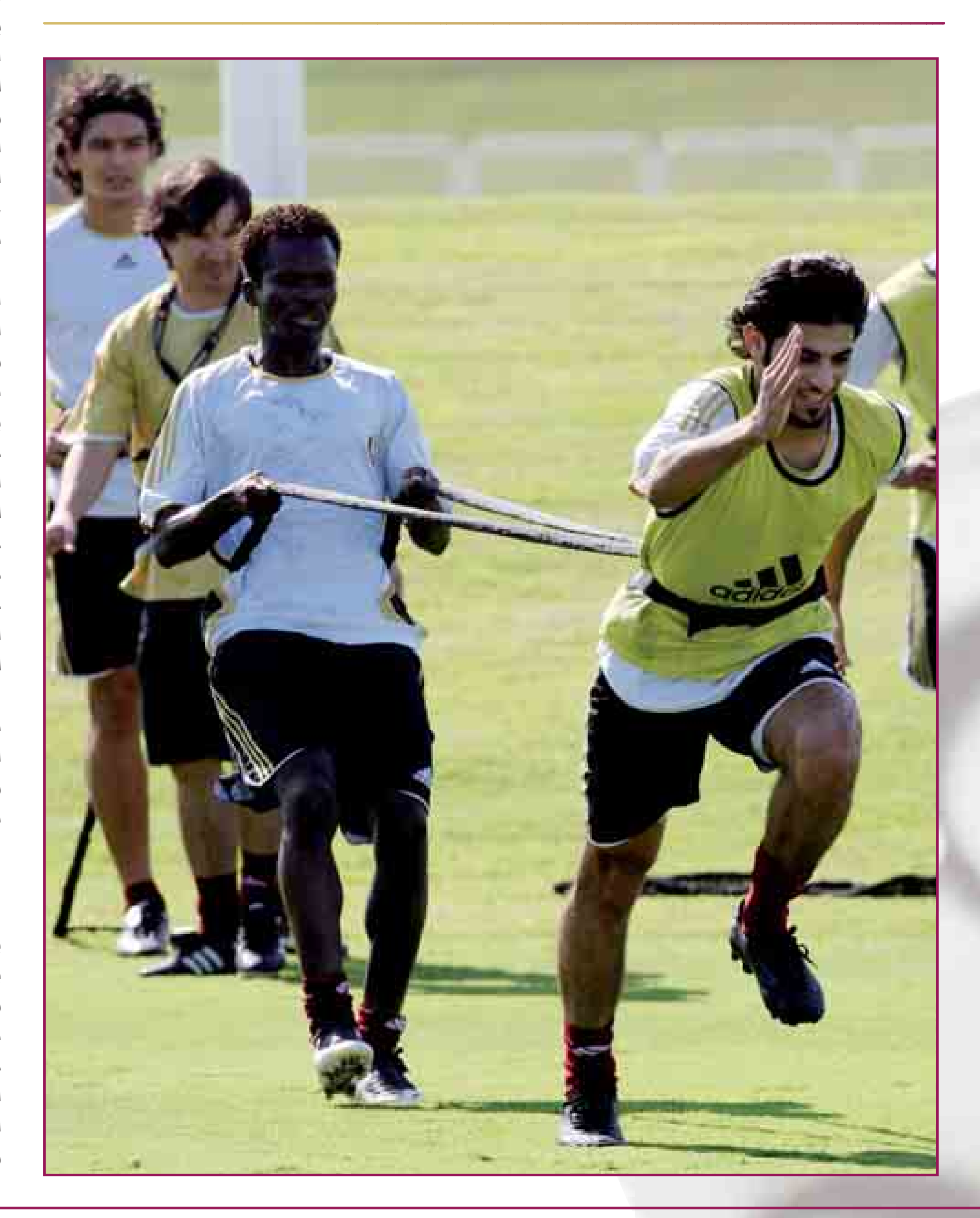
ما من شك في ان الظهور العنابي في النسخة الاخيرة من كأس الامم الاسيوية كان مخيبا للآمال، بالخروج من الدور الاول، في وقت ربما كانت فيه التوقعات ان يذهب العنابي الى ما هو ابعد من ذلك بكثير، وتلك جزئية يجب ان تكون قد دُرست بتمعن ذلك ان العلاقة هي ذاتها التي تربط المنتخبات الاسيوية ببعضها البعض في تصفيات كأس العالم والتي نحن بصدد الدخول في مرحلتها الثالثة.

ابرز ما يجب الوقوف عنده هو ان مسألة الاستعانة باللاعبين المحترفين المتواجدين في الدوري القطري والذين تنطبق عليهم الشروط الدولية بالانضمام للعنابي ربما لا تكفي لتحقيق ما نصبو اليه، فنذكر جميعا ان سبيستيان سوريا كان بمثابة اليد المجومية الواحدة التي لا تصفق في البطولة الآسيوية، فلم تكف اجتهاداته الفردية بنقل العنابي الى الدور الثاني من البطولة.... لا نقصد بذلك اختيار اللاعب بحد ذاته.

وعليه فإن الاستعانة بلائحة المحترفين التي لوح بها مدير المنتخب فهد الكواري بشكل خاص لتصفيات المونديال يجب ان تكون قد انطلقت من فكر الحضور الجماعي للعنابي عبر توليفة كاملة تعمل وفق انظمة تكتيكية توفر البدائل سواء في العناصر او في النظام الخططي، ولا ان نعول على من سيتم ضمهم على اعتبار ان الحديث عن الاستعانة باللاعبين لن يقتصر عن لاعب واحد، فالحديث يدور هنا وهناك عن ثلاثة.



المحترفون وحدهم لن يحققوا حلم التأهل لنهائيات كأس العالم



لسنا نسجل اعتراضا على التجنيس الذي طالما كان حقا سياديا لكل دول العالم وبات الوجه الرياضي منه مهضوما لدى اغلب الدول وعلى رأسها الدول الاوروبية، فالكل يذكر ان المنتخب الفرنسي لم يستطع الوصول الى الكأس العالمية رغم عراقة الكرة هناك، الا بعدما استعان بالأفارقة والمغتربين وعلى رأسهم الاسطورة زين الدين زيدان الجزائري الاصل.. ولكننا نريد ان نحمّل هؤلاء فقط مهمة العبور الى المرحلة الرابعة من التصفيات، فقد نفقدهم للإصابة او للإيقاف كما يحصل الآن مع سبيستيان الذي سيحتجب عن لقاء استراليا في مستهل منافسات المجموعة الاولى من المرحلة الثالثة من التصفيات جراء نيله انذارين، فالعمل الجماعي يجب ان يكون الاساس في الخطط التكتيكية للأجهزة الفنية دون ان يصبغ هؤلاء المحترفون العنابي بلونهم الخاص من خلال تقديم المجموعة خدمات فنية للاعب بعينه، الامر الذي يجعل اخفاقه يقود الى اخفاق المجموعة.

أستراليا.. والعلاقة المصطنعة

كنا قبل وقت قريب نعتقد ان التقاءنا بالكنغارو الاسترالي الرسمي الكروي لن يكون ممكننا الا في نهائيات كأس العالم، او في احدى النسخ السابقة لبطولة القارات قبل الغائها، ولكن مفاجآت الاتحاد الاسيوي التي لم ولن تتوقف، اوصلت خيوط العلاقة مع الكنغارو بطريقة مصطنعة بعد انضمام استراليا للقارة الصفراء، وفق ايماننا المطلق بأن الدعوة الاسيوية لإستراليا يعد بمثابة تقديم احدى بطاقات التأهل الى المونديال للكنغارو على طبق من ذهب... وها هي الاقدار وقد ساقت العنابي لأن يقع في ذات المجموعة مع الضيف الجديد في المرحلة الثالثة من تصفيات كأس العالم.

عموما هو تحد على الجميع تقبله سواء كجمهور او اجهزة ادارية وفنية ولاعبين، فالمنتخب الاسترالي بالرغم مما يضمه من محترفين في دوريات دول الكومنولث البريطاني لم ولن يكون يوما منتخب البرازيل او الارجنتين او حتى المنتخب الانجليزي الذي يرتدي الكنغارو ثوبه بصفة القرب والتقارب في الاسلوب الخططي الجماعي او القدرات الفردية للاعبين...فملاقاته حتى في ملبورن لن تجعلنا نرتعد خوفا من المواجهة، ولا ان تذهب بنا الثقة الى القدرة على الانتصار عليه حد المبالغة، فما بين هذا وذاك علينا ان نكون وسطيين في المساعي والاداء.

من التجربة الاسترالية الاسيوية الاولى عبر الظهور الاول للكنغارو في كأس اسيا الاخيرة، يجب ان نعلم بأن قهر المنتخب الاسترالي ليس بالمعجزة كما فعل المنتخب العراقي وذلك عبر الايمان بقدرات لاعبينا على تسجيل ما يسمى بالمفاجأة الكبرى في الاعراف الكروية، ولكننا في الوقت ذاته يجب ان نضع في اعتبارنا ان هناك فرقا جوهريا بين تصفيات كأس العالم وبين الكأس الاسيوية على اعتبار ان البطولة القارية كانت بمثابة نزهة او فرصة للتعرف على امكانات المنتخبات الاسيوية، فالتشبث بالظهور مجددا في نهائيات كأس العالم سيكون مطلبا لكل اللاعبين لما سيجنيه هؤلاء من التأهل، فضلا عن الرغبة في تكريس الصورة الطيبة التي كان عليها المنتخب الاسترالي في مونديال المانيا بتأهله الى الدور الثاني وخروجه منه بركلة جزاء ظالمة للمنتخب الايطالي الذي توج بطلا.

نجوم ذهبية استرالية ربما ليست بغريبة على اوروبا قدمت نفسها بشكل رائع واثبتت انها تستحق التهافت الاوروبي على ضم هاري كيول وجون الويزي ومارك فيدوكا وتيم كاهل وآخرين.. فهؤلاء كانوا وما زالوا يسجلون حضورا فاعلا مع الاندية الانجليزية الكبيرة التي يلعبون لها.

العراق..معاناة صنعت أبطالا

لم يعد المنتخب العراقي مثار شفقة جراء المعاناة التي يعيشها القطر الشقيق، بل اضحى مثار اعجاب العالم اجمع بعد ان استثمر المسئولون عن الكرة العراقية تلك المعاناة وجعلوا منها حافزا ودافعا لاسود الرافدين كي ينسخوا صورة من صور التألق السابق ابان الوصول الى نهائيات كأس العالم عام 1986 ، وسجلوا انجازا جديدا عندما توجوا ابطالا للقارة الصفراء في البطولة الاخيرة التي جرت صيف العام الماضي ، ونالوا لقب افضل منتخب اسيوي عن جدارة واستحقاق.

ـاضي لتحقيق حلم المونديال؟





عموما المعاناة هي التي صنعت الابطال، فالفوز بالكأس الاسيوية ربما كان له جانب فاعل من تخفيف حدة التأثر بالاوضاع الامنية داخل العراق، كما انها اضافت الكثير من التطور الفني للاعبين العراقيين عندما فتحت ابواب الاحتراف لهؤلاء اللاعبين خارج العراق لمن جاءوا من داخلها، كما انها فتحت الباب امام المحترفين خارجها بالإنتقال الى دوريات اكثر قوة واحترافية، والمثل حاضر هنا في الدوحة، فكومة اللاعبين العراقيين الذين كانوا قبل الكأس الاسيوية يلعبون في دوريات عربية متواضعة كالدوري الاردني او اللبناني او السوري، انتقلوا الى دوريات اقوى كالدوري القطري او بعض الدوريات في الخليج وفي مصر.

مما لا شك فيه ان رفاق يونس محمود ونشأت اكرم ثاني وثالث افضل اللاعبين في القارة الاسيوية وفق اختيار الاتحاد الاسيوي ولجانه الفنية، يعيشون عصرا ذهبيا، اذا امتلكوا كامل الثقة بقدراتهم، فلا اعتقد ان وجودهم في مجموعة الموت سيخيفهم او يفقدهم الثقة، فقد سبق لهم وان قهروا المنتخب الاسترالي في كأس اسيا وبالثلاثة مقابل هدف، فضلا عن انهم سجلوا تفوقا على المنتخب الكوري الجنوبي القريب في مستواه مع المنتخب الصيني الذي سيواجه الاسود.

على العنابي وفي ظل كل تلك المكتسبات التي اكتسبها الاسود ان يتوخى الحذر عندما يواجه المنتخب العراقي، فما يرشح من داخل مبنى المنتخبات يشير بان الجهازين الفني والاداري واللاعبين ينظرون الى المنتخب العراقي بنظرة الحلقة الاضعف في المجموعة، خصوصا وان آخر لقاء ودي جمع العنابي بالعراق انتهى لمصلحة منتخبنا، ولكن هذا ليس مدعاة لتلك النظرة فالمنتخب العراقي قادر على ان يقلب الطاولة على كل منتخبات المجموعة ويرتدي ثوب البطل كما ارتداه في كأس اسيا، خصوصا وان قناعة اللاعب العراقي بشكل عام تشير الى ان جني الفوائد يأتي بعد الانجاز ومن خارج دوائر الاتحاد العراقي، مما يدفعه الى التألق وتقديم افضل ما لديه من مستوى فني.

اكثر من نصف نجوم المنتخب العراقي متواجدون هنا في قطرامثال يونس محمود وهوار ملا محمد وكرار جاسم وباسم عباس وجاسم غلام او في دوريات قريبة مثل نشأت اكرم لاعب العين الاماراتي، وبالتالي فإن المقومات التي يستند عليها اسود الرافدين واضحة بالنسبة للعنابي وجهازه الفني.

التنين يفغر فاها

لا نستطيع ان نفصل كرة القدم الصينية عن باقي الرياضات التي يشهد العالم على تميزها، اذ يكفي ان التنين الصيني كان ومازال منافسا عنيدا لكبرى القوى العالمية في كل الرياضات... والعلاقة بين ما نقوله مع كرة القدم هو اسلوب التعامل بالفكر الاحترافي الكامل سواء في البناء او اعادة البناء سيما ان الصين تملك زادا بشريا يجعلها مؤهلة الى توفير اكثر من منتخب كروي وقد لا تختلف في مستواها الفني.

الاخفاق في البطولة الاسيوية الاخيرة لن يمنع المنتخب الصيني من ان يكون طرفا فاعلا في معادلة المنافسة على خطف احدى بطاقتي العبور الى المرحلة الرابعة من التصفيات، فالتغيير الذي لجأ اليه المسئولون عن الكرة الصينية منذ الكأس الاسيوية سواء بالتعاقد مع جهاز فني برتغالي جديد خلفا للمدرب المحلي، او على صعيد العناصر التي تتوفر داخليا بدوري المحترفين، او بالعناصر المحترفة في اليابان او في اوروبا، من شأنه ان يعيد المنتخب الى المسارات الصحيحة بسرعة.

ولعل الدافع لإحداث التغيير عقب الكأس الاسيوية يأتي من باب المقارنة مع مردود المنتخب في النسخة التي استضافتها الصين عام 2004 عندما وصل التنين الى المباراة النهائية قبل ان يخسر من اليابان، والتي جاءت ايضا امتدادا لنجاحات سابقة بالوصول الصيني الى نهائيات كأس العالم عام 2002 عندما كان الصربي بورا مليتوفيتش مدرب السد السابق مدربا للمنتخب الصيني، ولعل هذا الانجاز تحديدا يعكس مدى القدرات التي يتوفر عليها المنتخب الصيني.

ندرك ان في ملاقاة الصين ما يزيد عناء آخر للترحال الطويل بالنسبة للعنابي، بالإضافة الى عناء الوصول الى استراليا، في حين ان اقدار القرعة كفت آخرين الترحال وهذا بالتأكيد يعد حظا عاثرا، ولكنه لا يجب ان يكون عذرا مسبقا.

محمود الفضلي

تصفيات المونديال تبعد الأولمبية الخليجية الأولى عن الأضواء

العنابي الأولمبي يبحث عن البديل!!





من حسن حظ لاعبي المنتخبات الأولمبية في الدول الخليجية تزامن مباريات البطولة الأولى للمنتخبات الأولمبية الخليجية مع اقتراب موعد المرحلة الثانية من التصفيات المؤهلة الى مونديال جنوب افريقيا 2010 التي تنطلق في السادس من فبراير المقبل.

حيث سيحصل لاعبو فئة الأولمبي مواليد 85 على الفرصة الكاملة للظهور في البطولة الأولمبية الأولى بسبب انشغال معظم لاعبي المنتخبات الأولى في التصفيات المونديالية.. وستتاح أمامهم فرص اثبات الذات بعيدا عن حسابات اللاعبين الاساسيين الذين شكلوا خلال فترات سابقة احدى العقبات التي ابعدتهم عن التشكيلات الرسمية. وترتبط جميع المنتخبات الخليجية المشاركة قطر والسعودية والكويت والبحرين وعمان بعد انسحاب الامارات بنفس الظروف التي اجبرتها على الظهور بلاعبي الصف الثاني او لاعبي «الرديف» كما يطلق عليهم في بعض الدول الخليجية...وبالتالي حتمية الظهور في مستويات متقاربة ونتائج أكثر اشتباكا لا يمكن التنبؤ بصاحب الأحق في اللقب الا من خلال الجولة الأخيرة....

وسيوضع الدكتور حسن حرمة الله مدرب العنابي الأولمبي امام تحد جديد من شأنه أن يكشف عن القدرات التي يتمتع بها خاصة بعد مشاركته بلاعبين لايظهر معظمهم سوى في دوري الرديف ....

ويعتبر العنابي الأولمبي أكثر المنتخبات الأولمبية تأثرا بتزامن البطولة مع التصفيات المؤهلة للمونديال، ذلك لأن معظم لاعبيه الذين شاركوا في تصفيات أولمبياد بكين هم من الأعمدة الأساسية في تشكيلة المنتخب الأول....

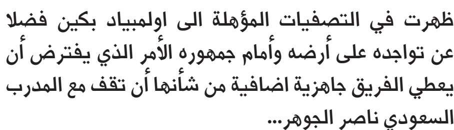
وسيضطر الدكتور حرمة الله الى التخلي عن معظم اللاعبين الذين شارك في تطويعهم الى الاسلوب الذي اعتمد عليه في تصفيات بكين، وبالتالي حاجته للمزيد من الجهد للوصول الى نفس المستوى الذي كان عليه فريقه السابق أمام المنتخب الفيتنامي في آخر المباريات الرسمية....

ان مايفترض أن نركز عليه في مثل هذه الظروف هو مجموعة الأسماء التي يمكن أن نخرج بها للمشاركة مع المنتخبات الأولى مستقبلا سيما وأن حصول الجميع على الفرص المتساوية دون ضغوط او مطالبات جماهيرية أو اعلامية يفترض ان يكون حافزا رئيسيا امام اللاعبين لإظهار مايتمتعون به من قدرات والتأكيد على جاهزيتهم للإنتقال الى مراحل متقدمة....

البطولة نفسها ستعطي الدكتور حرمة الله أو حتى المسؤولين عن المنتخب القطري الخلاصة الفنية الكاملة التي يمكن ان يخرجوا بها لتقييم مستويات اللاعبين بشكل أوضح وتحديد مدى جاهزيتهم للإستمرار مع المنتخبات من عدمه....ذلك ان عدم مقدرة اي لاعب على تقديم مايلبي الطموحات في مثل هذه المنافسات سيكون تأكيدا على عدم مقدرته على الاستمرار والاقتناع ان القرار الفني بالاستبعاد أو ماشابهه سيكون واقعا يفترض الاقتناع به....

السعودي الأكثر جاهزية

يعتبر المنتخب الأولمبي السعودي أكثر المنتخبات المشاركة جاهزية، ذلك لأنه سيشارك بنفس الأسماء التي









ظهرت في التصفيات المؤهلة الى اولمبياد بكين فضلا عن تواجده على أرضه وأمام جمهوره الأمر الذي يفترض أن يعطي الفريق جاهزية اضافية من شأنها أن تقف مع المدرب السعودي ناصر الجوهر...

وعانى السعودي الأمرين بعد تعدد المدربين الذين مروا عليه بدءا بالمدرب نونيز الذي انهي التعاقد معه قبل التصفيات النهائية ، وبعدها اسندت المهمة الى المدرب السعودي بندر الجعيثين ومساعده عمر باخشوين الا أن الأمور كانت أكثر سوءا قبل أن يتم التدخل بوضع ناصر الجوهر الذي اعاد للفريق الجزء الكبير من هيبته وظهر ندا قويا للمنتخب الياباني الذي تأهل في الامتار الأخيرة... واجبر الأخضر الأيام الماضية على خسارة قائده عبداللطيف الغنام بسبب اصابته في الكاحل ولم تتضح الأمور بعد حول امكانية مشاركته في البطولة من عدمها....ويعتبر الغنام ابرز الأسماء التي يعتمد عليها الجوهر وسيكون غيابه اذا ماكان صدمة كبيرة للجهاز الفني لما يمثله اللاعب من ثقل في وسط الملعب...

وخسر الأخضر مباراته التجريبية الأولى أمام المنتخب السوري الأول 1 – 3 وخسر الثانية ايضا بهدف امام الأولمبي الجزائري، ويتوقع أن يسانده في البطولة جمهور غفير ربما يمثل العنصر الأساسي الأول الذي ستفتقد اليه باقي المنتخبات.

غموض في البحرين

ربما يكون المنتخب الأولمبي البحريني اقل المنتخبات جاهزية للبطولة خاصة على المستوى النفسي، حيث لم يصل حتى هذه اللحظة المدرب المكلف بقيادة الفريق وتم اسناد المهمة بصفة مؤقته الى المدرب البحريني مرجان عيد....

ويشمل برنامج الفريق الاعدادي المزيد من الغموض فحتى الأسماء التي ستشارك لم يتم الاعلان عنها ، حيث تم الاكتفاء بالاشارة الى ان القائمة لن تبتعد عن قائمة اللاعبين الـ40 من الذين شاركوا في تصفيات بكين...وسيضطر الأولمبي البحريني أسوة بالمنتخبات الأخرى الى التنازل عن ابرز الاسماء خاصة اللاعبين المجنسين جيسي جون وفتاي وعبدالله عمر وحتى فوزي عايش لمصلحة المنتخب الأول الذي يقوده التشيكي ميلان ماتشالا...

ومن المتوقع أن يتمسك ماتشالا ايضا بالمهاجم الاساسي للمنتخب الاولمبي اسماعيل عبداللطيف المحترف في صفوف نادي العربي الكويتي الأمر الذي يؤكد ان المنتخب المشارك في الخليجية سيخسر ابرز اسلحته الهجومية...

ويركز البحرينيون على المنتخب الأول أكثر من تركيزهم على الفريق الأولمبي...وجاءت التصريحات التي افصح عنها الشيخ سلمان بن خليفة آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم مركزة على اعداد المنتخب الأول ولم يتطرق من قريب أو من بعيد الى جاهزية الفريق الأولمبي من عدمها... في حين ذكرت بعض الصحف البحرينية ان مغادرة الفريق الى الرياض ستكون قبل الافتتاح بيوم واحد فقط....وهو تأكيد آخر على عدم منح البطولة نفسها ذلك الاهتمام الذي يستحق الذكر...

العمانيون يبحثون عن بدلاء

ربما يركز الارجنتيني كالديرون مدرب المنتخب العماني الأول على متابعة مباريات البطولة الخليجية اكثر من متابعته تفاصيل المنتخب الأول على أمل التركيز للخروج بأكثر من لاعب بديل لفريقه يضمن له الوصول الى الخلطة السحرية التي يتطلع للوصول اليها....

وبدأ الاتحاد العماني لكرة القدم الاهتمام بالفريق الأولمبي الذي يطلقون عليه «المنتخب الرديف» فور احساسهم بتراجع اسهم المنتخب الأول وتعرض بعض لاعبيه لهبوط تدريجي في مستوياتهم الا أن كل ذلك لا يعني امتلاكهم للفريق البديل القادر على تعويض النقص في حالة تعذر اي من لاعبي المنتخب الأول...ويضم الفريق الأولمبي مجموعة من الوجوه الجديدة يقودها 3 الى 4 لاعبين ممن شاركوا في المنافسات الرسمية ويتوقع ان يكون لهم حضور مميز كالمهاجم حسن زاهر والمدافع محمد الشيبة ولاعب الوسط يونس مبارك الى جانب محمد الغساني وجميعهم سبق لهم المشاركة مع المنتخب الأول...

ويقود الفريق مساعد الارجنتيني كالديرون كلاوزن الا أن الصلاحيات الفنية يتوقع أن تظل مع الأول بعد ان اعلن عن مرافقته للمنتخب الأولمبي الى البطولة...ومن المتوقع أن يتم وضع اللاعبين العمانيين تحت المنظار والضغوط اكثر من رفقائهم لاعتبارات التركيز على اختيار أفضلهم للمنتخب الأول او حتى الحصول على عقود احترافية في دول الخليج...

الكويت تستعين بالمدرب الوطني

حتى على مستوى اختيار فوزي ابراهيم ومعاونه أحمد حيدر لقيادة المنتخب الأولمبي الكويتي تظهر المعاناة التي تتعرض لها الكرة الكويتية على مستوى توفير الكفاءات التدريبية التي يمكن ان تضيف الجديد على مستوى منتخب ينتظر أن يكون النواة الحقيقية للمنتخب الأول....

ومن المنتظر ان يتكرر الاسلوب نفسه الذي لعب به فوزي ابراهيم في خليجي 18 في ابوظبي مع الفريق الأولمبي الذي يشرف على قيادته في الرياض.

وعانى الفريق الفترة الماضية من الاهمال الذي تعاني منه معظم المنتخبات الكويتية بسبب الاوضاع المتوترة التي تعيشها الكرة الكويتية ممثلة في حجب الثقة عن اتحادها الكروي ومايرافقها من شد وجذب على صعيد الاتحاد الدولي «الفيفا»...ولعب الفريق مباراتين تجريبيتين تعادل في الأولى أمام الأولمبي العماني 1–1 وخسر الثانية أمام القادسية الكويتي 1 – 3 ....ولم تظهر خلال المباراتين الملامح النهائية للتشكيلة الرسمية التي سيخوض بها المدرب البطولة بعد أن ركز على المشاركة خلال المباراتين بتشكيلتين مختلفتين.... ويفتقد الكويت للمهاجم القناص واقتصر الظهور على حسين الموسوي الذي لا يشارك كلاعب اساسي مع ناديه العربي...

عموما ، يظل الكويت كرفقاء دربه دون ذلك الوضوح في الملامح، بيد ان ما قد يميز الفريق الحماس الذي يلعب به اللاعبون وابتعادهم عن اي ضغوط يمكن أن تقلل من عطائهم...ويتوقع ان يلعب الكويت بتشكيلة مكونة من: حميد القلاف بحراسة المرمى وحسين الغريب واحمد عبدالغفور، ومحمد فريح وضاري سعيد وطلال نايف وفهد ابراهيم وحسين الموسوي واحمد مطر ومرزوق زكي وعبدالله البريكي.

جمال القاسمي

فليبي «قلب الزعيم» يعود بعد نوبة أم صلال.. وغيابات بالجملة في الملك

السد وقطر.. تحد وسط كومة أزمات



تصوير محمد دوبس

هل حجبت إدارتا السد وقطر كرة المشاكل الثلجية التي كبرت بعد أن تدحرجت طويلا في الآونة الاخيرة؟..

الإجابة عن هذا التساؤل يكشفه محك اللقاء الذي يجمع الفريقين عند الساعة الخامسة والنصف مساء اليوم على استاد سحيم بن حمد لحساب الأسبوع السادس عشر من دوري المحترفين، على اعتبار ان الظهور القوي والبحث الجدي عن كامل النقاط سيكون بمثابة تأكيد مصداقية الأجهزة الادارية في ادعائها انهاء كل الشوائب والترسبات التي خلفتها الازمات التي رشحت مؤخرا على سطح الاحداث في المعقلين، واثبات تميز في القدرة على توفير الوئام بسرعة والخلاص من أعراض المشاكل الداخلية.

في السد كانت الامور تسير الى الطريق المسدود بين المدرب الهولندي كو ادريانسي وعدد من اللاعبين ابرزهم البرازيلي فليبي قلب الفريق النابض، والذي أدى توقفه في المباراة الاخيرة الى نوبة مفاجئة ألحقت بالزعيم الخسارة الاولى امام ام صلال بهدفين دون رد، حتى ان الادارة وعبر نائب الرئيس عبد العزيز الربان لوحت بإقالة المدرب اذا ما تخلى عن مسألة التفرد بكامل القرارات والمزج بين الفنية منها والادارية، ووصلت الامور لدى نائب الرئيس الى القول بأن مسألة وجود البديل هي التي دفعت الادارة الى التريث لحين عقد جلسة مع المدرب، وتم فعلا عقد الاجتماع بيد ان ما جرى فيه خرج عكس ما كان متوقعا بعد الصيغة التوافقية للتصريحات التي ادلى بها الطرفان، وكأن الامور العالقة قد تم حلها بسهولة فائقة بتنازل المدرب عن كل دعواه لتسيير الصيغة الاحترافية بمفهومها الشامل، ولعل هذا بالتحديد هو سبب الاستغراب الذي تولد لدى الشارع الكروي بأكمله.

اما في قطر فقد تم اشهار سلاح العقوبات لوقف مهزلة عدم امتثال اللاعبين بموعد العودة من الاجازة الممنوحة لهم والانتظام بالتدريبات، مما اظهر توترا داخل اروقة النادي اعاد للأذهان الصورة التي كانت عليها الامور في الايام التي سبقت وصول البوسني جمال الدين موزوفيتش لتولي مهمة الاشراف على الادارة الفنية للملك، ولعل تمسك هذا الاخير بتلك العقوبات بعدما اظهرت الادارة نوعا من التراخي في التطبيق نقل الازمة بين الادارة والمدرب.

معضلات فنية مشتركة

المشاكل الداخلية ليست وحدها القاسم المشترك بين الفريقين، ذلك ان هناك معضلات فنية في التشكيل وفي خط الهجوم تحديدا، ففي الوقت الذي يفتقد فيه نادي قطر رأسي الحربة سبيستيان سوريا وعماد الحوسني الموقوفين اتحاديا جراء نيل كل لاعب منهما 4 بطاقات صفراء، تظهر ذات المشكلة في السد حيث يغيب الاكوادوري كارلوس تينوريو لذات السبب، في حين قد لا يظهر الارجنتيني زاراتي في التشكيل الاساسي بعدما تقدم بطلب الى الادارة بتمديد اجازته يوما آخر قد يدفع المدرب ادريانسي الى وضعه على الدكة على اعتبار هذا الاخير لا يشرك لاعبا يغيب عن تدريب، فضلا عن الخلاف الذي نشب بين الطرفين في الاسابيع الاخيرة جراء تواضع مستوى اللاعب وتمسكه ببعض الأنانية في الاداء.

صحيح ان المعانة الهجومية مشتركة، بيد ان توفر البديل هو الامر الذي يرجح كفة السد، حيث يتوفر ادريانسي على اوراق هجومية فاعلة امثال حسن الهيدوس وعلي عفيف وماجد محمد وهو ثلاثي ليس بغريب على تشكيل السد حيث اعتمد عليه ادريانسي كثيرا حتى وان كانت الصفوف مكتملة، غير ان الوضع في الفريق القطراوي يبدو اكثر صعوبة، حيث احتفاظ سبيستيان وعماد بالظهور في التشكيل الاساسي في كل المباريات السابقة التي خاضها الملك منذ بدء منافسات الدوري، الأمر الذي احدث فجوة كبيرة في المستوى بين هذا الثنائي والمهاجم الصاعد عبد الله هاني، الأمر الذي سيثقل كاهل الايراني علي كريمي والكاميروني جيمبا جيمبا اللذين سيجدان صعوبة في الانسجام مع البدلاء متواضعي الخبرة وفاقدي النضج في التحركات.

الدفاع السداوي.. مشكلة

لم يكن الجانب الهجومي سببا في ازمة السد جراء توفر البديل كما اسلفنا، بيد ان مسلسل الاخطاء الدفاعية ما زال ظاهرا بشكل واضح، ولعل الدليل موجود في اللقاء الأخير امام ام صلال وحتى في المباريات السابقة، فكثيرا ما يكون الخط الخلفي مكشوفا خصوصا ان هضم العمانيين محمد ربيع وخليفة عايل للعب بأربعة مدافعين دون عمق اعتادوا عليه سواء مع المنتخب العماني او مع السد في الموسمين الماضيين مع المدرب جورج فوساتي لم يصل الى المثالية المطلوبة، فكثيرا ما كان ادريانسي يوجه لهما النقد العلني والصريح في المؤتمرات الصحفية قبل او بعد المباريات، ولعل اهتزاز مستوى الحارس محمد صقر لم يعد يخفى على احد مما يزيد من الطين بلة.

بالمقابل فإن الدفاع القطراوي كان احد ابرز الخطوط التي طورها موزوفيتش منذ وصوله، حيث كان قبل ذلك الدفاع الاضعف، فالتغيير الذي احدثه المدرب البوسني لم يكن بالاسماء بل في الشكل العام للأسلوب الدفاعي، خصوصا بعدما أوكل مهام دفاعية لبعض لاعبي خط الوسط، ويبقى المغربي الخبير طلال القرقوري احد اهم الدعائم الدفاعية القطراوية، ناهيك عن انه اكتسب صفة المدافع الهداف بسجله التهديفي الذي كان يفوق به مهاجمين صريحين في الفريق، غير ان استعادة سبيستيان لحسه التهديفي في الاسابيع الاخيرة اعاد الامور الى نصابها.

نجزم ان اللقاء لن يكون مرتبطا بسابقه في القسم الاول، فالكثير من المستجدات طرأت مؤخرا خصوصا في الفريق القطراوي الذي لبس ثوبا جديدا مع موزوفيتش واظهر بأسا وقوة لم تكن متوفره ابان قيادة البلجيكي ديمتري دافيدوفيتش، وخير دليل على ما نقول هو الفرق الشاسع في ظهور الملك أمام المتصدر الغرافة في القسم الاول يوم خسر بخماسية نظيفة، وبين الصورة التي كان عليها امام ذات الفريق في القسم الثاني حيث الندية التي اظهرها رفاق القرقوري وكانوا على اقل تقدير يستحقون الخروج بنقطة التعادل بدلا من الخسارة بثلاثة اهداف لهدفين.

بين أدريانسي وموزوفيتش

إذا كان ادريانسي قد اكد عقب عودته من الاجازة ومن خلال عدم اعتراضه على وجود اي لاعب من الذين عاقبهم سابقا في التدريبات وفقا لمقولة «عفا الله عما مضى» أراد ان يلفت تركيز لاعبيه لمواجهة قطر بحثا عن استعادة نغمة الانتصارات، فإن موزوفيتش هو الآخر وضع كل الامور الاخرى المتعلقة بتأخير اللاعبين عبر العقوبة المالية التي فرضها على المتأخرين سعيا لإيجاد حلول لما يعاني منه فريقه من نقص بعدما انضم مشعل مبارك الى قائمة المحتجبين للإصابة، لكنه بدا واثقا بأن الملك سيتجاوز تلك المعضلات سعيا لحضور قوي أمام الزعيم.

محمود الفضلي

قمة كلاسيكية تعيد الحنين إلى ذكريات ماضي الزمن الجميل

العربي مع الريان.. اليوم وغدا وأبدا!!



تصوير/محمد دبوس



عندما يلتقي العربي مع الريان فلاداعي لأن تكون وضعيتهما في موقف الترتيب العام متقدمة جدا ولانتائجهما إيجابية كليا لكي تستأثر هذه المواجهة بالأهمية وتسلط عليها الأضواء وتتركز عليها أنظار المهتمين والمراقبين الكرويين..

عندما يتواجهان تسقط كل الحسابات، تذوب كل الاعتبارات والمقاييس العقلانية والمنطقية، تختفي كل الاختلافات والفوارق بينهما وإن كانت عالية كعلو قمم الجبال ولا ينظر إلى المباراة إلا من زاوية أنها موقعة قمة كلاسيكية بين الناديين الأكثر جماهيرية في دوري المحترفين...إنها واحدة من المواجهات التي تتفرد في الدوري القطري عن غيرها بخصائص مميزة..

لقد ترسخت هذه المباراة في وجدان الشارع الكروي وأضحت من الثوابت التي يترقب الكل موعد إقامتها مهما تغيرت أزمنة الفريقين وتقلبت أحوالهما..وكانت بالأمس وستكون اليوم وستظل غدا ومستقبلا مواجهة تحفل بأهمية بالغة.

سيكون زمن المباراة مساء اليوم الخميس ومكانها بنادي سحيم بن حمد بنادي قطر ومناسبتها الأسبوع السادس عشر من دوري المحترفين.

ظاهريا يبدو أنها مباراة كغيرها من المباريات والمحصلات الرقمية عند الفوز والخسارة والتعادل هي ثابتة لن تنقص أو تزيد... ثلاث نقاط ونقطة واحدة وصفر نقطة!! ولكن المعادلات تصبح قيمتها أعلى معنويا ونفسيا عند الفريقين وأنصارهما.. فالقضية ليست قضية كروية بحتة فقط بل تتعداها إلى مسألة إثبات قوة وتصبح عبارة عن تحد مفتوح في ظل الروح والقيم الرياضية طبعا...وفوق كل ماتقدم لاتخفى أهمية الفوز في مباراة الغد لأنه بمثابة قطع خطوة نحو المربع الذهبي وتعزيز فرص المشاركة في بطولة كأس سمو ولي العهد.. وهو الأمل الوحيد المتبقي لهما من أجل إنقاذ مشاركتهما في الدوري بعد أن أضحى مكسب التتويج بلقبه من باب المستحيلات لأن الحاجز بينهما وبين الصدارة التي يعتليها الغرافة عاليا جدا ولن يستطيعا مطلقا تخطيه!!

كان صرحا فهوى!!

عند التفتيش في ذكريات كل فريق والنبش في ماضيه يتجلى بأنه كان صرحا كرويا لكن تقلبات الزمان وشطحاته عصفت به فلم يستطع الصمود والثبات فهوى وسقط.

وإشكالية الفريقين هي واحدة وعامة إلى درجة يبدو فيها أن مصيرهما بات مشتركا..يتوحد الفريقان في عدد مرات الفوز بدرع الدوري حيث أحرزه كل واحد منهما سبع مرات ولكن شاءت الصدف أيضا أن يصبح غيابها الطويل عن منصة التتويج مشتركا.

فاز الريان عام 1995 بلقبه الأخير في بطولة الدوري ولم يكن العربي أفضل منه حالا حيث أنه فاز به آخر مرة عام 1997!!

وبالعودة إلى حاضرهما في الموسم الحالي يتبين أيضا أن أوضاعهما متشابهة جدا وواحدة والفوارق بينهما تكاد تنعدم. يحتل العربي المركز الرابع برصيد 21 نقطة ولايتأخر غريمه الريان عنه إلا بفارق نقطة واحدة فقط في المركز السادس.. وبعد أن فشل الفريقان مجددا في النسج على منوال ماضيهما المشرق هذا الموسم وخرجا مبكرا من دائرة التنافس على لقب الدوري لتستمر أزمتهما ومعاناة عشاقهما وأنصارهما فإنه لم يعد لهما من طموح سوى التفكير في ضمان مقعد بالمربع الذهبي..وكان الفريقان قد تعادلا في مباراة القسم الأول بالأسبوع السابع 1–1، وأحرز وليد حمزة هدف العربي في الدقيقة 45 بينما أنقذ البرازيلي ويلتون الريان من الخسارة في الدقيقة «90».

الجمهور.. معادلة صعبة لابد من حلها؟

من الطبيعي أن يراهن كل فريق على نتيجة الفوز وهو رهان مشروع من أجل خدمة مصالحه والاقتراب من تحقيق هدفه المتبقي له. ويظهر من خلال الاستعدادات لمواجهة استحقاق الأسبوع السادس عشر أن التعبئة شاملة في صفوف الفريقين.. وتأتي المباراة في توقيت جيد استعاد فيه الفريقان عافيتهما وأكدا فيه صحوتهما بدليل أن كل واحد منهما حقق الفوز في الأسبوعين الأخيرين.. كان العربي بعد خسارته في الأسبوع الثالث عشر أمام قطر بهدفين نظيفين قد انتفض أمام الوكرة ودشن مشوار التعويض بفوز كاسح 5 – 1 ثم تغلب على الشمال 3 – 2 ومسح الريان آثار خسارته القاسية في الأسبوع الثالث عشر أمام السد بثلاثية نظيفة بالانتصار على أم صلال 2 – 1 ثم أتى على الأخضر واليابس أمام الوكرة فأتخم وفادته بحصة 4 – 1 وبالتالي فإنهما استعادا توازنها النفسي ويمر لاعبوهما بفترة من الصفاء الذهني والاستقرار المعنوي وهي شروط ومتطلبات أساسية لكي يقدموا أداء جيدا وعرضا حسنا يليق بسمعة المباراة وقيمتها التاريخية في الكرة القطرية.

ومن الطبيعي أن يحاول مدرب كل فريق الإستفادة من اللاعبين الموضوعين تحت تصرفه والجاهزين بدنيا وتقنيا للتباري من أجل وضع التشكيل البشري المثالي ضمن شاكلة لعب تحقق الغرض وتفي بالمطلوب.ومن المتوقع أن يستفيد البرتغالي روماو من عودة مدافعه العراقي باسم عباس ويعيده إلى تشكيلة الفريق التي ستبدأ اللقاء بعد أن غاب عن المباراة السابقة بداعي الإصابة.

وأكد روماو في تصريح لـ «استاد الدوحة» قبل لقاء اليوم أن الغيابات في الفريق بداعي الإصابات باتت محدودة خصوصا بعد أن انتظم المهاجم الدولي وليد حمزة في التدريبات عقب معاناته منها وأكد بان كل المؤشرات تسير في اتجاه أنه سيكون ضمن الفريق في مباراة هذا المساء.

بالمقابل لم يخف روماو قلقه من عدم إمكانية الاستفادة من خدمات مهاجمه سيد بشير الذي تلاحقه الإصابة وتطارده منذ الموسم الماضي. وكان بشير قد عاد للعب إلا أنه أصيب أمام الغرفة في الأسبوع الثاني عشر. وعلى الرغم من أنه استأنف تداريبه إلا أن الشكوك لاتزال تحوم حول مشاركته في اللقاء الموعود لأن المدرب البرتغالي يخشى المجازفة به ولايريد أن يغامر به مادام أنه لم يستعد كليا كامل لياقته البدنية وقدراته التنافسية.

وعن المباراة قال روماو لـ «استاد الدوحة»: إنها مباراة كبيرة وتحظى بأهمية بالغة في الكرة القطرية. أتوقع أن يقدم الفريقان عرضا جيدا.. أتوقع أن تكون مهمتنا غير مريحة لأن الريان يسير في طريق الانتصارات وقد استعاد مستواه، وبالتالي فإننا سنلاقي خصما صعب المراس.

وأضاف: أتمنى أن يحضر جمهور كبير العدد من أجل متابعة المباراة ليساهم في إعطائها الأهمية التي تستحقها. إن كرة القدم بدون جمهور لاتساوي شيئا.. دائما يبقى غياب الجمهور نقطة سلبية في مباريات الدوري!! وليست هذه هي المرة التي يشير فيها الإطار التقني البرتغالي إلى عزوف الجمهور عن ملاعب الدوحة، ويطلق صرخة استغاثة واستعطاف لكي يحضر ويدفئ وجوده المدرجات التي تبدو مقفرة في غيابه وتجعل الفرق أثناء تلعب وتتنافس وكأنها في المنفى خارج الدوحة.

وسيكون هدف المدرب الرياني البرازيلي أتوري أن يستهل فريقه العام الجديد 2008 بنتيجة الفوز لكي يواصل السير في خط تصاعدي ويتقدم في الترتيب ويضع قدما بالمربع الذهبي.

وإذ يتوقع أن يكون الفريق قد حسم مفاوضاته مع لاعب الوسط الدولي المغربي يوسف المختاري وتعاقد معه رسميا ليكمل به عقد محترفيه ويعزز صفوفه بدل السنغالي موسى نداي فإن مشاركة المهاجم البرازيلي ثياغو أمام العربي يكتنفها الغموض وعودته لاحتلال مكانه كلاعب أساسي في الخط الأمامي رهينة بقرار المدرب. وكان ثياغو قد واجه خطر استغناء أتوري عن خدماته بعد أن أعلن المدرب بأن مواطنه لم يعد له مكان ضمن فريقه بسبب تلقيه بدون مبرر البطاقة الحمراء أمام السد وساهم النقص العديد في اندحار «الرهيب» بثلاثية نظيفة. لكن تدخل أصحاب النوايا الحسنة ليّن موقف المدرب فتراجع عن قراره وسمح له بالعودة رسميا إلى التدرب مع الفريق.

ويبقى ويلتون ابن جلدة أتوري وثياغو السلاح الأبرز الذي يتمنى الريانيون أن يكون فعالا في مواجهة مدافعي العربي وأن يتابع اختصاصه في هز الشباك حيث أن هذا المهاجم الذي صام كثيرا عن التهديف في القسم الأول ولم يحرز خلاله إلا هدفين انفتحت شهيته بشراهة في القسم الثاني فسجل خلاله ستة أهداف..

عبدالمجيد الكزار

«الشمال» هل يصنع المفاجأة التي عجز عنها الآخرون؟

في انتظار التتويج.. الغرافة صدارة لا تكذب وقوة لا تتجمل..!



تصوير مؤمن مومنان

من يجرؤ على الغرافة؟.. يبقى هذا التساؤل حاضراً بقوة مع اصرار فريق الغرافة على الانفراد بصدارة الدوري بدون منافس حقيقي على الأقل حتى الآن وقطار دوري المحترفين يمر في جولته السادسة عشرة، فهل يحدث ما لا يتوقعه أحد في مواجهة الغرافة مع الشمال مساء اليوم الخميس برسم الجولة السادسة عشرة؟.. أعني هل يتعثر الغرافة على الأقل بالنظر إلى حدوث ما عكر صفو المنافسة وأثر عليها فنياً، واياه أعني التوقف الاضطراري للدوري الذي استمر ما يقارب الاسبوعين؟.. فإذا كان التوقف الاضطراري فنياً يضر بالفرق بفعل تأثيره على استقرار وفورمة اللاعبين خصوصاً عندما يكون التوقف في خضم المنافسة فان أكثر الفرق تأثراً بتوقف دوري المحترفين هو المتصدر الغرافة الذي يغرد وحيداً خارج السرب بنتائجه المذهلة حتى الآن، ولذلك يؤثر هكذا توقف على استقرار مستوى ونتائج الفريق واللاعبين، وعلى العكس من ذلك فان التوقف سيكون في مصلحة فريق الشمال الذي سيقابله الغرافة، فالتوقف نظرياً هو بمثابة التقاط الأنفاس، ومراجعة للحسابات لفريق مثله يعاني من تذبذب نتائجه، وقد قلت نظرياً لأن التوقف للأسف لم تستفد منه جل الفرق خصوصاً التي تعاني من سوء نتائجها بسبب ذهاب لاعبيها في اجازات مفتوحة.

تصوير محمد دبوس

ما يخشاه باكيتا على لاعبي الغرافة

المدرب البرازيلي المحنك السيد باكيتا مدرب فهود الغرافة متصدري الدوري وأصحاب الأرقام القياسية في كل شيء يصر على القول في كل تصريحاته ان لقب البطولة لم يُحسم بعد، بل ويزيد باكيتا والغرفاوية بأن المشوار مازال طويلاً على حسم اللقب، وبالتأكيد فان هكذا قول لباكيتا ليس إلا من باب تحذير لاعبيه من مغبة الركون إلى الثقة الزائدة عن الحد في حتمية حسمهم للبطولة لأنه يعلم ان الثقة الزائدة يركبها شيطان الغرور غالباً، وهو ما يخشاه البرازيلي باكيتا على لاعبيه من باب الشيء إذا زاد عن حده انقلب ضده، ولكن الأكيد الأكيد ان نجوم الغرافة الكبار الذين انجزوا بجدهم واجتهادهم وتألقهم وابداعهم على المستطيل الاخضر ما جعلهم يحيطون بدرع البطولة إحاطة السوار بالمعصم ليس بأولئك الذين تغرهم الأماني فيضيعون لقباً هو في متناولهم أو أقرب الى كل لاعب منهم من حبل وريده، وكما هو متوقع وبكل المقاييس وبلغة الأرقام وحسابات مراكز القوى، فانهم في مواجهتم المرتقبة مع الشمال لن يحيدوا عن مواصلتهم تأكيد الجدارة والسير قدماً في مشوارهم بالبطولة بدون خسارة، إلا إذا ابوا هم أنفسهم وسمحوا للشماليين بتحقيق مفاجأة ليست على البال ولا على الخاطر، وما ذلك ببعيد على منطق الجلد المنفوخ الساحر الذي لا يعرف المنطق قط.

بطل ناقص ثلث.. هل يكمل الإنجاز؟

على طريقة عن الغرافة يحلو الكلام، خصوصاً وان الغرفاوية فرضوا علينا التحدث عنهم نستطيع ان نطلق على الفريق الذهبي ثلثا بطل، ليس تنقيصاً من حجمه ووزنه، ولكن مجازاً من باب اقترابه من إنهاء القسم الثاني من دوري المحترفين، أو ثلثي الدوري في المركز الأول مهيمناً على كل الأرقام، بل ولابد إذا أردنا التحدث عن مستويات الفرق ان نضعه في كفة، ونضع بقية الفرق في كفة أخرى بما فيها السد حامل اللقب صاحب المركز الثاني، فجل الفرق أظهرت تقارب مستوياتها، والشاهد تذبذب نتائجها، بينما وحده الغرافة حافظ على استقرار نتائجه بدون خسارة، وكان ثابت المستوى، خصوصاً وأنه يلعب تحت ضغط انه المتصدر، وهنا تكمن قوة شاكلة الغرافة مع البرازيلي باكيتا الذي نجح في استثمار ما يملكه من لاعبين نجوم فأحسن توظيفهم برؤيته الفنية العالية الحس، وهذا يبدو من خلال جماعية الغرافة التي تميزه فعلاً، إذ يلعب على نمط ونسق الفرقة الموسيقية الواحدة دون نشاز، إضافة إلى الحلول الفردية المهارية التي تميز عناصره، خصوصاً عناصر الوسط والهجوم، وسيكون على الغرافة امام منافس كالشمال في المواجهة التي تعد من اصعب مواجهاته في القسم الثاني، عطفاً على انتهاء مواجهتهم في القسم الأول بفوز صعب بهدفين لهدف، ان يؤمن تسجيل هدف مبكر لإراحة اعصاب لاعبيه ثم اطباق السيطرة الكاملة على اللعب، والتحكم بمصير المواجهة، ولربما يلجأ باكيتا إلى اللعب على الأطراف أكثر سعياً للتغلب على الزيادة والكثافة العددية للشمال في منطقة المناورة، وبالتأكيد علاوة على جماعية الغرافة التي تميزه والتي تجعله قادراً على التعامل مع أسوأ الظروف التي يواجهها، فان للحلول الفردية التي يمتلكها لاعبوه دوراً كبيراً في طريقة حسم المواجهات مع منافسيه، وهي التي سيكون لها الدور الأكبر في مواجهة فريق يعتمد الدفاع أولاً مثل الشمال.

الشمال «مكرها أخاك لابطل»..!

الشمال الذي ابلى بلاء حسناً في النصف الأول من القسم الأول، حتى وصل إلى المركز الثالث عاد إلى معاناته مع نتائجه المتقلبة كتقلب احوال الطقس، فتذبذبت نتائجه حتى وصل به الحال إلى القاع في المركز قبل الأخير، وبلا شك أثرت الغيابات على نتائج الفريق خصوصاً غيابات عناصره التي عانى منها منذ القسم الأول، ثم غياب رونالد ديبور الذي انتهى بالفراق بفعل الاصابة التي أجبرته على التوقف، أو لمعاناة الفريق من عدم وجود مهاجم رأس حربة يخلص ما تقوم به المجموعة، وهي المعضلة التي حاول مدربه البرازيلبي ادلسون التغلب عليها تارة بالدفع بالعماني الطوقي الذي تم الاستغناء عنه إلى جانب مواطنه المهاجم ايفانجو، وتارة أخرى بالدفع بعناصر اخرى، قبل ان يأتي ناصر كميل في الجولات الأخيرة، والذي استقر عليه أدلسون كمهاجم إلى جانب ايفانجو حتى يصل المدد الجديد الذي قد يوفره التعاقد مع البرازيلي فالبرين، وبلا شك ايضاً تظل شاكلة ادلسون تحتاج للكثير للوصول إلى ما يريده، وهذا ما لا توفره له امكانات وقدرات نادي الشمال، ولذلك يبقى ادلسون دائماً ملتزما بشعار الجود بالموجود، ومحاولة اللعب بإمكانات وقدرات عناصره مع التزامه بالبناء الدفاعي ثم التحرك وفق أسلوب الخصم، واللعب على الهجوم المرتد السريع الذي كان محوره القائد الراحل عن الشمال الهولندي المخضرم رونالد ديبور، ويعتمد أدلسون الآن على العماني احمد حديد للقيام بمهمة صنع اللعب ولعب الدور الرئيسي في نقل الهجمة في المساحات الخالية للخصم، بمؤازرة من بقية عناصر منطقة المناورة كعبد الله المنصوري وايهاب سر الختم وهيثم الأمين وعناصر الأطراف مثل عبدالله حسن تحديداً وابراهيم سبيت، وللانصاف فلقد شهدنا الشمال في مواجهته الأخيرة مع العربي يلعب بأريحية بعيداً عن الالتزام الدفاعي، بعد ان حرر ادلسون لاعبيه ولعب مواجهة مفتوحة غالباً، قبل ان يعود في الشوط الثاني لإسلوبه في اللعب على المرتدات، ولأن الشمال سيواجه الغرافة بكل عناصره القوية في كل المراكز، فلا ريب انه سيجد معضلة كبيرة خصوصاً وانه قد يلعب ناقصاً أحد ركائز دفاعه البرازيلي باولو سيزار، ولربما ايضاً المدافع عادل غالب، والمعضلة الكبيرة ستتمثل في ضعف جداره الدفاعي هذه المرة في ظل الغيابات، وسيتحمل لاعبو الدفاع وأولهم قائد الدفاع والفريق البرازيلي ماركوني عبء مواجهة هجوم الغرافة القوي حيث الهدافان البرازيلي كليمرسون والعراقي يونس محمود، ولن يجد ادلسون افضل من اللعب بأسلوبه المعتاد محاولاً تعطيل قوى الغرافة في الوسط والهجوم قدر الامكان، وإذا أراد ذلك سيكون عليه تعزيز منطقة المناورة من أجل تعطيل مفاتيح لعب الغرافة بداية بلورنس «انس مبارك» ومروراً بعثمان العساس وفوزي بشير وعبد الحق العريف لفصلهم عن الثنائي كليمرسون ويونس محمود، وتعطيل الامداد اليهما، وسيكون عليه كذلك نصب عناصره التي تجيد الرقابة، والضغط على الخصم في مواجهة مفاتيح لعب الغرافة وجها لوجه بطريقة رجل لرجل، مع عدم اغفال الحذر من أطراف الغرافة خصوصاً عند سعد سطام الظهير الطائر، وهناك منفذ ممكن ان يمر منه ادلسون لاختراق شاكلة باكيتا عبر الهجوم المرتد باستغلال المساحات الفاضية وقدرة لاعبه احمد حديد على التحول من حالة الدفاع بثباته في الوسط إلى الانطلاق نحو الهجوم عبر الثنائيات مع ايفانجو تحديداً وناصر كميل، ولن يغفل ادلسون عن تنبيه عناصره لمحاولة تخفيف ايقاع لعب الغرافة كلما اسرعوا فيه كعادتهم في اختراق الخصوم عبر اللعب السريع من الأطراف خاصة، وعموماً سيواجه الشمال الذي وجد نفسه على طريقة «مكرهاً اخاك لا بطل» في مواجهة المتصدر سيواجه صعوبة كبيرة في ايقاف انتصاراته، فهل يجرؤ الشمال على ذلك، ويفعل ما لم يفعله كل المنافسين؟.. أنه مجرد تساؤل هامشي في حضرة التساؤل الكبير من يجرؤ على الغرافة؟

ناصر الحربي



رئيس الجهاز يواصل حملته ضد «استاد الدوحة»!!

يبدو أن رئيس الجهاز في النادي الكبير كثير الكلام قليل الفعل والذي رصدت «سوالف المدرجات» الكثير من أخطائه السابقة والتي كانت خصمًا على مسيرة ومكانة ناديه، يبدو أنه لازال تحت تأثير الصدمة التي سببتها له «سوالفنا» حيث يواصل حملته واستهدافه للجريدة في كل مجلس يجمعه مع الآخرين وهو يشتم وينتقد رئيس التحرير ويصف جريدة «استاد الدوحة» بما ليس فيها.. علمًا بأن كل ما يقوله رئيس الجهاز في حق الجريدة ورئيس تحريرها يصلنا بسرعة البرق بكل تفاصيله الصغيرة والكبيرة.. ونحن إذ نتأسف على ما يرد على لسان رئيس الجهاز الذي تحول اعجابه بالجريدة إلى كراهية حادة بسبب النطق بالحقيقة المجردة، نقول له إن أبوابنا وصفحاتنا ستظل مفتوحة للرأي والرأي الآخر شاء أم أبى!!

أمن أحد المجمعات التجارية يوقف اللاعب الصاعد



يقال ان موظفي الأمن في احد مجمعات الدوحة التجارية اوقفوا احد اللاعبين الصاعدين بالنادي الجماهيري بعد ان تعمد اللاعب احداث شرخ في احد الابواب عندما كان برفقة مجموعة من اصدقائه الذين دخلوا في نقاش احتد معه اللاعب ليخرج عن طوره ويركل الباب بقوة من خلال علبة معدنية كان يحملها.

ويقال ان حراس المجمع قاموا على الفور بإيقاف اللاعب وادخاله إلى مكتب الامن للتحقيق معه، وبعد عدة تدخلات وحالة من الشد والجذب قام مسؤول الأمن في المجمع بالعفو عن اللاعب بعد ان اعتذر الاخير عن الخطأ الذي ارتكبه في المجمع التجاري الذي يقع بالقرب من استاد خليفة الدولي!!

اللاعب المغرور يسحب صلاحيات قائد الفريق

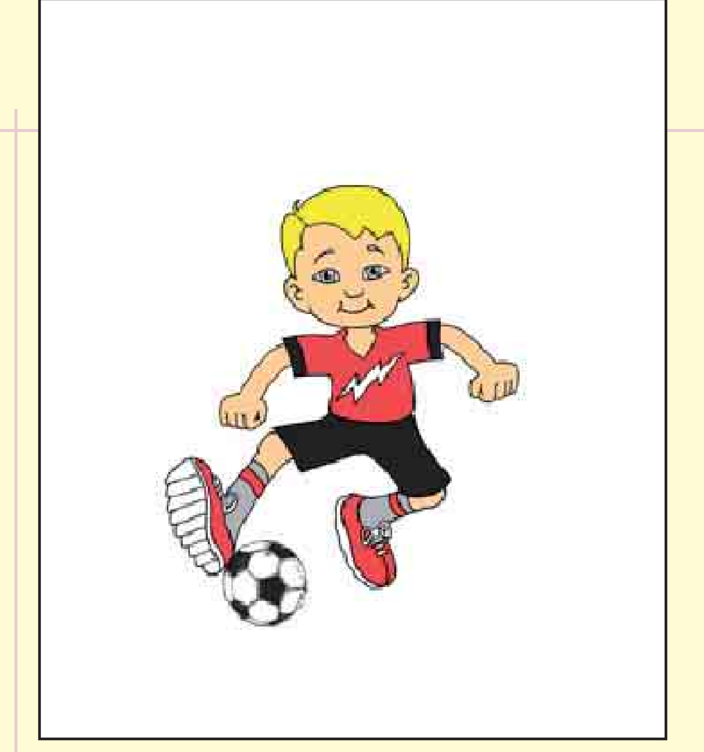
يقال إن لاعبي احد الاندية الجماهيرية فوجئوا بحضور اللاعب المدلل والمغرور وهو يتحدث اليهم منتحلا صفة قائد الفريق الذي كان غائبا عن التدريبات وأخذ يقوم بدور القائد في متابعة الاجتماعات والحديث مع اللاعبين الامر الذي ازعجهم، ويقال ان قائد الفريق بعد حضوره ابدى غضبه من تصرفات زميله علما بأن اللاعب المغرور لايكترث كثيرا إلى توجيهات قائد الفريق داخل الملعب مما تسبب في فتور في علاقتهما داخل النادي.

محترف قطري يرفض التجمع الصباحي!!

فوجئ موظف لجنة الاحتراف برفض احد اللاعبين المحترفين الحضور للتجمع الصباحي في يوم 2008/1/1، ويقال ان مراقب لجنة الاحتراف جلس مع اللاعب بعد التدريب واخبره بوجود تجمع صباحي بعد التدريب الذي سبق هذا اليوم لكن اللاعب رفض واحتج بشدة على اصرار المراقب بضرورة تواجد اللاعب في هذا التجمع بعد ان حاول الاعتذار اكثر من مرة لكن دون جدوى...

ويقال ان هذا اللاعب قد تم من قبل تدوين اكثر من ملاحظة ضده من قبل موظفي لجنة الاحتراف قبل انتقاله من ناديه السابق إلى النادي الحالي بسبب غيابه المستمر عن التجمعات وسفره وسهره خارج الدوحة دون إذن مسبق!!

أبناء المدرب مصدر إزعاج في التدريبات



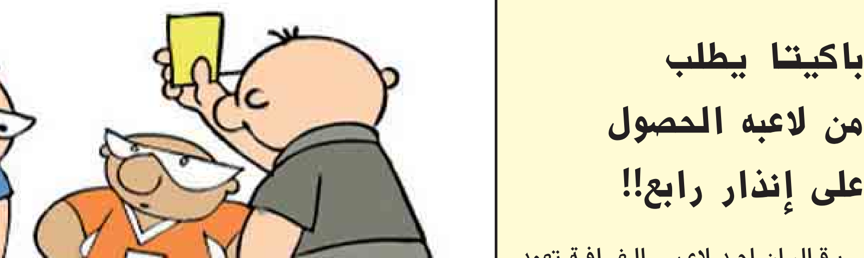
شكل ابناء احد المدربين في دوري المحترفين صداعا للاعبي النادي حيث يقال ان الابناء درجوا على الحضور الدائم مع والدهم اثناء التدريبات واصبحوا مصدر ازعاج للاعبين اثناء التدريبات وبعدها وقبلها، ويقال ان عددا من اللاعبين اشتكوا إلى اداري الفريق من ازعاج الصغار لهم وهم يعبثون بمتعلقاتهم ومضايقتهم اثناء التدريبات رغم تدخل والدهم اكثر من مرة ومنعهم من اللعب في المنطقة المخصصة للتدريبات.

مدير الفريق يقال انه تحدث مع المدرب بضرورة ابعاد ابنائه وعدم احضارهم في فترة التدريبات حتى لاتحدث المضايقات لكن يبدو ان المدرب لايريد ان يغضب ابناءه الذين لازالوا يتواجدون في التدريبات!!

«الجزيرة الرياضية».. شكرا لكم!!

من الواجب ان نرفع اسمى آيات الشكر والتقدير لادارة قناة «الجزيرة الرياضية» التي استجابت اخيرا على مانشرناه في «سوالف المدرجات» واعادت فتح الكافتيريا الوحيدة داخل مبني القناة رغم غياب الخدمات حتى الآن!! من اجل راحة موظفيها من المصورين والمخرجين الذين اضطروا خلال الفترة الماضية لقضاء فترة «البريك» على الكراسي وقطع «الطابوق» خارج مبني القناة قبل أن تتحرك الادارة وتسحب الكراسي وتترك قطع «الطابوق»!!

باكيتا يطلب من لاعبه الحصول على إنذار رابع!!



يقال ان احد لاعبي الغرافة تعمد الحصول على البطاقة الرابعة له في الجولة رقم 15 لمسابقة دوري المحترفين حتى يضمن غيابه عن الجولة الحالية والمشاركة في مباراة القمة امام السد في الجولة السابعة عشرة التي سيكون الصراع فيها قويا للظفر بالنقاط الثلاث، ويقال ان اللاعب نال البطاقة الرابعة بناء على رغبة مدربه باكيتا الذي يفضل الاحتفاظ بلاعبه الكبير للمواجهة الحامية التي يسعي فيها فريقه للفوز وبالتالي الاقتراب اكثر من لقب الدوري وقطع الطريق امام الفريق السداوي الذي لازال يحلم ويطمح لتحدث المعجزة ويتوقف قطار الغرافة ليلحق به في الجولات المتبقية..

اللاعب الذي توقف لأول مرة عن المشاركة مع ناديه اتفق مع احد لاعبي الخصم على ركله بصورة عادية حتى لايلحق به الاذي ويضمن هو الحصول على البطاقة الصفراء التي تضمن له عدم المشاركة في مباراة الشمال، ويقال ان اللاعب بدأ يستعد لمباراة السد بشكل خاص بعد غيابه عن مباراة الجولة السادسة عشرة حيث وجد الوقت الكافي لاعداد نفسه للمباراة.

عودة عادل لامي



اخيرا عاد اللاعب عادل لامي الي تدريبات نادي الريان بعد غياب طويل بسبب الاصابة منذ نهاية الموسم الماضي، لامي انضم لاول مرة الي تدريبات المدرب باولو اتوري الذي ابدي اهتمامه وتعاطفه مع اللاعب بعد ان سمع من قبل عن مستواه الجيد مع الفريق الرياني، ويخوض لامي في هذه الايام مجموعة من التدريبات الخاصة حيث يأمل اللاعب ان يلتحق بتشكيل فريقه في الجولة بعد المقبلة بعد ان اصبح خارج القائمة التي ستشارك في مباراة العربي لانه يحتاج الي بعض الوقت حتي تكتمل لياقته البدنية.

عودة لامي ستمنحه الفرصة للظهور من جديد بعد ان غاب عن اكثر من نصف مباريات الدوري وايضا كان غيابه عن تشكيل المنتخبين الاول والاولمبي وقد تكون فرصة اللاعب موجودة للحاق بالعنابي الاول في المشاركات القادمة بتصفيات مونديال 2010 التي سيكون المشوار فيها طويلا، اللاعب كان سعيدا بعد أن وجد الترحيب من قبل جماهير نادي الريان التي احتفلت بعودته الي تدريبات الفريق في الايام الماضية.

حامد إسماعيل مع الأوليمبي من جديد



يعود لاعب النادي العربي حامد اسماعيل الي تشكيلة العنابي الاوليمبي حيث سيشارك معه في بطولة الخليج الاولي للمنتخبات الاوليمبية التي سوف تقام في الرياض العاصمة السعودية ابتداء من 6 يناير الحالي، وكان اللاعب الصاعد قد غاب عن تشكيلة الاوليمبي لفترة طويلة بعد استبعاده عقب رحلة الفريق الي البحرين في تصفيات اولمبياد بكين 2008 حيث توقف اللاعب بعدها وعاد الي المشاركة المحلية مع ناديه العربي في الموسم الحالي الذي شهد مشاركة اللاعب بشكل اساسي لاول مرة مع المدرب البرتغالي روماو..

حامد يأمل ان تكون البطولة الخليجية اضافة جديدة في مشواره حيث يستعد فيها لمصالحة العنابي الاوليمبي والتواجد في تشكيلته الحالية لاكتساب المزيد من التجارب خاصة وان الموسم الحالي يعتبر البداية الحقيقية للاعب الذي يهتم باللعب في مركز الظهير الايمن ويعتمد عليه العربي بشكل مباشر في الوقت الحالي لسد النقص الموجود في هذه الوظيفة حيث ينتظر اللاعب ان يكون الموسم الحالي هو الافضل له بعد مشاركته المتقطعة في السابق..

مشعل يدرس مباراة السد




يدرس لاعب نادي قطر مشعل مبارك مواجهة فريقه اليوم امام السد ضمن مباريات الجولة السادسة عشرة لدوري المحترفين حيث ينتظر اللاعب ان يلعب دورا في الخروج مع فريقه بالنتيجة الايجابية حيث تعتبر المباراة خاصة جدا للاعب الدولي الذي ينتظر ان يرد فريقه فيها بعد ان كان قريبا من الفوز علي السد في القسم الاول، مشعل الذي عاد للمشاركة مع فريقه بانتظام كان اضافة حقيقية لتشكيلة المدرب موزوفيتش وساهم معه في العودة بالفريق القطراوي الي سكة الانتصارات التي ضل الفريق طريقه إليها مع بداية الموسم الحالي..

التركيز الكبير علي مباراة السد يشغل بال اللاعب وجعله في مواصلة للتدريبات بشكل اكبر استعدادا لهذه المباراة التي تنال عنده من الاهتمام بشكل اكبر من المباريات السابقة خاصة وان مشعل يسعي مع فريقه للوصول الي مركز متقدم يضمن لهم المشاركة في مسابقة كأس ولي العهد علي اقل تقدير بعد ان فقد الفريق عمليا فرصة المنافسة علي لقب دوري المحترفين الذي وسع الفرافة الفارق فيه الى عدد كبير من النقاط.

دوري آسيا هل يشكل الظهور الحقيقي لخلفان؟



بعد ان اقترب لاعب نادي السد خلفان ابراهيم من العودة للملاعب من جديد بعد غياب طويل منذ منتصف الموسم الماضي بسبب اصابة قوية في الرباط الصليبي تبدو بطولة دوري ابطال اسيا المقبلة ستكون البداية الحقيقية للاعب الاسمر الموهوب من اجل العودة لتقديم الخدمات المنتظرة لفريقه السداوي الذي يبدو في امس الحاجة اليه في البطولة القارية التي تشهد تقليص مشاركة اللاعبين المحترفين مع الفريق بسبب القوانين الموجودة لدي الاتحاد الاسيوي حيث كان تألق اللاعب ايضا وارتباطه دائما بهذه المسابقة.

ورغم ان مشاركة اللاعب محليا ايضا تبدو واردة في الفترة المقبلة وايضا عودته للعنابي بعد اكتمال جاهزيته وشفائه الكامل لكن تبقي مشاركته في دوري ابطال اسيا هي الأهم له وهي ماتشغل باله في الفترة القادمة خاصة ان ادارة السد وضعت المشاركة القارية ضمن اهتماماتها في الموسم الحالي لتكون مشاركة مختلفة عن التي حدثت في الموسم الماضي او الذي سبقه وهو ذات الامر الذي يشغل بال اللاعب الصاعد خلفان وهو يسعي لترك بصمته في بقية الموسم الحالي من خلال المسابقة الآسيوية.

داد وعودة الأهلي للأضواء



رغم مشاركته مع ناديه العميد الاهلاوي في دوري الظل الا ان المدافع الدولي احمد داد قدم مستوي جيدا في اولي مباريات ناديه الاهلي في دوري الدرجة الثانية امام فريق الشرطة، ونجح داد بفضل خبرته العريضة في تقديم مستوي مميز اكد به عدم تأثره باللعب في الدرجة الثانية مع ناديه، ويطمح اللاعب في المساهمة في اعادة العميد الي دوري الاضواء والشهرة من جديد في نهاية الموسم الحالي بعد ان كان الموسم الماضي هو الاسوأ للاعب داد وناديه عندما سقط للدرجة الثانية لاول مرة في تاريخه.

ورغم ان داد يلعب في دوري المظاليم مع الاهلي الا ان اللاعب لم يفقد مقعده في تشكيلة العنابي الاول حيث كان اللاعب ضمن اهتمامات فوساتي في اولي محطات التصفيات للمونديال عندما قابل العنابي منتخب سريلانكا، وقد تشهد الايام المقبلة انضمام اللاعب الي تشكيل المنتخب من جديد خاصة انه قدم المستوي المميز مع الاهلي ولازال اللاعب يملك الحماس للمواصلة في بقية مباريات ناديه ولايبدو مكترثا وهو يلعب بعيدا عن الأضواء.

نبيل أنور ينتظر تجاوز الأزمة



لازال لاعب نادي الخور نبيل انور ينتظر أن تشهد الجولات المقبلة عودة فريقه وتخطيه للازمة التي يعيشها من بداية الموسم وهو يجلس في المركز الاخير في مسابقة دوري المحترفين ويواجه الفريق ولاعبوه خطر السقوط للدرجة الثانية بعد عدة مطبات مر بها الفريق في الموسم الحالي، انور الذي يتدرب بحماس مع فريقه ويحاول مساعدة زملائه من اجل اللعب بحماس اكبر وعدم الاستسلام للامر الواقع ويأمل ان تكون الفترة المقبلة هي الحاسمة والاهم حتي يتخطي الفريق حاجز الاحباط وذلك بتكاتف اللاعبين وهي النقطة التي ينطلق منها عمل اللاعب في الايام الحالية..

أنور الذي يملك خبرة كبيرة ويقدم مستوي جيدا لايبدو متشائما بهبوط فريقه ويعتقد ان الوقت لازال مبكرا وان الفرصة موجودة من اجل ان يلحق الفريق بمراكز الوسط علي الاقل ويبتعد عن المنطقة الخطرة خاصة ان هنالك اكثر من عنصر انضم للفريق وسيكون له الاضافة في المسيرة المتبقية من المسابقة القطرية التي تعتبر جولاتها المقبلة هي الاصعب، اللاعب بدأ مهتما بزيادة التركيز مع زملائه من اجل الحصول على الافضل في الأيام القادمة.

غداً لقاء القمة والقاع في دوري الرديف

الخور يطارد الغرافة على طريق أم صلال


هل يواصل الخور مطاردته للغرافة على حساب أم صلال الجريح؟
تصوير/موهن مومنان

تنطلق مساء اليوم الخميس باستاد أحمد بن على بنادي الريان فعاليات الاسبوع الـ16 لدوري الرديف لاندية الدرجة الأولى بلقاءين مهمين يجمع الأول السيلية والوكرة في الخامسة والنصف يليه أم صلال والخور في السابعة والنصف مساء.

ويستضيف ذات الملعب يوم غد الجمعة مباراتين الأولى بين الشمال والغرافة في الخامسة والنصف يليها لقاء السد والخور في السابعة والنصف مساء.

وتختتم فعاليات الاسبوع يوم بعد غد السبت بلقاء واحد يجمع العربي والريان باستاد سحيم بن حمد بنادي قطر.

وتسعى جمع الفرق المشاركة لأن تختم مباريات القسم الثاني بتحقيق انتصارات تحسن من موقفها بعد أن تبقت جولتان فقط لانتهاء مباريات القسم الثاني والتي تختتم يوم 20 من الشهر الجاري بالاسبوع الثامن عشر لتتبقى فقط 4 مباريات مؤجلة للسد مع العربي والغرافة وأم صلال وقطر.

السيلية والوكرة

وبالنظر إلى استعدادات الفرق وموقفها في المنافسة نجد أن دوافعها لتحقيق الفوز تتباين في الجولة 18 فالسيلية الذي يحتل المركز الثامن برصيد 15 نقطة يتأهب لتحقيق الفوز على الوكرة في مباراة اليوم باستاد خليفة بن علي بنادي الريان في الخامسة والنصف مساء حيث أن نقاط المباراة تعني أنه سيقفز إلى المركز السادس برصيد 18 نقطة في حال تعثر الملك القطراوي في مباراته مع السد يوم غد الجمعة وبالتالي تبقى فرصة جيدة للفريق للهروب من منطقة القاع وتحسين موقفه في المنافسة خاصة اذا تمكن من تعزيز موقفه وتحقيق الانتصار في مباراته في الجولة القادمة مع العربي.

وكان السيلية قد خسر في آخر مبارياته بالجولة السابقة من الخور بنتيجة 1–2 وقبلها خسر من السد بنتيجة 2–6 ويأمل اليوم في مسح الصورة المهزوزة التي ظهر بها في مبارياته الاخيرة وفتح صفحة جديدة من الانتصارات يختتم بها القسم الثاني لدوري الرديف وهو في وضع أفضل من الذي عليه الآن.

وخسارة السيلية اليوم ستعمق جراحه وتجعل موقفه مهدداً كثيراً حيث سيقترب من المركز الاخير نوعاً ما في حال فوز أم صلال على الخور في المباراة الثانية والتي تقام اليوم الخميس على ذات الملعب باعتبار أن ام صلال صاحب المركز التاسع سيصبح رصيده (14) نقطة ويذلل الفارق مع السيلية (15) خاصة وأن له مباراة مؤجلة مع السد لم تحدد مواعيدها بعد وبالتالي يتأزم موقف الفريق السيلاوي ولكي يخرج من هذا النفق يتحتم عليه الفوز في لقاء اليوم مع الوكرة وتحقيق نتيجة طيبة تؤمن موقفه.ويضم الفريق اليوم العديد من اللاعبين المميزين على رأسهم محمد سالم وهادي المري وسامي صلاح الدين وعدد من نجوم الفريق الأول الذين لم يشاركوا في لقاء الأمس في دوري المحترفين.

أما الطرف الثاني في اللقاء وهو فريق الوكرة فان موقفه أفضل إلى حد كبير من السيلية حيث يحتل المركز السادس برصيد 17 نقطة الا ان تحقيق فوزه اليوم لا يؤثر كثيراً في ترتيبه بل يظل كما هو باعتبار أن السد الذي يحتل المركز الخامس له 20 نقطة ويتمتع بفارق أهداف جيد حتى اذا خسر نتيجة لقائه مع قطر بينما الوكرة وبالتالي فان دوافع فوز الوكرة اليوم تتركز في أن لا يتمكن الملك القطراوي والسيلية من تخطي المركز السادس الذي يحتله لأن خسارته اليوم مع فوز قطر في مباراته مع السد غدا تعني أنه سيتأزم موقفه ويتراجع إلى المركز الثامن وفي ذات الوقت فإن الفريق يحتاج لتحسين موقفه بتحقيق نتائج جيدة في المباراتين اللتين تنتظرانه في الجولتين الاخيرتين بالقسم الثاني امام الشمال والخور.

ويقود الوكرة مساء اليوم مدربه العراقي مجبل فرطوس الذي ظل يجد مساندة جيدة من مدرب الفريق الأول تاردي الذي يهتم كثيراً بالفريق الرديف عكس مدربي الفرق الاخرى ويمنح اللاعبين فرص المشاركة في مباريات دوري المحترفين كما أن تقسيمة التدريبات العادية كثيراً تكون بين الفريقين الأول والرديف وبالتالي منح الفرصة للاعبي الرديف للاحتكاك مع اللاعبين المحترفين الكبار.

وكان الفريق قد خسر آخر مبارياته في الجولة السابقة من الريان بسباعية نظيفة وقبلها خسر من العربي بهدفين دون رد.

ويقود الفريق اليوم عبدالله الدياني ومحمد مدثر ويوسف مفتاح ومحمد مادبو.

أم صلال والخور

في المباراة الثانية يدخل أم صلال اللقاء وهو يعاني الكثير من الجراحات لأول مرة حيث ظهر هذا الموسم بشكل يختلف تماماً عن الموسم الماضي ويحتل الفريق الآن المركز التاسع برصيد 11 نقطة بفارق نقطتين فقط من الشمال المتذيل بـ(9) نقاط.

وكان رديف أم صلال قد تأثر كثيراً بأداء الفريق الأول في دوري المحترفين في مباريات سابقة حيث أهدر الكثير من النقاط المهمة التي كانت ستحسن من موقفه في دوري الرديف اذا كسب بعضها ولكن الفريق ظل يعاني من خط دفاع غير منظم وخط وسط غير منسق ما أدى إلى ان يحتل هذا المركز المتأخر على الرغم من أن لرديف أم صلال مباراة مؤجلة مع السد.

وكان أم صلال قد تلقى خسارة قاسية من السد في الجولة الماضية بخماسية نظيفة وقبلها خسر من الريان بهدف واحد. ويأمل البرتقالي في تحقيق الفوز اليوم لأن ذلك سيذلل له الفارق مع السيلية أو على الأقل الحفاظ على موقفه في الترتيب التاسع دون النزول إلى المركز الاخير في حال تحقيق الشمال لمفاجأة الفوز على الغرافة.

ويبقى موقف الفريق بحسابات معقدة مالم يتدارك موقفه ويكسب نتيجة مباراة اليوم ومباراتيه في الجولتين الاخيرتين بجانب المؤجلة مع السد حتى يدخل القسم الثالث وهو في وضع أفضل.

أما الخور فموقفه أصبح محيراً في دوري الرديف مقارنة بدوري المحترفين حيث يحتل المركز الثاني ويهدد الغرافة المتصدر لدوري الرديف بـ(34) نقطة وحقق الفرسان انتصارات عديدة في المنافسة ليجمع (31) نقطة.

الشمال والغرافة

مباراة الشمال والغرافة والتي ستجري أحداثها في الخامسة والنصف مساء باستاد أحمد بن علي بنادي الريان يوم غد الجمعة تبرز أهميتها باعتباها مباراة القمة والقاع فالغرافة المتصدر برصيد (34) نقطة يسعى بكل قوة للمضي قدماً في طريق الصدارة وعدم اتاحة الفرصة للخور لمزاحمته على مركزه الأول بفضل المجموعة الممتازة من اللاعبين في صفوفه وعلى رأسهم فهد وفهيد وسعد الشمري حيث كان لهم تأثير واضح في مسيرة الفريق في دوري الرديف بجانب زملائهم الذين تألقوا أيضاً منذ انطلاقة المنافسة.

وكان مجلس الادارة والجهاز الفني ونجوم الفريق قد تعاهدوا على تحقيق الانجازات التي حققها السد الموسم الماضي بفوزه بكافة البطولات المطروحة على الساحة وبالفعل تمكن الفريق من الفوز ببطولة كأس الشيخ جاسم بينما يتصدر حالياً دوري المحترفين وكذلك دوري الرديف.

وصدارة الغرافة لم تأت من فراغ بل بجهد وتخطيط مدروس وتكاتف واضح بين جميع الاطراف.وفوز الفريق اليوم يؤمن له موقفه في الصدارة ويبعد عنه شبح الخور الذي يطارده في المنافسة بقوة.

وكان الفريق قد تعادل مع قطر بهدف لكل في الجولة الاخيرة وقبلها فاز على الخور بهدف دون رد.أما الشمال المتذيل بتسع نقاط فيأمل في الخروج من النفق المظلم الذي ظل جاثماً فيه طوال الجولات الماضية ولم يتمكن من الخروج منه بسبب عدم الانضباط التكتيكي الذي يشهده الفريق أو عدم اهتمامه بالترتيب الذي يحتله في المؤخرة باعتبار أن الهبوط مرتبط بالفريق الأول دائماً وذلك على الرغم من أن رديف الشمال يضم مجموعة ممتازة من اللاعبين المؤهلين لتحسين موقف الفريق في دوري الرديف.

السد وقطر

يدخل السد مباراته مع قطر وهو يحتل المركز الخامس برصيد (20) نقطة ودوافعه تظل في آماله المفتوحة بانتزاع الصدارة من الغرافة والدفاع عن لقبه الذي حققه الموسم الماضي بجدارة واستحقاق.

وللوصول لهدفه يتطلب الفوز في مباراة اليوم ومباراتيه في الجولتين الاخيرتين بالاضافة إلى 4 مباريات مؤجلة لم يحدد الاتحاد القطري موعد اقامتها حتى الآن كل ذلك في انتظار تعثر الغرافة والخور أيضاً ليذلل الفارق ومن ثم تحقيق انتصارات متتالية مع انطلاقة مباريات القسم الثالث.

ولن يكون تحقيق طموحات وآمال السد بالصعوبة ويمكنه انتزاع الصدارة في حال كسب المزيد من النقاط.وكان رديف السد قد اكتسح أم صلال بخماسية نظيفة في الجولة السابقة وقبلها اكتسح السيلية أيضاً بستة أهداف مقابل هدفين وهذا يعني أن الفريق يسير في الطريق الصحيح لتحقيق طموحاته.

أما قطرالطرف الثاني في اللقاء فهو يحتل المركز السابع برصيد (15) نقطة ويسعى لتحقيق الفوز اليوم من أجل تحسين الموقف واحتلال المركز السادس في حال تعثر الوكرة في لقائه مع السيلية.وخسارة الفريق في لقاء اليوم تدفع به إلى المركز الثامن في حال فوز السيلية في لقاء الوكرة وبالتالي فان حسابات الفريق ستكون معقدة أيضاً وللخروج من الموقف الحرج لا بد له من تحقيق الفوز اليوم.

وكان رديف قطر قد تعادل مع الغرافة بهدف لكل في الجولة السابقة وقبلها فاز على الشمال بهدف دون رد.

والمعروف أن هنالك مباراة مؤجلة بين السد وقطر ستجري احداثها في وقت لاحق.

العربي والريان

العربي الذي يحتل المركز الرابع بـ (25) نقطة يسعى بكل قوة من أجل المنافسة على صدارة دوري الرديف في القسم الثالث وبالتالي يأمل في تحقيق الفوز اليوم على الريان في لقاء يتوقع أن يكون حافلا بالاثارة والتشويق وهو ما تحمله دائماً مباريات الفريقين خاصة التنافس بين اللاعبين في المراكز المختلفة.

وفوز العربي اليوم يقفز به خطوة إلى المركز الثالث الذي يحتله الريان برصيد (26) نقطة أي بفارق نقطة واحدة وبالتالي فان خيار الفوز فقط هو الذي سيحسن موقف العربي والذي له مباراة مؤجلة مع السد أما التعادل فيبقي الموقف كما هو بل سيعقد موقف العربي المطارد من السد حامل اللقب كما يتيح الفرصة للخور لتوسيع الفارق ليصبح الفريق الوحيد الذي يطارد الغرافة.

ترتيب فرق دوري الرديف بنهاية الجولة الـ١٥

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	الصافي	النقاط
١	الغرافة	١٤	١٠	٤	٠	٣٣	١٢	٢١	٣٤
٢	الخور	١٥	١٠	١	٤	٢٢	١١	١١	٣١
٣	الريان	١٥	٨	٢	٥	٢٣	٢١	٢	٢٦
٤	العربي	١٤	٨	١	٥	٢٧	٢٥	٢	٢٥
٥	السد	١١	٦	٢	٣	٣٤	١٦	١٨	٢٠
٦	الوكرة	١٥	٥	٢	٨	١٦	٣٥	-١٩	١٧
٧	قطر	١٤	٤	٣	٧	١٣	١٦	-٣	١٥
٨	السيلية	١٥	٥	٠	١٠	١٩	٢٩	-١٠	١٥
٩	أم صلال	١٤	٣	٢	٩	٢٦	٢٨	-٢	١١
١٠	الشمال	١٥	٢	٣	١٠	١٣	٣٣	-٢٠	٩

«استاد الدوحة» تقلب صفحات ملف الهدافين والأهداف بدوري الأشبال

هدافو السد أصحاب أرقام قياسية



الأهداف هي ذروة متعة لعبة الجماهير الساحرة المستديرة كرة القدم، وبدون الأهداف تفقد الكرة متعتها الحقيقية، ولأن في الأهداف متعة فان في الهدافين ذكرا وتخليدا للأسماء اللامعة حيث يُسطر الهدافون أسماءهم بأحرف من ذهب في سجلات تاريخ كرة القدم على مر الأيام، هكذا تقول شؤون كرة القدم وتحكي شجونها عن هدافين بلغ ذكرهم عنان السماء عالمياً وعربياً وقطرياً، ولذلك لا عجب إذا سألت اياً من لاعبينا الأشبال عن لاعبه المفضل ستجده لا يتردد ليقول لك بملء الفم انه الهداف الهولندي فان نستلروي مهاجم ريال مدريد، او الارجنتيني ميسي لاعب برشلونة، او البرازيلي روبينيو لاعب ريال مدريد، أو البرتغالي كرستيانو رونالدو مهاجم مانشستر يونايتد، أو العراقي يونس محمود او البرازيلي كليمرسون مهاجما الغرافة، أو الاكوادوري تينيريو مهاجم السد، أو سبستيان سوريا نجم قطر، أو علي عفيف لاعب السد أو حتى لن يتردد في القول لك انه ساحر الكرة الفرنسي العربي الأصل زين الدين زيدان حتى وقد اعتزل، فمهارته واهدافه التي مازالت محفورة في ذاكرة الجميع هي التي ابقت على ذكره، وهنا يكمن الفرق بين سحر وجاذبية وشعبية الهدافين عن غيرهم من اللاعبين المبدعين.

متعة الأهداف في دوري الأشبال

لا تختلف متعة كرة القدم «الأهداف» في وقعها وتأثيرها في أي مكان يتم ممارستها، فالفرحة بتسجيل هدف هي هي نفسها في الشارع أو المدرسة أو ملاعب الاندية أو في أي استاد ضخم في المدن والعواصم الكبيرة، فكلمة جول أو هدف هي نفسها التي يتم اطلاقها بكل الفرحة والسعادة، بل وتتعدد أشكال وتقليعات الإعلان عن الفرحة بحسب أهمية الهدف وجماليته وطريقة تسجيله، ومازال الهدافون يتفننون في ابراز تقليعات جديدة في اشكال التعبير عن فرحتهم ولله في خلقه شؤون، والأمر لا يختلف في منافسات الناشئين التي نحن بصددها حيث تبلغ فرحة أشبالنا عنان السماء إذا ما شاهدوا الكرة وهي تعانق الشباك معلنة عن هدف يترجم جهود اللاعبين في الملعب، وفي هذا الشأن تتنافس الفرق في ابراز هدافين يتنافسون بدورهم فيما بينهم للفوز بلقب الهداف، وقد خصصنا في عددنا هذا رصدا لحال هدافي الفرق واهدافها وبيان القوى الهجومية للفرق حتى نعطي الجميع حقه من الاشادة، ومقصدنا في نفس الوقت تسليط الضوء على الهدافين الاشبال في فرقنا الذين قطعاً سنشاهد أحدهم يوماً ما يفعل في ملاعبنا كما فعل السهم منصور مفتاح ذات يوم او السنياري مبارك مصطفى في الماضي القريب، أو الغزال سبستيان سوريا الآن.

هدافو الأشبال هناك فرق

وصلت اهداف بطولة دوري الاشبال إلى ارقام كبيرة، وإذ تدل على قوة هجومية كبيرة لدى بعض الفرق بيد انها كشفت عن ضعف في الخطوط الدفاعية لأغلب الفرق التي كانت جدرانها الدفاعية مائلة قصيرة مما سهل على هدافي الفرق اجتيازها والعبور منها بسهولة، وتسجيل بعض الفرق لمعدلات كبيرة من الأهداف إن كان يدل على قوة هجوم هذه الفرق فانه يظهر في الوقت نفسه ضعف دفاع أغلب الفرق الأخرى، وهي معادلة غير متوازنة فنياً يجب الأخذ بها من الأجهزة الفنية للفرق التي استقبلت شباكها عدداً كبيراً من الأهداف تجاوز أغلبها المدفين في المباراة الواحدة، وبعضها أكثر من ثلاثة اهداف في كل مباراة، وفي استقراء سريع للأهداف والهدافين والقوى الهجومية تحديداً للفرق نجد ان اقوى الفرق هجوماً على الاطلاق هو السد بمعدل أهداف وصل إلى أكثر من اربعة اهداف في كل مباراة بعد ان سجل هدافو اشبال السد 54 هدفاً في تسع مباريات لعبوها بناقص مباراة عن كل الفرق إذ مازالت مباراة أشبال السد مع اشبال ام صلال مؤجلة من الدور الأول حتى الآن، وجاء في المركز الثاني بعد هجوم السد هجوم الغرافة الذي استطاع تسجيل 27 هدفاً بما يوازي نصف ما سجله هدافو اشبال السد، وبمعدل تجاوز هدفين في كل مباراة، ثم مباشرة في المركز الثالث هجوم الريان الذين سجل معدل اهداف قارب معدل أشبال الغرافة ولم يفرق مع هدافي اشبال الريان غير هدف واحد بعد تسجيلهم لـ 26 هدفاً، ثم يأتي بعدهم هجوم العربي الذي سجل لاعبوه 25 هدفاً، فهجوم الوكرة بـ 22 هدفاً، وهجوم الخور بـ 21 هدفاً، ثم هجوم الأهلي بـ 18 هدفاً، فهجوم قطر بـ 15 هدفاً، وهجوم ام صلال بـ 12 هدفاً، واخيراً هجوم الشمال بـ 8 أهداف.

أشبال السد الهجوم الأقوى

اشبال السد سجل حضوراً طاغياً في بطولة دوري الاشبال، وحققوا أعلى أرقام الأهداف في البطولة ففي تسع مباريات رصدنا لهم تسجيل 54 هدفاً، وهي أكبر نسبة اهداف تحققت لفريق، بل انها فاقت اقرب الفرق اليهم في نسبة الأهداف بمرتين بفارق 27 هدفاً بالتمام والكمال، والأمر مع تفوق اشبال السد بالتأكيد لا يتوقف عند نسبة الأهداف ولكن يتعداه إلى تحقيق نتائج كبيرة ايضاً بفوزهم في كل مبارياتهم، بل انهم ايضاً يملكون أقوى خط دفاع بثمانية اهداف دخلت مرماهم فقط.

229 هدفاً في 99 مباراة

سجلت الفرق العشرة في بطولة دوري الاشبال حتى الجولة العاشرة من البطولة 229 هدفاً في 99 مباراة لعبتها الفرق بمعدل أهداف بلغ أكثر من هدفين في المباراة الواحدة، ولكن هذا المعدل يختلف باختلاف معدل اهداف كل فريق، فنجد مثلاً ان أشبال السد سجلوا ما مجموعه ربع مجموع اهداف الفرق كلها مجتمعة، وهو رقم قياسي.

77 لاعباً سجلوا 229 هدفاً

لاعبو الفرق تنافسوا على تسجيل الأهداف فوصل عدد الهدافين الذين تناوبوا على تسجيل أهداف البطولة الـ 229 هدفاً حتى الجولة العاشرة 77 لاعباً توزعوا على العشرة الفرق واختلف بالطبع عدد الهدافين في كل فريق، واختلفت كذلك نسبة اهداف كل منهم فهناك فرق سجل اهدافها 10 لاعبين، وفرق اخرى سجل اهدافها 9 لاعبين وأكثرها سجل اهدافها 6 لاعبين، فيما سجل أهداف أشبال فريق الشمال الاضعف والأقل في نسبة الأهداف خمسة لاعبين فقط.

هدافو الفرق

ظهر في العشرة الفرق عدد من الهدافين ابرزهم في السد الذي سجل اهدافه الـ 54 عشرة لاعبين يتقدمهم هدافهم والهداف الثاني في دوري الاشبال محمد مسفر المري الذي سجل 12 هدفاً، ثم عبدالرزاق متعب المنصوري الذي سجل 10 أهداف، ثم هلال محمد ال سعيد بـ 9 أهداف، وصالح بدر عبدالرب وعلي أسد الله قمبر بـ 7 أهدف لكل منهما، ثم عبدالكريم حسن الحاج بـ 4 أهداف، وجاسم مال العدساني بهدفين، وحمد خالد النعيمي واحمد طالب النوبي وفيصل عايض القحطاني بهدف لكل منهم، ويأتي بعد هدافي السد هدافو الغرافة الذين سجلوا 27 هدفاً عبر هداف الفريق وهداف دوري الأشبال فيصل عادل فهد صاحب الـ 15 هدفاً، ثم عبدالله حمد النعيمي الذي سجل 5 أهداف وعبدالله راشد العبيد وناصر راشد الكعبي وعلي محمد بازماندكان بهدفين لكل منهم، واحمد صالح عنبر بهدف، ثم تلاهم هدافو أشبال الريان يتقدمهم هداف الفريق صالح حمد المري بـ 7 أهداف، وأحمد علاء الدين بدر 5 أهداف، ومحمد مذكر القحطاني 4 أهداف، وناصر زيد القريني وجاسم علي سويدان وعبدالله سالم رحيل بهدفين لكل منهم، وكل من عبدالله محمد الكربي وسيف خلفان البلوشي ومحمد ناصر الكعبي ومحمد صالح مسعود بهدف لكل منهم، ثم يأتي هدافو أشبال العربي يتقدمهم هداف الفريق حمد عبدالرحمن عبدالله بـ 8 أهداف، واحمد مبارك ابو شايع وطلال عبدالحميد العشار بستة اهداف لكل منهما، وحسين عبدالله داد وناصر صالح خلفان بهدفين لكل منهما، وعبدالرحمن احمد الجاسم هدف، ثم هدافو الوكرة يتقدمهم خليفة حسن العبدالله بخمسة أهداف، والثنائي احمد فاضل وزين وعبدالعزيز عبدالله صالح باربعة أهداف لكل منهما، وخالد محمد الحمادي وفيصل صلاح الطويل وعابد عبدالقادر بهدفين لكل منهم، وقحطان سالم الكربي والنوبي حمد المري وعلي احمد حسن بهدف لكل منهم، فهدافو أشبال الخور يتقدمهم علي سعيد المهندي صاحب الـ 9 أهداف، وعلي جوهر المهندي 4 أهداف، وكل من راشد جبر المهندي وطالب عبدالله المهندي ثلاثة اهداف لكل منهما، وسجل فهد عبدالله خليل ومصعب عبدالمجيد عبدالله هدفاً واحداً، ثم هدافو أشبال الأهلي احمد علي المنصوري 6 أهداف، وانس سمير مصطفى واحمد عبدالناصر جمال وعبدالعزيز علي الكواري وعبدالله محمد مشاكل بهدفين لكل منهم، وعلي طارق علي وهيثم طه العميسي بهدف لكل منهما، وهدافو أشبال قطر مصطفى رعد عبداللطيف ومحمد طلعت خلف بـ 3 اهداف لكل منهما، وابراهيم عبدالله الخليفي ويوسف محمد الكبيسي بهدفين لكل منهما، وبشير عنبر التكروني وناصر احمد الكواري ومحمد ناصر الكواري وعلي فهد السبيعي وعلي حمد آل ثاني بهدف لكل منهم، ثم هدافو أشبال ام صلال وأبرزهم احمد فايز احمد وعبدالرحمن علي المري بثلاثة اهداف لكل منهما، وحسين عبدالله الكربي وعبدالعزيز علي اليهري بهدفين لكل منهما، وأخيراً هدافو أشبال الشمال وأبرزهم مبارك سنان الكعبي وجاسم محمد السروراللذان سجلا ثلاثة اهداف لكل منهما، ولم يتوفر رصد بقية هدافي الشمال وام صلال لكي نذكرهم.

أرقام خاصة عن هدافي الفرق

سجل اهداف الفرق عدد مختلف من اللاعبين وبحسب عدد لاعبي الفرق الذين سجلوا الأهداف من الأكثر وحتى الأقل، ويتقدم لاعبو أشبال السد والريان والأهلي بعشرة لاعبين، ثم



رقصة كروية من لقاء الأهلي والعربي في دوري الأشبال


الكرة تأخذ طريقها للشباك في لقاء العربي والأهلي

يأتي الوكرة وقطر بتسعة لاعبين، فالغرافة والخور والعربي وأم صلال بستة لاعبين، فالشمال بخمسة لاعبين.

معدل صافي الأهداف الإيجابية

أكبر معدل صافي للأهداف (الايجابية) أو حاصل جمع الأهداف التي للفرق والتي عليها يمتلكه أشبال السد بـ 46 هدفاً وهو أكبر معدل صافي اهداف، ويفوق كل معدل صافي اهداف الفرق الأخرى التي تمتلك صافي اهداف، وهي أشبال العربي أصحاب صافي السبعة اهداف، وأشبال الريان اصحاب صافي الأهداف الستة، وأشبال قطر أصحاب صافي الأهداف الخمسة، وأشبال الغرافة أصحاب صافي الأهداف الثلاثة، وكذا أشبال الخور الذين يمتلكون صافي 3 أهداف، فيما بقية الفرق لا تمتلك صافي اهداف ايجابية بدءاً من الوكرة الذين عليهم سالب أهداف خمسة، فالشمال سالب 18 هدفاً، والاهلي سالب 21 هدفاً، وأخيراً أم صلال سالب 26 هدفاً.

أصحاب السوبر هاتريك والهاتريك

دائما هم نجوم الهدافين اعني هدافي السوبر هاتريك والهاتريك والذين لا يكتفون بتسجيل هدف او هدفين في المباراة الواحدة ولكنهم يسجلون أهدافا بالجملة بالخمسة والأربعة والثلاثة، وأبرز هؤلاء من اصحاب الرباعيات والثلاثيات في دوري الأشبال يتقدمهم هداف البطولة


حارس أشبال السد يمنع دخول هدف في مرماه

وهداف الغرافة فيصل عادل فهد الذي سجل رباعية سوبر هاتريك في مرمى أشبال أم صلال، وكان الوحيد الذي سجل رباعية، ثم يأتي اصحاب الثلاثيات الهاتريك ويتقدمهم أيضاً الهداف فيصل عادل الذي سجل هاتريك مرتين في مرمى أشبال العربي وفي مرمى أشبال الأهلي، ونافسه في تسجيل الهاتريك مرتين هداف العربي حمد عبدالرحمن عبدالله في مرمى أشبال الريان وأم صلال، ثم هداف السد محمد مسفر المري الذي سجل هاتريك في مرمى الأهلي، وزميله الهداف ايضاً عبدالرزاق متعب المنصوري صاحب الهاتريك في مرمى الوكرة.

سباق الهدافين يتصدره فيصل عادل

يتصدر سباق هدافي دوري الاشبال هداف أشبال الغرافة نجم الشباك الصغير الشبل فيصل عادل فهد بـ 15 هدفاً متقدماً سباق الهدافين بفارق ثلاثة أهداف عن اقرب منافسيه وهو هداف أشبال السد محمد مسفر المري صاحب الـ12 هدفاً ثاني سباق الهدافين، وهداف أشبال السد الآخر عبدالرزاق متعب المنصوري صاحب الـ 10 أهداف ثالث سباق الهدافين، ويأتي في المركز الرابع لاعب السد هلال محمد ال سعيد، وهداف أشبال الخور علي سعيد المهندي برصيد 9 أهداف، ثم حمد عبدالرحمن عبدالله هداف أشبال العربي في المركز الخامس بـ 8 أهداف، وفي المركز السادس بقائمة الهدافين يشترك لاعبا السد صالح بدر اليزيدي وعلي اسد قمبر، وهداف أشبال الريان صالح حمد المري برصيد 7 أهداف، ثم يليهما بستة أهداف لاعبا العربي احمد مبارك أبو شائع وطلال عبدالحميد أكبر، وهداف أشبال الاهلي احمد علي المنصوري، ثم برصيد خمسة أهداف يأتي لاعب الغرافة عبدالله حمد النعيمي، وهداف اشبال الوكرة خليفة حسن العبدالله، وبرصيد اربعة اهداف يشترك كل من احمد علاء الدين بدر ومحمد مذكر القحطاني من اشبال الريان، وعلي جوهر المهندي واحمد فاضل وزين من اشبال الخور، وعبدالعزيز عبدالله صالح لاعب الوكرة، وعبدالكريم حسن الحاج لاعب السد، وسجل ثلاثة اهداف كل من مصطفى رعد عبداللطيف ومحمد طلعت خلف من اشبال قطر، وجاسم محمد السرور ومبارك سنان العجلاني هدافي الشمال، ثم يأتي طالب عبدالله المهندي وراشد جبر المهندي لاعبا الخور، واحمد فايز احمد وعبدالرحمن علي المري هدافا اشبال ام صلال، ويشترك في تسجيل هدفين كل من انس سمير مصطفى واحمد عبدالناصر جمال وعبدالله محمد مشاكل وعبدالعزيز علي الكواري وعلي طارق علي وجميعهم من اشبال الأهلي، وناصر زيد القريني وعبدالله سالم العلي وجاسم علي السويدان من لاعبي أشبال الريان، وعبدالله راشد العبيد وناصر راشد الكعبي وعلي محمد بازماندكان لاعبي الغرافة، وحسين عبدالله داد وناصر صالح خلفان لاعبي العربي، وابراهيم عبدالله الخليفي ويوسف محمد الكبيسي لاعب قطر، وفيصل صلاح الطويل وخالد محمد الحمادي لاعبي الوكرة وعبدالعزيز علي اليهري وحسين عبدالله الكربي لاعبي ام صلال، وجاسم مال الله العدساني لاعب السد، فيما سجل 29 لاعباً 29 هدفاً بواقع هدف لكل منهم.

ناصر الحربي - تصوير : محمد دبوس

نجم وحلم

هشام كمال السيد



لاعب فريق الأمل باكاديمية اسباير ولاعب فريق السد والمنتخب القطري للأمل مواليد 1994، مهاجم موهوب يحظى بثقة مدربه وزملائه اللاعبين وينتظره مستقبل واعد يرتدي القميص رقم 11، سبق لهشام ان احرز مع فريقه بطولة دوري البراعم موسم 2005 / 2006، وينتظره مع زملائه انجاز بطولات قادمة ايضاً، تحدث هشام لاستاد الدوحة عن لاعبه المفضل فقال انه محمد سالم المال قطرياً وعربياً ياسر القحطاني وعالمياً البرازيلي الاسمر روبينيو ، اما فريقه المفضل إلى جانب فريقه السد بالطبع فهو العربي القطري ثم ريال مدريد.

فهد حنش السعدي



فهد حنش عبدالرب السعدي أحد لاعبي فريق الغرافة لفئة البراعم مواليد 1998، يلعب في مركز خط الوسط، ويرتدي القميص رقم 8 يجيد صناعة اللعب، قصير القامة لكن ذلك يجعل حركته خفيفة وسريعة خلال اللعب، وبالمزيد من ممارسة التمارين سيصل إلى القوة الجسمانية المطلوبة، ما يميزه انه متحدث لبق يُحسن الحديث ويملك معلومات كروية جيدة، يؤكد فهد ان لاعبه المفضل محلياً هو فهيد الشمري وعربياً يونس محمود، وعالمياً مازال فهد يفضل زين الدين زيدان، اما عن فريقه المفضل فالغرافة ومنتخب قطر وعربياً العراق وعالمياً ريال مدريد.

عبدالله ابراهيم الانصاري



عبدالله ابراهيم احمد الانصاري، لاعب فريق براعم قطر مواليد 1998، يلعب في مركز الهجوم يلبس القميص رقم 8، لاعب موهوب يحتاج للرعاية والاهتمام ليظهر ما لديه من قدرات وامكانات، تحدث عبدالله لاستاد الدوحة ان لاعبه المفضل هو عماد الحوسني في الدوري القطري وعربياً اسماعيل مطر ودولياً الهولندي فان نستلروي، اما فريقه المفضل ففريق قطر بالطبع، ولكنه ايضا يحب العربي القطري ومنتخب الإمارات.

برنامج تحضيري جيد لم يصل للمثالية

العنابي يبدأ الإعداد لتصفيات كأس العالم



تصوير فادي الأسعد

مع اقتراب ساعة صفر انطلاق منافسات المرحلة الثالثة من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم التي تستضيفها جنوب افريقيا عام 2010، يبدأ العنابي بسرج حصان البحث عن الظهور المونديالي الاول الذي طالما كان حلما استعصى على الكرة القطرية في سابق أجيالها، بيد ان الامل يحدو الجيل الحالي لركوب الصعب اكثر من مرة، حيث سيكون البحث في البداية عن الولوج أولا الى المرحلة الرابعة من التصفيات بخطف احدى بطاقتي التأهل عن المجموعة الاولى الحديدية التي تضم كلا من استراليا والصين والعراق كهدف مرحلي بحثا عن الغاية الكبرى في التأهل الى المونديال.

التحضيرات الفعلية لاستهلال المشوار بلقاء المنتخب الاسترالي يوم السادس من شهر فبراير القادم هناك في ملبورن ستبدأ غدا بأولى الجرعات التدريبية التي سيقودها الاورغوياني جورج فوساتي مدرب العنابي تنفيذا لبرنامج إعدادي تم إقراره بعد مخاض عسير بعد بحث طويل عن برنامج يوصل العنابي الى الجاهزية المثالية قبل مواجهة الكنغارو التي يراها النقاد والمتابعون مفتاح المنافسة على التأهل الى الدور الرابع ليس بحسبة الارقام فحسب، بل ان للعودة من هناك بنتيجة إيجابية تكفي ايضا لشحذ همم اللاعبين نحو قادم افضل في باقي المباريات سواء البيتية او الخارجية.

برنامج شبه مثالي

فوساتي كان قد وجه الدعوة إلى 30 لاعبا لبدء تدريبات خوض المحطة الاولى من البرنامج بلقاء المنتخب الايراني هناك في طهران يوم التاسع من الشهر الجاري، وحدد يوم الثامن من الشهر نفسه موعدا للسفر الى هناك وبقائمة تضم 24 لاعبا فقط وفقا للجاهزية البدنية وللمخطط التكتيكي الذي رسمه المدرب وبما يخدم اسلوب لقاء المنتخب الاسترالي، وهو العدد نفسه الذي سيغادر طهران الى العاصمة السورية دمشق يوم 11 الجاري لملاقاة المنتخب السوري يوم 13 الشهر نفسه قبل العودة الى الدوحة ومواصلة التدريبات على ان يتم تسريح اللاعبين لمشاركة انديتهم في مباريات الاسبوع السابع عشر من الدوري على ان يعود الى التجمع مجددا يوم 22 استعدادا لدخول المحطة الاخيرة من الاعداد بلقاء المنتخب الدنماركي هنا في الدوحة يوم 27 على ان تكون المغادرة الى ملبورن في اليوم التالي لدخول معسكر هناك يستمر الى موعد المباراة يوم السادس من فبراير القادم، بحثا عن ايجاد تأقلم كامل لدى اللاعبين مع الاجواء الاسترالية.

فوساتي يرى ان برنامج الاعداد بشكله الحالي سيكون كافيا لاكتمال جاهزية العنابي لمباراة استراليا بالرغم من وجود فجوة احدثتها الفروق الفنية بين غرض التحضير لاستراليا وبين المنتخبات التي سيلاقيها العنابي، خصوصا في لقاء المنتخب السوري، حيث كان فوساتي قد أشار خلال حديثه لـ «استاد الدوحة» ان الغرض من مباراتي ايران وسوريا يتضمن جوانب اخرى الى الجانب الفني، مثل مسألة التعود على السفر على اعتبار ان الرحلة لمبورن ستتطلب 14 ساعة طيران، فضلا عن وجود محطات توقف، بالإضافة الى ان اللعب في طهران ودمشق يوفر جزئية مواجهة جماهير الخصم وضغوطات اللعب خارج الارض، مؤكدا في الوقت ذاته ان المواجهتين ستخدمان الجوانب الخططية سيما وان المنتخبين يشهدان حضور جهاز فني جديد الامر الذي سيدفع اللاعبين الى الظهور بشكل جيد لإقناع المدربين بقدراتهم، وخص فوساتي بالذكر المنتخب الايراني الذي يتوفر على عدد لا بأس به من اللاعبين المحترفين، فضلا عن انه يعد احد ابرز القوى في القارة الآسيوية.

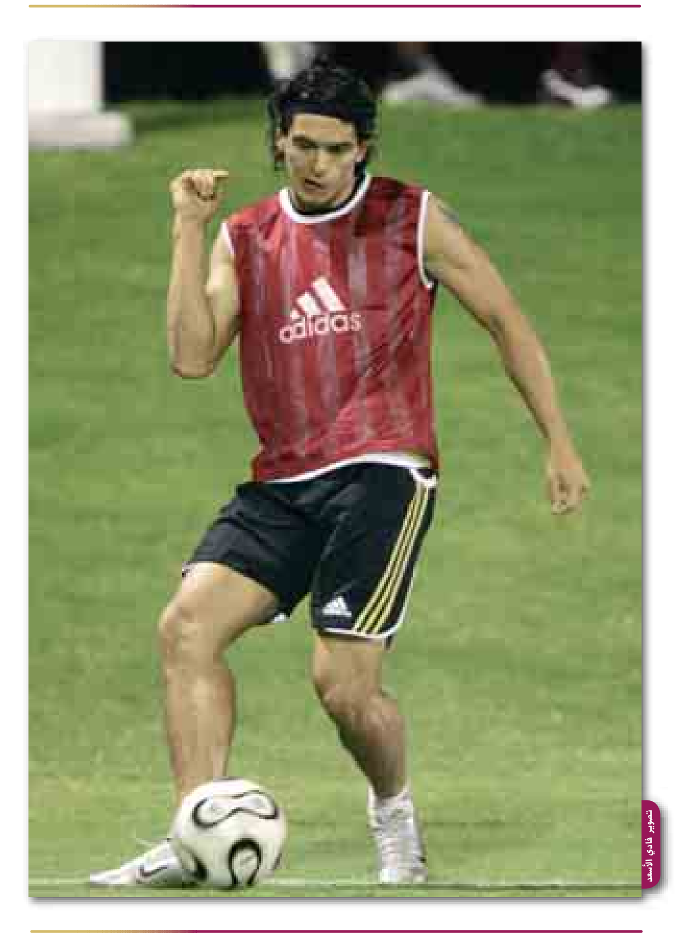
أما اللقاء الاخير امام الدنمارك فينظر اليه المدرب الاورغوياني بمثابة الفرصة للتحضير الفني البحت، خصوصا انه يأتي في نهاية البرنامج من جهة، وللتقارب الفني مع المنتخب الاسترالي سواء من النواحي الجماعية في الاداء او القدرات الفردية للاعبين من جهة اخرى، ولم يخف فوساتي أنه كان يتمنى ان يخوض اللقاء هناك في كوبنهاجن كي تصبح الفائدة مثالية، غير أن الرحلة التي يقوم بها المنتخب الدنماركي للمنطقة هي التي فرضت اللعب في الدوحة، مشيرا الى ان هذا الجزء المنقوص من اللقاء، سيتم توفيره في مواجهتي إيران وسوريا.

المحترفون حقيقة بالتلميح

التلميحات التي خرجت على لسان مدير المنتخبات فهد الكواري لضم لاعبين محترفين في الأندية الى المنتخب وبما يتوافق مع شروط الاتحاد الدولي، تؤكد بأن مطالب فوساتي التي اعلن عنها في هذا الجانب عقب توليه الاشراف على تدريبات العنابي قد تم تنفيذها، فمن المتوقع ان ينخرط الجدد في تدريبات العنابي يوم غد، ولعل ابرز تلميحات مدير المنتخبات تخص اللاعب ايمرسون العائد للسد من نادي رين الفرنسي وبشكل يؤكد بأن انضمام الأخير بات حقيقة واقعة بعد المطالب الجماهيرية التي أشار اليها فوساتي، بيد ان اخباراً رشحت مؤخرا تشير بأنه لن يتسنى لايمرسون التدرب مع المنتخب جراء اضطراره للسفر الى البرازيل الامر الذي يحرمه من اللعب في المباراتين الوديتين امام ايران وسوريا، ولكن ظهوره الاول ربما سيكون امام الدنمارك.

بالتأكيد ان استخدام سيادة وحق التجنيس المغلف بالشرعية الدولية وفي نطاق محدود وفق السياسة التي يتبعها الاتحاد القطري لكرة القدم وفي نطاق ضيق عندما وضع الاتحاد شروطا خاصة بتلك المسألة غير الشروط الدولية، سيشكل اضافة قوية للعنابي في مشواره الصعب ضمن منافسات المجموعة الأولى التي تضم ثلاثة منتخبات سجلت حضورا في نهائيات كأس العالم من قبل، كما انه سيجسّر الفوارق الفنية التي تفصل العنابي عن منتخبي استراليا والصين المرشحين من قبل النقاد والمتابعين لبلوغ المرحلة الرابعة والاخيرة من التصفيات.

بديل سيبستيان في الدنمارك



تصوير فادي الأسعد

ثقة فوساتي بالفيفا تذهب أدراج الرياح

الفيفا.. وثقة فوساتي

الخبر المؤكد من خارج اسوار مملكة كرة القدم «الفيفا» يؤكد بأن قرار ايقاف مهاجم العنابي سيبستيان سوريا مباراة واحدة على خلفية نيله انذارين في لقاءي الدور التمهيدي من تصفيات كأس العالم امام سريلانكا لا رجعة فيه، برفض مطلب الاتحاد القطري الذي تقدم به عبر الاتحاد الاسيوي برفع الايقاف عن سيبستيان، وهو الامر الذي لم يتفق مع توقعات فوساتي الذي أبدى في حديث سابق لـ «استاد الدوحة» كامل الثقة بالاتحاد الدولي لرفع الظلم عن العنابي واحقاق مبدأ تكافؤ الفرص بين المنتخبات في التصفيات، على اعتبار ان المنتخب الاسترالي لم يلعب الدور التمهيدي الاول وفقا للتصنيف الذي وضعه الاتحاد الاسيوي، و بالتالي احتفظ بحقه في مشاركة كافة لاعبيه في المرحلة الثالثة، وعليه فإن ثقة المدرب ذهبت ادراج الرياح، وعليه ان يوفر البديل، حتى وان كان هناك بديل محترف ايضا ويضاهي امكانات سيبستيان وهو ايمرسون وفق ما ألمح فهد الكواري مدير المنتخبات القطرية.

استثمار معضلة الكنغارو

لم يخف الهولندي بيم بيرفيك المدرب الجديد للمنتخب الاسترالي العائد من تجربة غير ناجحة مع منتخب كوريا الجنوبية عقب فشله بالوصول إلى نهائي كأس آسيا الاخيرة، ان هناك معضلة يعاني منها المنتخب الاسترالي في لقاء المنتخب القطري في اولى مباريات المرحلة الثالثة، عندما أشار في حوار له مع موقع الاتحاد الدولي انه من الصعب الاستعانة بخدمات اللاعبين المحترفين في اوروبا جراء ارتباطاتهم مع انديتهم للمشاركة بالدوريات، حيث ان تسريحهم قبل يوم أو اثنين من المباراة ربما لن يكون كافيا لتجهيزهم خصوصا وانهم سيتكبدون عناء سفر طويل، الامر الذي ربما يجبر المدرب على اللعب باللاعبين المحليين فقط.

تلك المشكلة ستكون بالتأكيد في صالح العنابي، وعلى فوساتي استغلالها بالشكل الامثل لتعزيز مساعي العودة من ملبورن بنتيجة ايجابية ستكون لها مردودها الجيد على المنتخب القطري سواء في ارقام حسابات التأهل، الى جانب الدفعة المعنوية لقادم المباريات كما أسلفنا.

محمود الفضلي

تصرف مرفوض آخر للحارس نور صبري

مناقشة حادة واتهامات كثيرة بحق الحارس العراقي نور صبري وصلت الى مواقع كروية شهيرة والى وكالات الانباء لن نتحدث عنها ونضع القارئ الكريم في قلب الموضوع في هذة المقالة التي نقلت من موقع اصوات العراق وموقع كووورة عراقية بدون أي تدخل منا وادناه المقالة.

في أسوأ خلق رياضي عراقي نور صبري يخدع نادي هامربي السويدي ويوقع لدهوك عن الطرف العراقي: خالد هادي لابد وان يقف وراء كل تعامل مع حدث ما،توفر ما يُسمى بثقافة الحدث نفسه،اسوق مقدمتي هذه وانا أرى واتلمس وأسمع حجم التباكي الذي يبديه الشارع الكروي العراقي ولاعبونا الدوليون على قلة بختهم واستحالة وصولهم الى مصاف التعاقدات الدولية. مرة تُلقي كوادرنا الرياضية باللائمة على عاتق الاتحاد العراقي المركزي ومرة يتحمل وكلاء المنطقة العربية والخليجية وزر العتب بسبب قلة وانعدام علاقاتهم الدولية. ولا تتعدى التعاقدات الدولية لمحترفينا في النوادي الاوروبية على وجه الخصوص مستوى التصريحات والاعلانات وبذلك فهي تبقى اسيرة هذا الخبر أو ذاك الموضوع أو تلك المقالة. غانم عريبي، خالد هادي،ايوب أوديشو،أسماء فوق مستوى الشكوك والشبهات فهي ان قالت فعلت ولا يدفعها في عملها إلا حب العراق ومحاولة الارتقاء باللاعب العراقي نحو المحافل الدولية وهم بذلك انما يمارسون دورهم في عملية النهوض بواقع الكرة العراقية من حيث استحقاقاتها الدولية بعد انجاز آسيا الذي يُعتبر بحق انجاز عام 2007 .

الحارس الدولي العراقي نور صبري كان واحدا من الذين استماتوا في سبيل الحصول على عقد في احدى النوادي الاوروبية وواحدا من الذين استقتلوا في سبيل تحقيق أي تواصل مع كوادرنا الكروية في دول أوروبا الغربية. ولكن هل كان نور صبري نفسه في مستوى التحدي وهل تعلّم معنى ثقافة الاحتراف الاوروبي التي تتطلب أول ما تتطلب التزاما غير مشروط وخلقا فوق مستوى الضغوط. ولنبدأ الحكاية من البداية حينما أعلن نور صبري عن رغبته بالاحتراف الاجنبي خصوصا وانه عانى الامريّن من تجاهل النوادي له بعد انجاز آسيا وذلك على الرغم من ان نور نفسه لم يع ولن يعي ان فوزه بجائزة افضل حارس في المحفل الآسيوي كان بسبب المقياس الاحصائي وليس الفني وايضا جاءت بسبب المفهوم الدفاعي الذي جاء به فيرا خصوصا وان نور مازال يحتاج الكثير للعمل في العاب الهواء والسيطرة على مسك الكرة كي يصل الى مستوى الحراس الدوليين وفقا للمفهوم الاوروبي الذي يتطلع هو الى مستواه والعمل فيه. تبنى نادي عراقنا مشكورا في ستوكهولم وباشراف وتوجيه مباشر من مدير الكرة فيه الكابتن احمد الفلوجي قضية نور التي وصلت الى مراحلها النهائية بعد ان تم الاتصال بنور الى سوريا، الباكستان الخليج،ايران،الامارات وهو دائم الاعلان والرغبة عن امكانية تعاقده مع واحد من افضل النوادي السويدية (هامربي) الذين قاموا مشكورين باستحصال الفيزا وارسال الدعوة الى السفارة السويدية في عمّان مع توصية خاصة بضرورة التحاق نور صبري بمعسكرهم التدريبي في احدى الدول الدافئة. لعب الكابتن غانم عريبي دورا مشرّفا في سبيل نقل الصورة الحقيقة عن النادي والكرة الاوروبية من خلال اتصالاته المستمرة بنور ولعب بحق دور الأب والعرّاب الكروي في سبيل مساعدة نور على الفوز بالعقد أمام اغراءات السماسرة الآخرين الذين حاولوا اصطياد الفرصة من ايدي الكادر العراقي.



كما كان لمدربنا الدولي القدير ايوب أوديشو القول الفصل في ربط اواصر الثقة بين مستوى حارسنا وبين مستوى الدوريات الاوروبية وناضل بلغته وقدراته في سبيل الوصول الى مراحل توقيع العقد بتواجد الكادر العراقي. ومن الجدير بالذكر هنا تلك الاتصالات الفنية التي قام بها الكابتن خالد هادي لاعبنا الدولي السابق في سبيل تحقيق رؤية لدى الطرف السويدي وهو كابتن المنتخب الوطني السويدي السابق والمسؤول عن الطرف السويدي ممثلا بنادي هامربي والذي قام بايداع مبلغ ضخم وصل الى المليونين من الكرونات لدى البنك السويدي في سبيل تأمين تواجد نور وبالتالي تسريع عملية اخاله الى السويد والتحاقه بالمعسكر التدريبي. ذكر نور في اولى مفاوضات العقد الهاتفية من انه غير ملتزم بأي عقد في الوقت الحاضر باستثناء بعض الالتزامات المالية لدى ناديه الايراني السابق وايضا عبّر عن رغبته باعادة مبلغ عقده مع نادي دهوك كونه لم يوقع رسميا بعد لنادي دهوك. قام نور وبناء على تطور المفاوضات وقناعة الجانب السويدي بإرسال نسخة من جواز سفره الى السويد وبقي الموضوع معلّقا على إرسال نور لنسخة من الاستغناء عن ناديه الايراني السابق كي يتبنى الجانب السويدي ارسال الوثائق الى الجهات الدولية بغية تصديقها واتمام حفل توقيع العقد بحضور الكوادر العراقية. يقوم نور صبري وبشكل مفاجئ وغير اخلاقي باغلاق هاتفه وقطع كافة اتصالاته بالكادر العراقي الدولي الذي لم يكن له في العقد لاناقة ولاجمل ونور يعرف ذلك جيدا ليتسبب بمشكلة اخلاقية اساءت تماما الى مصداقية الكادر العراقي وافقدته احترامه امام الجانب السويدي كون النادي نفسه اصبح امام خيارين احلاهما مُر. فأما البحث من جديد عن البديل الناجح أو السفر بدون حارس آخر.

اننا نعتبر ان تصرف نور غير المبرر وغير الرياضي مؤشر لاغبار عليه على قلة وانعدام ثقافة نور للتعامل مع المستوى الاوروبي الذي تباكى عليه وهو يثبت بذلك انه رياضي من الدرجة الثانية التي تتحدد بالانجاز المحلي والخليجي على ابعد الحدود وهو مطالب الآن وقبل اي وقت آخر من تفسير تصرفه الذي ربما اعتقد نور نفسه انه عبارة عن حفلة لمجموعة من المعجبات الصغيرات أو ربما يكون عمل فضائي اجوف في سبيل استغلال سماحة الوجه وقصة الشعر. نحن الكادر العراقي،الذين قاتلنا في سبيل تسجيل أول احتراف عراقي اوروبي حقيقي عن طريق مساعدة نور صبري في مسعاه الاحترافي،نعلن عن أسفنا العميق لما آلت اليه الامور مع الطرف السويدي وممثله كابتن المنتخب الوطني السويدي السابق. كما نحتفظ بحقنا بإستحصال كافة مصاريف المكالمات والمصاريف الادارية الاخرى والتي وصلت الى آلاف الدولارات تطوعنا بها من اجل استقدام نور صبري ونحن لم نكن نعلم انه غير جدير بهذه الهالة الاعلامية التي رسمناها حوله ولا بعراقيتنا. وبإمكانكم التأكد من التفاصيل من خلال اتصالكم بأي من الأسماء الواردة في المقال علما بأنني تأكدت من صحة هذا الخبر المؤسف من عدة مصادر موثوقة جدا.

سعيد علي المزوري - العراق

العنابي والخرطوم وجنوب أفريقيا

جاء في مقال السيد الدكتور أحمد سعيد المهندي في معرض حديثه عن ايمرسون أن المنتخب القطري الحالي (لا يمكن أن نصل به إلى الخرطوم وليس جنوب افريقيا)وفي اعتقادي أن كلمات الكاتب لم تكن موفقة فمهما خلصت النوايا لا يمكن أن نشتم منها سوى التعالي الكريه والاستخفاف بالكرة السودانية والخرطوم والسودان وهو أمر لا تستحقه الخرطوم ولا أهل الخرطوم ولا يليق صدوره من استاد الملاعب ولا دوحة العرب التي تصدر منها استاد الدوحة وأرجو أن أكون مخطئا في حكمي وأن يكون الكاتب قد خانته الكلمات. مع موفور الاحترام والتحية للجميع.

عبدالله علقم

من المحرر : رئيس التحرير فى مقاله ذكر الخرطوم كتعريف جغرافي ولم يقصد الاستفزاز او الاستخفاف بالخرطوم والسودان ونؤكد لك احترامنا الكامل للكرة السودانية التى نفرد لها مساحة مناسبة في جريدتكم استاد الدوحة.

أبحث عن مسابقات ومواد عن الثقافة الرياضية

المكرم رئيس تحرير جريدة استاد الدوحة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

في البداية يطيب لى ان اتقدم لكم ولجميع اسرة تحرير الجريدة بخالص التهاني بمناسبة عيد الاضحى المبارك اعاده الله علينا وعليكم جميعا بالخير واليمن والبركات كنت احد المطالبين عبر الموقع وعبر الاتصال بادارة التوزيع لديكم ان يتم العمل على توزيع الجريدة بالسعودية وبالفعل بدأ التوزيع لعدة اعداد الى ان توقف التوزيع عند العدد 235 رغم صدور عديد بعدهما لاادرى ماذا حدث هل توقف توزيع المجلة بالسعودية مرة اخرى ام تمت مصادرتها اتمنى حل المشكلة باسرع وقت ممكن وتزويدي بالعددين 236 – 237 لحين معاودة التوزيع. وختاما اقول ان مادفعنى الكتابة هو الاهتمام البالغ الذى وجدته لشكاوى ومقترحات القراء اتمنى ان اجد في عدد يوم الخميس اسبوعيا جدول الترتيب لكافة الدوريات الاوروبية والتي تقام يومي السبت والاحد التالي لصدور العدد مع التنوية لاهم المباريات وجدول ترتيب الهدافين اقتراح اخر اتمنى اجد مسابقة ثقافية رياضية داخل العدد ترصد لها بعض الجوائز ومن الممكن اختيار العديد من الفقرات التى ترد في صفحة التسالي وتكون هي المسابقة اكرر شكرى لجهودكم الكبيرة في تحرير الجريدة المحترمة استاد الدوحة وتمنياتي لكم بالمزيد من التوفيق.

أسامة عبد المنعم محمد أمين - السعودية

من المحرر : نشكرك على اهتمامك بالجريدة ونؤكد لك الاستجابة لتلبية كل مقترحاتك ونتمنى دائما ان نكون عند حسن ظن القراء

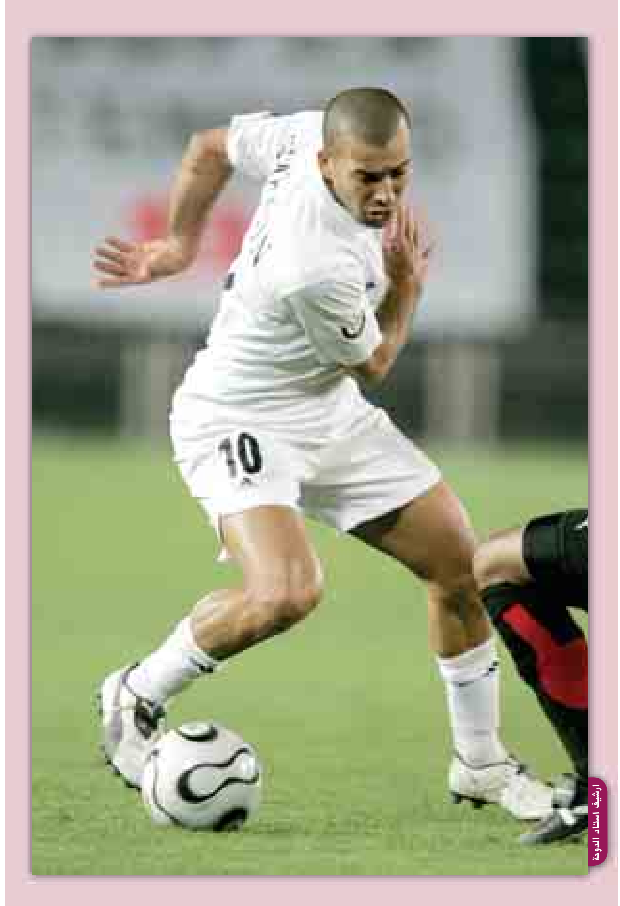
إيمرسون والانتقالات الشتوية

المشكلة تكمن في مقالة الدكتور أحمد سعيد المهندي الاخيرة بخصوص اللاعب ايمرسون والعروض المقدمة له من نادي العين ونادي الجزيرة نحن نتفق ان اللاعب لاعب كبير واي ناد يتمنى ان ايمرسون يكون ضمن كشوفاته واللي اختلط على الدكتور هنا ان هناك فترة تسجيل ثانية وهي فترة الانتقالات الشتوية ويمكن لاي ناد تغيير لاعبيه المحترفين فكيف لا يكون العين بحاجه لخدماته او حتى الجزيرة ؟

ثانيا اعتقد ان الدكتور له منزلة كبيرة والتشكيك في نوايا الناس شيء من شيم الصغار وكل التوفيق للاتحاد القطري بالتجنيس ولكن نحن من الامارات لا ننظر لمثل هذه المواضيع... في مثل يقول كل من يرى الناس بعين طبعه. اتمنى من الدكتور الابتعاد عن مثل هذه الامور التي تفتعل المشاكل بين الدولتين الشقيقتين.. تحياتي.

فاضل الجسمي

من المحرر : عزيزى الجسمى مانكتبه لايثير المشاكل بين الدولتين ولكنه امر واقع لابد من ان نتطرق له لان العين والجزيرة يعلمان جيدا ان ايمرسون هو لاعب السد قبل اي ناد اخر وهذا ما اكده اللاعب وهو يعلن عودته مرة اخرى الى قطر.



دولة الكاف وبطولة الأمم الإف

قصة القرار الأول الذي تم به إبعاد الدولة العنصرية



ليست السياسة وحدها التي تتطلب قراءة التاريخ وإنما الاهتمام بالرياضة أيضاً –فكراً وعملاً– يقتضي ضرورة العودة الى صفحات الماضي وتصفحها والغوص فيها لأن الذين لا يعرفون ما حدث قبل أن يولدوا محكوم عليهم أن يظلوا أطفالاً طول عمرهم ولا يستطيع أي فنان –مهما كانت عبقريته ونبوغه وإبداعه– رسم لوحة إلا إذا أحس موضوعها.

والكرة الأفريقية مثل السياسة شديدة الشبة بلوحة جميلة رائعة رسمها مبدع ولا أحد يستطيع أن يعرف قيمتها وحجم الجهد الذي بذله الآخرون للوصول بها الى هذه القيمة الضخمة إلا بالعودة للتاريخ فهو وحده القادر على صياغة ما حدث ورصد تطورات اللعبة وكيف نشأ الاتحاد الإفريقي وولد من لا شيء.

وفي قارة مثل أفريقيا لا تعرف للاستقرار طعماً ولا للقوانين مذاقاً ولا تجيد الحياة في إطار من النظام واللوائح فهي مازالت تشهد حالات فوران ضخمة في كل شيء سواء في السياسة أو الاقتصاد أو الرياضة يكون من الصعب بل والمستحيل أن يطلق أحد فكرة لتوحيدها فيصدقه أحد أو يؤمن بها غيره ويسير الآخرون في ركابه ومن الجنون أن تكون مثل هذه الأفكار ولدت في منتصف القرن الماضي ومن العبث أن يكون هناك من يملك مثل هذا الخيال أو لديه رفاهية التفكير في هذه الملفات في وقت كانت تعيش القارة أصعب لحظاتها وأدق عقودها الزمنية ما بين حركات التحرر والإصرار على طرد الاستعمار الذي كان قد توغل في القارة وضرب بجذوره فيها لأعمق نقطة ممكنة وما بين انقلابات واضطرابات وطرد حكام مستبدين نهبوا الثروات وأذلوا الشعوب.

عيسى حياتو جعل الكاف دولة وحوله إلى ثالث أقوى اتحاد عالمي

عقود الرعاية الحالية بـ 25 مليون دولار سنوياً..!



أرشيف استاد الدوحة

وسط كل ذلك كان من الجنون أن يخرج رجل عام 1956 بفكرة بسيطة ظهرت كضوء شمعة وكحلم وكأمل ولكنها تحولت الى حقيقة وواقع ولد وعاش وترعرع ليطلب من المقربين له المعونة والدعم والمساندة لإنشاء بطولة تجمع كل الدول الأفريقية وتجردهم من نزعاتهم العرقية وتنسيهم حتى لو للحظات عابرة همومهم ومشكلاتهم وتأخذهم بعيداً عن آلامهم وأحزانهم.

بزوغ الفكرة

الفكرة أطلقها عبدالعزيز سالم من القاهرة في عام 1956، ولم يكن الرجل يحلم بأكثر من أن تكون للقارة الأفريقية بطولتها الكبرى التي تجمع كل الدول وتوحدها تحت مظلة واحدة وقانون يحكمها جميعاً ولائحة لا يخرج عنها أحد بين حدود لدولة لمدة محددة من الأيام ليلعبوا ويتنافسوا وينسوا خلافات اللغة والعقيدة والدين ومشكلات الجيران ويبتعدوا بأحلامهم عن السياسة وهمومها وما تصنعه من خصومة.

ولم يمض الكثير من الوقت حتى آمن بالفكرة التي أطلقها عبدالعزيز سالم مجموعة من الرجال فانضم إليه يوسف محمد وعبدالحليم محمد لتتحول الفكرة الى واقع والعملة التي ظن الكثيرون أنه من الصعب صرفها أصبحت عالية القيمة وبدأ المشوار الصعب الذي لم يعترف بالفقر في القارة ولا بالتقسيمات التي صنعها الاستعمار في البلدان الأفريقية والتي جعلت التنقل داخل حدود الدولة الواحدة من المستحيلات بالإضافة الى سوء الاتصالات وسيطرة الأجانب على كل ثروات ومراكز صناعة القرار في القارة وراحوا يتحدون كل العقبات لترويج الفكرة والتبشير بحلمهم.

ولأن المصادفة لا تصنع التاريخ وحتى لو ساعدت فيه لا تتمه، فإن من حسن حظ عبدالعزيز سالم أن الأجواء السياسية في مصر تحديداً كانت مهيأة لتقبل كل أفكار الاتحاد والوحدة الأفريقية في ظل التوجهات التي تبنتها القيادة السياسية في مصر بعد ثورة يوليو 1952 فوجد من يدعمه ويساعده ويعطي لحلمه مشروعيته لتبدأ رحلة الكفاح والتحدي.

ومع الإصرار والرغبة والحماس تخطت الفكرة حدود مصر ولكنها لم تبتعد عنها كثيراً وإنما ذهبت إلى السودان وسريعاً ما تجاوزتها لتصل إلى أثيوبيا لتصبح هناك 3 دول شديدة الإيمان بالفكرة هي مصر والسودان وأثيوبيا وهي دول متجاورة يربطها نهر النيل ولكن الغريب أن الفكرة ذهبت الى أبعد دولة في أفريقيا عندما وجدت صدى واسعاً في جنوب أفريقيا التي أرسلت مندوباً منها هو فريد فيل ليبارك الخطوات ويعلن الانضمام لتصبح الدول المؤسسة 4 دول.

واعتبر عبدالعزيز سالم أن موافقة 4 دول على الفكرة وتحمسها الشديد لها فرصة ذهبية لابد من استثمارها فقرر توجيه الدعوة اليهم لحضور جلسات تحضيرية لبلورة الفكرة وتحويلها من مجرد حلم الى واقع ملموس.

وفي حضور 7 مندوبين هم عبدالعزيز سالم – صاحب الفكرة –ويوسف محمد ومحمد لطيف – ليس المعلق الرياضي– وعبدالحليم محمد وكمال شداد ومحمد بدوي وفريد فيل يمثلون 4 دول هي مصر والسودان وأثيوبيا وجنوب أفريقيا عقدت في 7 يونيو عام 1956 الجلسة الأولى.

والمثير للدهشة أن المجموعة التي حضرت الاجتماع الأول في 7 يونيو عام 1956 لم يكن في أولوياتها إنشاء اتحاد ولا تأسيس كونفيدرالية ضخمة تحكم الكرة في القارة الأفريقية بقدر ما كان الحلم إقامة بطولة قارية وهو ما دفع المجموعة الى تشكيل لجنة للترتيب لإنطلاق البطولة الأولى للأمم الأفريقية.

وقبل البطولة الأولى بل وقبل إنشاء اللجنة لم تكن تدور منافسات كروية رسمية بين الدول الأفريقية بدليل أنه لم يصعد منها أحد إلى مونديال عام 1930 – وقبل دعوة عبدالعزيز سالم بما يقرب من 26 عاماً باستثناء مصر التي لعبت في كأس العالم عام 1934 ولكنها لم تواجه فرقاً من القارة الأفريقية في التصفيات بل الأكثر من ذلك أن الاتحاد الأفريقي عقب تأسيسه وبعد انتظام بطولات الأمم الأفريقية وحتى عام 1970 ظل غير مهتم ببطولة كأس العالم التي لم يمثل القارة الأفريقية في بطولات 58 و 62 و 66 أحد ثم بدأ التمثيل عام 1970 حينما شاركت المغرب.

معضلة العنصرية

وكل هذه الشواهد تؤكد أن عبدالعزيز سالم والذين حضروا الاجتماع التأسيسي لم يكن ينصب اهتمامهم إلا على إقامة بطولة للأمم الأفريقية والمثير أن الجلسات الأولى لم تستضفها دولة من القارة وإنما تمت خارج حدودها وتحديداً في مدينة لشبونة البرتغالية ولا أحد يعرف لماذا تم اختيارها لإقامة الاجتماعات التي استمرت لمدة ثلاثة أيام فيها والتي انتهت بالإعلان عن تشكيل لجنة ضمت عبدالعزيز عبدالله سالم ومحمد يوسف ومحمد لطيف –مصر – وعبدالحليم محمود وعبدالرحيم شداد ومحمد على بدوي – السودان– وفريد فيل جنوب أفريقيا.

واتخذت اللجنة في اجتماعها قرارين هما: الأول إنشاء منظمة لكرة القدم الأفريقية، والثاني إقامة بطولات الأمم الأفريقية الأولي بالخرطوم، وبدأت عجلة الدوران لتنفيذ القرارين ولكن لم تكن الأرض ممهدة بالكامل لتسير العجلة دون عقبات ولم تسلم المهمة من تفجر المشكلات الضخمة التي كادت تجهض الحلم قبل أن يرى النور ويتذوق طعم الحقيقة.

العقبة الأهم التي كادت تطيح بكل الجهود والتي اعترضت طريق البطولات الأولى تمثلت في جنوب أفريقيا التي كانت تطبق سياسة التفرقة العنصرية بقسوة لا تعرف الرحمة ولا الاستثناءات فرفضت المشاركة بمنتخب من الملونين –البيض والسود– وتمسكت بحرمان السود من تمثيل جنوب أفريقيا لأنها لم تكن تعترف بهم كمواطنين من الدرجة الأولى يتمتعون بأهلية كاملة تمنحهم حق الدفاع عن ألوان علم الدولة.

ولم تفلح جهود أعضاء اللجنة التأسيسية للاتحاد الأفريقي في التأثير على فريد فيل مندوب جنوب أفريقيا لإقناع حكومة بلده بألا تخلط بين الكرة والسياسة وأن تتخلى عن عنصريتها الفجة وممارساتها القمعية ضد السود خلال أيام البطولات وتسمح لهم بالانضمام للمنتخب والمشاركة بجانب البيض فالأمر كان أكبر من طاقة الرجل وقدراته ولم تجد اللجنة أمامها إلا التضحية بجنوب أفريقيا وهو القرار الذي لم يكن سهلاً واتخذت اللجنة قرارها التاريخي بمنع جنوب أفريقيا من المشاركة في بطولة الأمم الأفريقية الأولى خلال اجتماعاتها بفندق جراند أوتيل بالسودان للتحضير للبطولة التي انطلقت عام 1957 بمشاركة 3 منتخبات هي مصر والسودان وأثيوبيا.

ولم تكن اللجنة باتخاذها هذا القرار تدرك أنها تسن وتضع واحداً من أقوى القوانين والأعراف الرياضية وأنها كانت تنتصر للحق وتثبت أن اللجنة ولدت عملاقة بعدما نجحت في الاختبار الأول ولا أحد يعرف ما الذي كان ينتظرها لو وافقت على مشاركة جنوب أفريقيا في ظل سياستها العنصرية .. أغلب الظن أنها كانت ستموت مبكراً أو على الأقل كان القرار سيصبح نقطة سوداء في تاريخ الاتحاد الأفريقي ويضرب عرض الحائط بمبادئه التي تقوم على عدم التفرقة بين الأعضاء بسبب اللغة أو الدين أو اللون.

معركة الفيلا

وانطلقت البطولة الأولى بالعاصمة السودانية الخرطوم في 10 فبراير 1957 بمشاركة ثلاث دول هي مصر والسودان وأثيوبيا وجنبت القرعة أثيوبيا من اللعب ومنحتها حق الصعود للمباراة النهائية مباشرة بعد استبعاد جنوب أفريقيا بينما التقت السودان مع مصر وفازت مصر 2–1 لتواجه أثيوبيا في النهائي الذي أقيم يوم 16 فبراير وفازت مصر 4 –صفر لتحصل على أول كأس للأمم الأفريقية.

ونجحت البطولة الأولى بشكل منقطع النظير أشاد به الجميع ليبدأ التركيز في كيفية تنفيذ القرار الثاني بإنشاء منظمة للكرة الأفريقية وتحويل اللجنة إلى كونفيدرالية وبعد مداولات ومناقشات ومباحثات استمرت ما يقرب من عام عقب بطولة الأمم الأفريقية التي كان قد تم خلالها اختيار مصر مقراً للمنظمة أعلن عن إنشاء الاتحاد الأفريقي لكرة القدم بهيئة عامة تتبعها لجان برئاسة عبدالعزيز سالم في مقر متواضع بحي جاردن سيتي الذي يعد من أرقى مناطق القاهرة السكنية ويوجد فيه أعداد كبيرة من السفارات أهمها بريطانيا والولايات المتحدة الأمريكية.

ومثلما تغير المسمى من «منظمة» الى اتحاد ضخم فإن المقر تبدل أكثر من مرة وفي كل مرة يزداد جمالاً وأناقة وفخامة في الموقع والنظام اذ انتقل من جاردن سيتي إلى فيلا فاخرة في جزيرة الزمالك حي الأثرياء الأجمل والأروع والأغلى في مصر كلها وهو مقر أهدته القيادة السياسية

ـريقية من الألف إلى الياء

الحلقة الأولى

الى الاتحاد الأفريقي.

ومع تطور الاتحاد الأفريقي وزيادة حجم أعماله ضاقت الفيلا الأنيقة بالرغم من مساحتها الكبيرة بموظفيه ولجانه وأوراقه وسجلاته فاضطر الى البحث عن مقر ثالث جديد فذهب هذه المرة خارج مدينة القاهرة الصاخبة واتجه الى مدينة 6 أكتوبر التي تعد مركزا لسكنى الصفوة وتجذب أصحاب الـثـروات الذين يبحثون عن الـهـدوء الغائب عن العاصمة وكان منهم رجال الاتحاد الأفريقي لكرة القدم – الكاف – الذي شيد هناك مقراً شديد الفخامة والرقي والاتساع وبات من معالم مدينة 6 أكتوبر الشهيرة مع مدينة الإنتاج الإعلامي ومدن الملاهي وستوديوهات السينما ومقار الجامعات والمستشفيات العملاقة وأندية الجولف.

وبالرغم من التسهيلات الكبيرة والضخمة التي وفرتها الحكومة المصرية للاتحاد الأفريقي لكرة القدم ليحصل على مقره الجديد في مدينة 6 أكتوبر فإنه رفض التنازل عن مقره الرائع الذي لا يعوض في جزيرة الزمالك المجاور للنادي الأهلي وبرج القاهرة والأوبرا وأصر على الاحتفاظ به لتدور بينه وبين اتحاد الكرة المصري الملاصق له معركة حامية وشرسة وشديدة بعدما حاول رجال اتحاد الكرة المصري استرداد الفيلا التي يتخذها الكاف مقراً له بعد انتقاله الى 6 أكتوبر على اعتبار أنها ملك وامتداد له تم تخصيصها له دون سند ملكية وهدد الكاف في ظل هجوم اتحاد الكرة عليه بالرحيل من مصر كلها ووجد العديد من الدول بمجرد تلويحه بالخروج فرصة لتقديم الإغراءات له ليأتي اليها، وفي النهاية صدر قرار رئاسي بتخصيص المقر للاتحاد الأفريقي نهائياً وعدم نزعه منه لتنتهي المعركة بانتصاره وليبقى المقر في مصر تلك الدولة التي انطلقت منها فكرة تأسيس الاتحاد عن طريق عبدالعزيز سالم.

النفوذ والقوة

ولم يكن يدور في عقل عبدالعزيز سالم عندما أطلق فكرة إنشاء الاتحاد الأفريقي أن اسمه سيبقى خالداً في التاريخ بعدما نما الاتحاد وأصبح يمتلك من النفوذ والقوة ما يتجاوز حدود القارة السمراء بل أصبح لاعباً أساسياً في كل ما يخص اللعبة الشعبية الأولى في العالم.

وأصبح الاتحاد الأفريقي مؤسسة اقتصادية ضخمة قادرة على تقديم العطايا والجوائز والمنح لغيرها وبات شرف رعايتها والحصول على هذا الحق أمل وغاية لدى الكثيرين وصارت لها قوانينها الصارمة ولوائحها العادلة ونظامها الذي لا يستطيع أحد الخروج عليه مهما كان اسمه وحجمه وقيمته أو هيبته .. باختصار تحول الكاف الى دولة وكيان لا يستهان به في القارة السمراء.

وهل كان عبدالعزيز سالم يتخيل أو يستطيع أن يحلم أن رؤساء الكاف وأعضاء لجنته التنفيذية وكل رجاله الكبار يعاملون كالملوك والأمراء والرؤساء ، يخطب الكل ودهم ويبحث الجميع عن رضاهم ويقدمون لهم كل التسهيلات عند زيارتهم الـدول فالاتحاد الأفريقي أصبح ثالث قوة كروية على مستوى العالم يخشاه الجميع ويهرب من الصدام معه بدليل مواقفه في انتخابات الفيفا.

إن الأحلام عندما تولد صغيرة وتجد من يرعاها ويمدها بكل وسائل الحياة تصبح عملاقة ومهما كان ضوء الشمعة ضعيفاً خافتاً صغيراً فإنه يعطي النور ويمنح العيون فرصة الرؤية ويطرد الظلام وقبل كل ذلك فإن المشوار يبدأ بخطوة ومهما اتسعت المسافات وبدت شاسعة فإن الجدية كفيلة بتضييقها بل وكثيراً ما تجد المستحيل عملة قابلة للصرف ولو قدر لعبدالعزيز سالم العودة للحياة لما صدق أن البطولة التي بدأت بثلاثة فرق أصبح الآن يتصارع على شرف خوض نهائياتها 53 دولة هم أعضاء الكاف وتشهد حروباً رهيبة بين الدول للفوز بحق استضافتها يكون خلالها كل شيء مباحا ابتداء من الضرب تحت الحزام وليس انتهاء بمنح التسهيلات والوعود البراقة وخير مثال على ذلك ما حدث بين غانا وبعض الدول الأفريقية للحصول على حق استضافة بطولة 2008 التي تنطلق بعد أيام قليلة .. ليس ذلك فقط بل إن الوصول الى عضوية الكاف ولجنته التنفيذية يكون أشبه بصدام بين رجال المال والنفوذ.

تحولات النظام

وبطولة الأمم الأفريقية لم تصل الى هذه المكانة بسهولة فما بين السودان 57 وغانا 2008 شهدت البطولة تغييرات عديدة ورهيبة لتصبح الأكبر في العالم بعد كأس العالم وبطولة الأمـم الأوروبـية بفضل ما تضمه من نجوم كبار يجعلون المنافسة للحصول على اللقب في غاية الشراسة.

بدأت الأمم الأفريقية عام 1957 بثلاثة فرق هي السودان وأثيوبيا ومصر واستمر الوضع كما هو عليه في بطولة 1959 بالقاهرة ..وفي البطولة الثالثة عام 1962 في أديس ابابا شاركت تونس وأوغندا.

وفي غانا عام 1963 وصل العدد إلى 6 دول وشاركت نيجيريا لأول مرة في النهائيات ..واعتباراً من بطولة تونس عام 1965 بـدأت دول كثيرة تطلب المشاركة ولكن ظل العدد كما هو 6 فرق بانضمام وجوه جديدة مثل السنغال وكوت ديفوار والكونغو برازفيل بينما غاب بعض الدول المؤثرة مثل مصر والسودان .

وزاد الـعـدد فـي أديـس أبـابـا عـام 1968 فـي البطولة السادسة ليصبح 8 فرق هي أثيوبيا وكوت ديفوار وأوغندا والجزائر التي شاركت لأول مرة وغانا والكونغو كينشاسا والسنغال والكونغو برازفيل، واحتفظت البطولة بعدد الفرق كما هو دون تغيير في بطولات 72 بالكاميرون و74 بمصر و76 بأثيوبيا و78 بغانا و80 بنيجيريا و82 بليبيا و84 بكوت ديفوار و86 بمصر و88 بالمغرب و90 بالجزائر.

وعـادت الفرق لتزيد في السنغال عام 1992 لتصبح 12 فريقاً واستمر العدد نفسه في تونس عام 1994 وزاد في عام 1996 بجنوب أفريقيا ليصبح 16 فريقاً ولم يتغير الوضع حتى الآن.

وتغير نظام نهائيات الأمـم الأفريقية كثيراً مثلما تم تعديل لائحة التصنيفات مرات عديدة فالبطولة التي بدأت عام 1957 وشاركت فيها 3 دول لم يكن لها دور قبل نهائي بعدما صعدت أثيوبيا إلى النهائي لتواجه الفائز من مصر والسودان في النهائي وتغير النظام في بطولة عام 1959 اذ لعبت هذه الفرق دورة من دور واحد وعرفت بطولة 1962 بأثيوبيا الدور قبل النهائي، وأيضاً مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع المعمول به حتى الآن، وفي البطولة الرابعة عام 1963 بغانا تم تطبيق نظام المجموعات بين الفرق لتحديد الصاعد الى الدور قبل النهائي واستمر الوضع نفسه في تونس 65 وأثيوبياً 68 بصرف النظر عن أن كل مجموعة ضمت 4 دول وليس 3 كما كان الحال في تونس ولم يطرأ تعديل على النظام حتى بطولة 1990 بالجزائر إلا مرة واحدة فقط كانت عام 1976 عندما أقيم الدور قبل النهائي بنظام الدوري من دور واحد بمشاركة أربعة فرق وأسفر عن فوز المغرب وتبعها غينيا وجاءت نيجيريا في المركز الثالث وأخيراً مصر الرابع.

وفي عام 1992 زاد عدد الفرق في البطولة رقم (18) التي استضافتها السنغال فتم تعديل النظام مرة أخرى ليتم تقسيم الدول التي صعدت إلى أربع مجموعات ضمت كل واحدة 3 منتخبات وعرفت نهائيات الأمم الأفريقية لأول مرة دور الثمانية والذي يتم تطبيقه حتى الآن.

وتغير نظام التصفيات المؤهلة كثيراً وتم إلغاء صعود حامل اللقب للنهائيات مباشرة وتـم دمـج التصفيات المؤهلة للأمم مع التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم خلال الأعوام التي يقام فيها كأس العالم وهو ما تم الاحتكام إليه في بطولة 2006 بالقاهرة اذ تم تقسيم الفرق إلى 5 مجموعات كان يصعد الأول مباشرة لكأس العالم بألمانيا والأول والثاني والثالث لنهائيات الأمم الأفريقية أما في الأعوام التي لا يقام فيها كأس العالم فيتم تقسيم الفرق إلى 12 مجموعة صعدت منها الأوائل للنهائيات وتم اختيار أفضل 3 فرق حاصلة على المركز الثاني واستفادت منه منتخبات تونس وجنوب أفريقيا وبنين ومعهم غانا الدولة المنظمة ليصل إجمالي الفرق إلى 16 فريقاً هم الذين ستدور بينهم منافسات البطولة رقم (26) التي تنطلق يوم 20 يناير وتم تقسيمهم إلى 4 مجموعات تضم الأولى غانا وغينيا وناميبيا والمغرب وتلعب مبارياتها في أكرا والثانية وتضم نيجيريا وكوت ديفوار ومالي وبنين وتلعب مبارياتها في سكوندي ويطلق عليها مجموعة الموت والثالثة تضم مصر والكاميرون والسودان وزامبيا وتلعب في كوماسي، والرابعة تضم تونس والسنغال وجنوب أفريقيا وأنجولا وتلعب في تامالي وهي ثاني أصعب المجموعات.

إمبراطورية حياتو

تعاقب على رئاسة الكاف 4 شخصيات هم عبدالعزيز سالم الذي أسس الاتحاد وتركه في عام 1968 ليخلفه في المنصب عبدالحليم محمد حتى عام 1972 وتركه ليشغل المنصب الأثيوبي تسيما الذي لم يكمل دورته الأخيرة بعدما توفي عام 1987 ليستكملها عبدالحليم محمد حتى عام 1988، وينجح الكاميروني عيسى حياتو في الانتخابات ليستمر في موقعه حتى الآن ومرشح للنجاح في دورة أخرى مدتها 4 أعـوام في الانتخابات المقرر لها 2009 بعدما استفاد من قرار الفيفا بعد إجراء انتخابات على هامش البطولات الكبرى ليتم المد له عاما.

ومنذ تولي عيسى حياتو رئاسة الكاف أصبح الرجل القوي الذي نجح في السيطرة على كل مقاليد الاتحاد وقاده الى قفزات ضخمة جعلته رجلاً خارج المنافسة اذ نجح في زيادة مقاعد القارة في كأس العالم من 2 إلى 5 مقاعد وزاد أعداد من يمثلون أفريقيا داخل اللجنة التنفيذية للفيفا.

وتحول الكاف إلى قوة اقتصادية ضخمة وحافظ على العديد من لاعبي القارة المحترفين وضغط على الفيفا لإجراء تعديلات ضخمة تتعلق بالأجندة الدولية ووضع قوانين تجبر الأندية على السماح للاعبيها بالمشاركة مع منتخبات بلادهم.

وفي عهده شهدت البطولات تطوراً فنياً رهيباً مثل دوري رابطة الأبطال وكأس الأمم الأفريقية وعرف الكاف طعم الرعاة وزادت إيراداته بما يصل إلى 25 مليون دولار بعد العقد الضخم الذي نجح فيه عضو اللجنة التنفيذية للكاف المصري هاني أبوريدة رئيس لجنة التطوير والتسويق.

ومن المناصب المهمة والمؤثرة داخل الكاف منصب السكرتير العام الذي يشغله الآن مصطفى مراد فهمي ويعد الرجل الثاني في الكاف وفي المنصب نفسه صفوى كولا النيجيري والأول تولى المنصب خلفاً لوالده المهندس مراد فهمي عام 1982 وكان والده قد تولى المنصب عام 1961 وسبقه إليه الاقتصادي الكبير والحكم الدولي القديم مصطفى كامل منصور وأول من تولاه محمد يوسف.

البطولة بدأت بثلاث دول فقط وتغير نظامها عدة مرات

تهديدات الاتحاد بالرحيل عن مصر نجحت فى انتزاع مقر فاخر



مصر وكوت ديفوار في نهائي 2006

أرشيف استاد الدوحة


المغرب وتونس في نهائي 2004

أرشيف استاد الدوحة

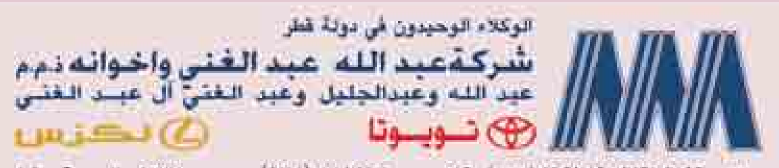
القاهرة : محمد صيام

اشترك واربح في استاد الدوحة

أعزائي قراء «استاد الدوحة».. حصولكم على فرصة الاشتراك في الجريدة يتيح لكم دخول قرعة السحب على سيارة تويوتا أف جيه كروزر موديل 2008 .. أو الفوز بإحدى تذاكر السفر إلى دبي. فقد تكونون من أصحاب الحظ السعيد يوم إجراء السحب نهاية شهر مارس من عام 2008 .

للاشتراك اتصل الآن بهاتفنا المرقم: 4474793 «داخلي 117 أو 111»

استاد الدوحة طريقك إلى عالم الكلمة الجريئة والتشويق المتجدد





ديكو
في طريقه إلى مانشستر



ذكرت الصحف الانجليزية الصادرة مطلع الاسبوع الحالي ان مانشستر يونايتد يركز عيونه على لاعب وسط برشلونة الاسباني الدولي البرتغالي ديكو.

واوضحت الصحف ان ديكو اوضح قبل ايام قليلة بان هناك امكانية لترك فريقه برشلونة في نهاية الموسم، مشيرة الى ان السير اليكس فيرغوسون يأخذ علما بالنبأ ويراقب عن كثب الموضوع.

وتابعت ان فيرغوسون من بين المعجبين بديكو البرازيلي الاصل واعرب مرات عدة في الاونة الاخيرة عن رغبته في جلبه الى صفوف مانشستر يونايتد وبالتالي اللعب الى جانب مواطنيه كريستياو رونالدو ولويس ناني.

ويلعب ديكو منذ موسم 2004-2005 بعدما انضم الى صفوفه من بورتو البرتغالي حيث ساهم في احراز الاخير للقبي مسابقة كأس الاتحاد الاوروبي عام 2003 ومسابقة دوري ابطال اوروبا عام 2005 وطيلة المواسم الثلاثة ونصف التي لعبها مع برشلونة حتى الان خاض ديكو 105 مباريات سجل خلالها 13 هدفا وساهم بشكل كبير في احراز الفريق الكاتالوني لقب الدوري الاسباني عامي 2005 و2006، بيد انه يواجه صعوبات كبيرة في الموسم الجديد بسبب الاصابة وبسبب الزخم الكبير الذي تضمه تشكيلة برشلونة حيث يجد المدرب الهولندي فرانك رايكارد صعوبة كبيرة في اختيار التشكيلة الاساسية خصوصا في خط الوسط بتواجد العاجي يحيى توريه والمكسيكي رافائيل ماركيز والارجنتيني ليونيل ميسي والبرازيلي رونالدينيو واندريس انييستا وخافي هرنانديز والبرازيلي رونالدينيو.

ريال مدريد يرغب في التخلي عن سافيولا

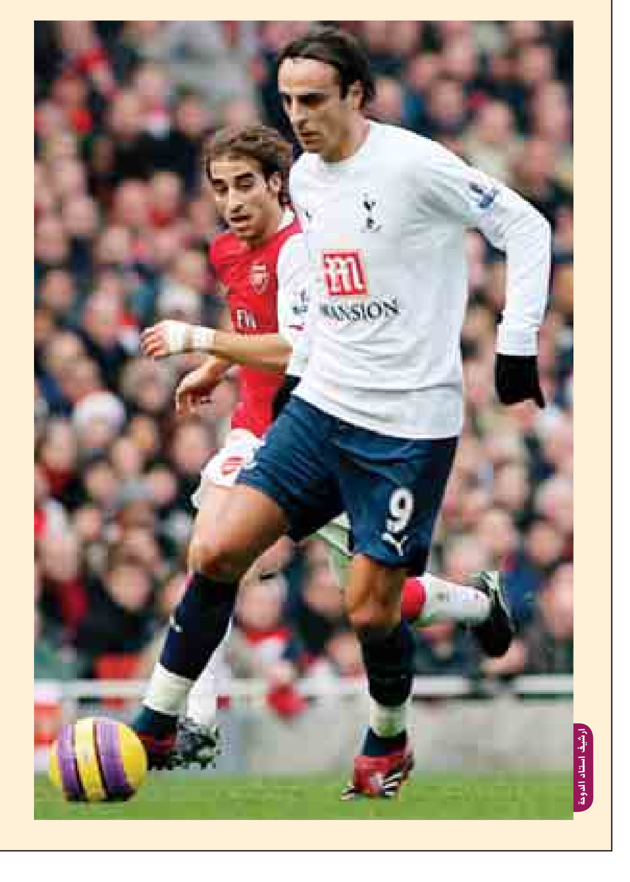
اكدت صحيفة ديارا سبور الاسبانية ان نادي ريال مدريد بطل الدوري الاسباني لكرة القدم قرر بيع احد مهاجميه روبرتو سولدادو أو الارجنتيني خافيير سافيولا مشيرة الى ان الاول مرشح للبقاء حتى نهاية الموسم، فيما سيترك الثاني الفريق في فترة الانتقالات الشتوية يناير الجاري.

وكان سافيولا انتقل الى ريال مدريد مطلع الموسم الحالي مجانا قادما من برشلونة الاسباني بعد انتهاء عقده مع الاخير، بيد انه فشل في فرض نفسه اساسيا في تشكيلة النادي الملكي في ظل اعتماد مدربه الالماني بيرند شوستر على الهولندي رود فان نيستلروي وراؤول غونزاليز والبرازيلي روبينيو والهولندي الاخر ويسلي شنايدر.

وكانت وسائل الاعلام أكدت في وقت سابق ان سافيولا سينتقل الى يوفنتوس الايطالي ضمن اتفاقية مبادلته بلاعب وسط الاخير الدولي البرتغالي تياغو، بيد ان فريق السيدة العجوز يبدو انه غير مستعد لضمه الى صفوفه.. وذكرت الصحف الانجليزية ان سافيولا قد ينتقل الى اللعب في انجلترا وتحديدا مع بولتون حيث علمت مصادرها ان النادي الانجليزي يراقب اللاعب في الفترة الاخيرة وطلب معلومات عن المهاجم الدولي الارجنتيني، فيما اشارت الصحف الفرنسية ان سافيولا قد يعود الى اللعب في الدوري الفرنسي وتحديدا مع مرسيليا.

وسبق لسافيولا ان خاض غمار الدوري الفرنسي موسم 2004-2005 في اطار عقد اعارة من برشلونة. ولم يكتب لسافيولا النجاح في الدوري الاسباني سواء مع برشلونة أو ريال مدريد.

برباتوف يريد ترك توتنهام والانضمام إلى مانشستر يونايتد



كشف اميل دانتشيف وكيل اعمال المهاجم الدولي البلغاري ديميتار برباتوف ان الاخير يرغب في ترك فريقه الحالي من أجل الانتقال الى صفوف مانشستر يونايتد.

واوضح دانتشيف ان فريقا في الدوري الانجليزي الممتاز «مانشستر يونايتد بالتأكيد» وفريقين من خارج انجلترا أعربوا عن اهتمامهم بالتعاقد مع برباتوف مؤكدا ان الاخير يطمح في التوقيع الى ناد اخر من المستوى الرفيع لتعزيز واغناء سجله الشخصي من الالقاب والانجازات. وقال يجب على جماهير نادي توتنهام ان تعرف بأن برباتوف سيبلغ الشهر المقبل 27 عاما وحان الوقت بالنسبة اليه للعب في صفوف فريق عريق، مضيفا انها مسألة لا تتعلق بالمال والربح المادي، انه مجرد طموح فقط ورغبة في بلوغ القمة وإحراز الالقاب وخوض تحد جديد.

واكد دانتشيف عدم وجود اي مشكلة بين برباتوف ومدرب توتنهام الاسباني خواندي راموس، وقال برباتوف سعيد جدا بالتعاون والعمل مع راموس لكن بعد بداية الموسم المخيبة لتوتنهام، فهناك حظوظ ضئيلة في ان ينجح الفريق في احراز اي لقب في نهاية الموسم الحالي.

واضاف: برباتوف يريد اظهار مواهبه ومؤهلاته واحراز الالقاب وذلك لا يمكن ان يحصل إلا بالانتقال الى فريق آخر. وسجل برباتوف 8 اهداف حتى الان هذا الموسم، علما بانه انهى الموسم الماضي برصيد 12 هدفا.

وكان مانشستر يونايتد ومدربه السير اليكس فيرغوسون عرضا على توتنهام المدافع ويس براون والمهاجم الدولي الفرنسي السابق لويس ساها بالاضافة الى 8 ملايين جنيه استرليني للحصول على خدمات برباتوف.

ليفربول يرغب في التخلي عن سيسوكو



يبدو ليفربول الانجليزي ومدربه الاسباني رافائيل بينيتيز في طريقه الى التخلي عن لاعب وسطه الدولي المالي محمد لامين سيسوكو خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير الجاري.

وكان سيسوكو اعلن مرات عدة في الاونة الاخيرة رغبته في ترك النادي الانجليزي العريق اذا لم يلعب مباريات عدة اساسيا. ولم يلعب سيسوكو سوى مباريات قليلة في الموسم الجديد (8 مباريات في الدوري و3 مباريات في مسابقة دوري ابطال اوروبا).

ويعتبر يوفنتوس الايطالي من بين الأندية المرشحة بقوة في الظفر بخدمات سيسوكو لان فريق السيدة العجوز أعرب عن أمله في دفع اي ثمن للتعاقد مع لاعب وسط من الطراز الرفيع مشيرا إلى انه مستعد لدفع 12 مليون يورو للاستفادة من خدمات سيسوكو. وسيستفيد ليفربول من صفقة سيسوكو لتسوية صفقة تعاقده النهائي مع لاعب وسطه الحالي الدولي الارجنتيني خافيير ماسكيرانو المعار له حتى نهاية الموسم الحالي. وسيكون ليفربول مطالبا بدفع 22 مليون يورو للاحتفاظ بماسكيرانو في صفوفه..وكان سيسوكو، لاعب اوكسير الفرنسي سابقا، انتقل الى ليفربول قادما من فالنسيا الاسباني.

يوفنتوس يطارد فان در فارت

يبدو أن يوفنتوس أوشك على إتمام صفقة التعاقد مع لاعب خط وسط هامبورج الألماني الدولي الهولندي رافائيل فان در فارت وذلك حسب التقارير الأخيرة الواردة من معقل السيدة العجوز، فصحيفة لا جازيتا ديللو سبورت أفردت مساحة كبيرة للخبر على صفحاتها الأولى صبيحة اليوم قائلة أن الصفقة الأولى للبيانكونيري أوشكت على النهاية وأن اللاعب يحزم حقائبه استعدادا للرحيل إلى تورينو ، وعلى الرغم أن إدارة هامبورج قاومت وبشدة العروض الكثيرة التي طاردت اللاعب في الصيف الماضي إلا أنها انصاعت مؤخرا إلى طلب مسؤولي اليوفي الذين ناضلوا من أجل إتمام هذه الصفقة في يناير الجاري، كما أن اللاعب نفسه صرح قبل فترة قصيرة أنه يتمنى أن يخوض تحديا جديدا في أحد الأندية الإيطالية وأشار إلى حبه ارتداء قميص السيدة العجوز، لكن لاشيء مؤكد لغاية الآن، هل سينضم اللاعب أم لا، تبقى كلها عمليات إفتراضية، بيد أن الفريق يحتاج فعليا إلى خدمات هذا اللاعب الذي يمتاز بالحيوية في وسط الميدان، كما أنه بارع جدا في تسجيل الأهداف، والدليل أنه أحرز لفريقه هذا الموسم ثمانية أهداف لغاية الآن وهو يأتي في المركز الثاني خلف لوكا توني وميروسلاف كلوزه نجمي البايرن، إذ أحرز كل منهما تسعة أهداف في مسابقة البوندسليجا بقسمها الأول، كما أن تعاقدات الفريق الإيطالي أثناء الصيف في مركز وسط الميدان وصناعة اللعب لم تكن مثمرة، لأن البرتغالي تياجو والأرجنتيني سيرجيو ألميرون لم يتمكنا من فرض نفسيهما ما حدا بالمدرب كلاوديو رانييري إعطاء أوامره للاعب نوتشيرينو الذي يغلب على أدائه الطابع الدفاعي، بينما سلم مفاتيح صناعة اللعب للمخضرم التشيكي بافيل ندفيد الذي يقوم بالمهمة حاليا على أكمل وجه، لكن الفريق يحتاج إلى خدمات الدولي الهولندي كثيرا خلال القسم الثاني من الكالتشيو للمنافسة على اللقب الذي حرم منه قبل موسمين بسبب فضيحة الكالتشيو بولي، ومن المرجح أن يستغني اليوفي عن خدمات اللاعبين البرازيلي أوليفيرا والشاب كريشتو لمصلحة فريق جنوا وذلك لفسح المجال لقدوم فان در فارت وكلاوديو ماركيشيو الذي يحظى بقبول لدى إيمبولي بسبب تأثيره في الفريق لكن اليوفي يريد لاعبه الذي أعاره خلال الفترة الماضية أملا في مشاركته مع الفريق الأول في باقي مباريات الموسم الحالي، لكن إن لم يتمكن من فرض نفسه فسيبقى ضمن فريق الشباب حتى موعد مغادرة ألميرون في الصيف القادم ، أو ربما سيمهد اليوفي الطريق أمام لاعب بارما لوكا كيجاريني ليخلف ألميرون في وسط الملعب. إلى غاية الآن ينتظر النادي الإيطالي والنادي الألماني تعليق اللاعب على موضوع التحول إلى تورينو، لكن يبدو أن فان در فارت سيكون في بيت السيدة العجوز ابتداء من يناير الجاري. خبر قرب تعاقد اليوفي مع فان در فارت أكدته صحيفة التوتو سبورت ، حيث ذكرت أن البيانكونيري وصل إلى إتفاق صريح لتحول اللاعب إلى إيطاليا وأن مندوبي الفريق كانوا في ألمانيا للاجتماع مع اللاعب ومع مسؤولي فريقه، الأمر المثير في الموضوع أن عددا من الأندية الأوروبية ابدت اهتماما كبيرا لضم اللاعب إلى كشوفاتها الشتوية ومنها ناديا تشيلسي الإنجليزي والإنتر الإيطالي، كما يقف توتنهام على الخط ينتظر بشغف أن تفشل مفاوضات تلك الأندية مع اللاعب ، لذا بادرت إدارة اليوفنتوس في تعجيل المفاوضات حتى يتسنى لها الظفر بتوقيعه. من جانب آخر يريد المدرب كلاوديو رانييري التعاقد مع لاعب في الميركاتو الشتوي وذلك من أجل مساعدة الفريق في البقاء على حظوظه في الوصول إلى مسابقة دوري الأبطال لذلك يتمنى أن تسفر المفاوضات المكثفة مع هامبورج عن حلول نهائية، وإن لم يتحقق هذا الأمر في فترة الانتقالات الشتوية فإن أمر وصوله إلى الفريق في الصيف القادم سيكون محسوما لا محالة. من المعلوم ان النجم ذي الرابعة والعشرين فرض نفسه بقوة إبان وجوده مع أياكس أمستردام الهولندي حيث كان وقتها شابا يافعا إلى جانب زلاتان إبراهيموفتش وكريستيان تشيفو لاعبي الإنتر وذلك بعد أن أوصلا الفريق إلى الدور ربع النهائي قبل أن يقصى أياكس على يد ميلان في عام 2003 .

بوفون: يوفنتوس يكافح من أجل الأسكوديتو

وفي نفس السياق تحدث الحارس العملاق جيانلويجي بوفون الذي أصبح أبا قبل أيام حول قدرة فريقه على القتال من أجل الفوز بالأسكوديتو، حيث أكد أن لاعبي فريقه برهنوا على نديتهم وأنهم قادرون على الفوز بالبطولة، كما أن من ضمن أهدافهم الوصول إلى مسابقة دوري الأبطال في الموسم القادم، وكما هو معلوم فإن العديد من النجوم الكبار غادروا الفريق بعد الفضيحة ومنهم فابيو كانافارو الذي فضل اللحاق بالمدرب فابيو كابيلو إلى ريال مدريد، باتريك فييرا وزلاتان إبراهيموفتش اللذان انتقلا إلى الإنتر، بينما فضل بوفون البقاء مع فريقه، حيث يعتبر من الأسباب الرئيسية التي ضمنت لليوفي المركز الثالث في جدول الترتيب للموسم الحالي حتى الآن. يقول جيجي: اللعب في السيريا بي مع اليوفنتوس كان تجربة استثنائية بالنسبة لي، لكن الأمر المفاجئ لي أنني لم أتغير في عام 2007، بالرغم من الإغراءات الكثيرة التي تلقيتها قبل ذلك. وأضاف أفضل حارس في العالم: أنا لا أزال حارس للمرمى، وكذلك ألعب في واحد من الأندية الأوروبية العظيمة، بالإضافة إلى أنني الرقم واحد مع المنتخب الإيطالي، لذا يتوجب علينا أن نبرهن أننا قادرون على النضال من أجل الأسكوديتو حتى لو لم يحدث هذا الأمر خلال الموسم الحالي، سيكون الحصول على المركز الثالث أو الرابع مفرحا بالنسبة للاعبين والإدارة، فهدفنا الوصول إلى دوري الأبطال. بوفون أيضا ينظر بجدية إلى الصيف القادم عندما يشارك الآزوري في بطولة الأمم الأوروبية التي ستستضيفها سويسرا والنمسا، إذ يعد الآزوري أحد المرشحين الدائمين للحصول على اللقب، فيما يبدو بوفون متفائلا للوصول إلى منصات التتويج والحصول على صولجان البطولة. يكمل بوفون: نعلم جيدا أننا أقوياء، شكرا للمجموعة التي حققت كأس العالم الأخيرة، قبل تلك البطولة تعودنا على النضال، لكن لم يستمر ذلك بعدها، حيث تعرضنا لبعض الاخفاقات، لكن من يعلم قد نصبح أبطالا في الصيف. من جانب آخر بعث أنصار البيانكونيري تحياتهم لبوفون بعد أن أصبح أبا قبل أيام من صديقته إلينا سيريدوف، حيث رزق بمولود أسمياه لويس توماس. وقد أصدر الفريق بيانا قال فيه: أن بوفون سيظل يتذكر عام 2007، طويلا لأنه عام مثالي بالنسبة له، حيث كان أداؤه في الميدان مميزا جدا، حيث عد أفضل حارس على مستوى العالم، لكن لحظة التتويج التي كان ينتظرها حدثت أخيرا عندما صار أبا لطفل جميل من صديقته إلينا، كل الأمنيات بحياة هانئة يبعثها أنصار السيدة العجوز وكل العاملين بالفريق إلى جيجي وإلينا. لقد كافح بوفون منذ مدة طويلة مع فريقه وزاد توهجا وبريقا بعد عودة السيدة العجوز إلى حجمها الطبيعي مطلع الموسم الحالي حيث ساهم بقوة في احتلال اليوفي للمركز الثالث لغاية الآن، كما أنه قدم مباراة رائعة أمام لاتسيو قبل نحو أسبوعين حيث تصدى بمهارة فائقة لتوماسو روكي الذي كان في وضعية جيدة للتسجيل.

الإنتر مازال على الصدارة

حصاد القسم للكالت

تبقى على انتهاء مرحلة الذهاب في الكالتشيو جولتان فقط ولايزال فريق الإنتر يعتلي الصدارة بفارق مريح عن أقرب مطارديه فريقي روما ويوفنتوس، الإنتر يملك ثلاثا وأربعين نقطة، ويبتعد عن روما صاحب المركز الثاني بفارق سبع نقاط، بينما يأتي فريق السيدة العجوز في المركز الثالث برصيد خمس وثلاثين نقطة، النيرازوري سيبدأ منافسات العام الجديد في الثالث عشر من الشهر الجاري بلقاء سيينا الذي يقبع في المركز الثامن عشر، بينما سيواجه فريق العاصمة أتالانتا، أما اليوفي فسيواجه كاتانيا قبل يوم من لقاء المتصدر ومطارده، واللقاء سيكون محفوفا بالمخاطر لفريق المدرب رانييري خصوصا أن كاتانيا سبق وأن هزم فريقي باليرمو وأودينيزي اللذين يتقدمانه في الترتيب خلال الموسم الحالي، ويتواجد في صفوفه لاعب مخيف يدعى جيوسيبي ماسكارا قادر على إدخال الرعب في قلوب أعتى المدافعين، يحتل الفريق حاليا المركز العاشر برصيد إحدى وعشرين نقطة بالتالي سيحاول أخذ النقاط الثلاث من بيت السيدة العجوز حتى يتسنى له الصعود في جدول الترتيب والحصول على مركز جيد يؤهلة إلى كأس الاتحاد الأوروبي. الإنتر لم يخسر هذا الموسم لغاية الآن ويبدو أنه ذاهب للحفاظ على لقبه، إلا إذا



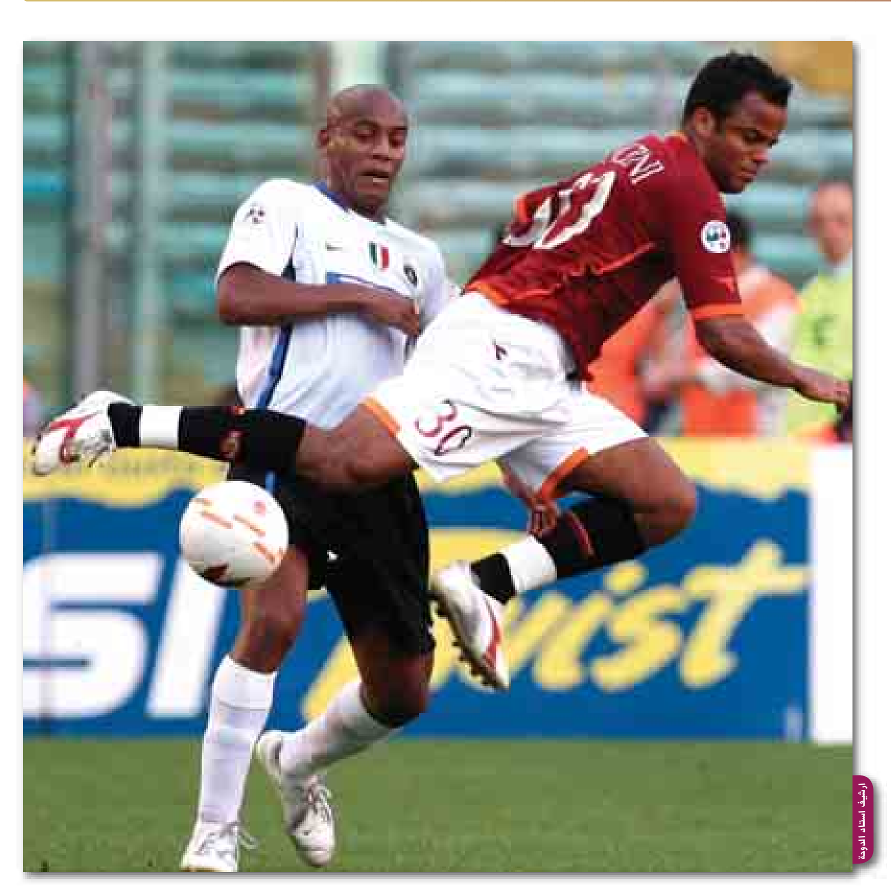
الأول

...شيـو

كان لبقية الأندية رأي آخر. من جانب آخر لا يزال دافيد تريزيجيه يعتلي صدارة الهدافين برصيد ثلاثة عشر هدفا متقدما على خوليو كروز مهاجم الإنتر الذي يقدم موسما استثنائيا بفارق ثلاثة أهداف، بينما يأتي فرانشيسكو توتي، أدريان موتو وزلاتان إبراهيموفتش في المركز الثالث ولكل منهم تسعة أهداف. الرهان على لقب بطل الكالتشيو للموسم الحالي يبدو صعبا، فالفرق ستحاول خلال فترة الميركاتو الشتوي والتي تمتد طوال الشهر الحالي عقد صفقات جديدة علها تساعد في التخلص من المشاكل التي ظهرت خلال القسم الأول. في مؤخرة الترتيب يتواجد فريق كالياري برصيد عشر نقاط حيث خسر أحد عشر لقاء لغاية الآن ويبدو أن الأمور لم تعد جيدة في الفريق بعد إقالة المدرب نيدو سونيتي الذي لم يكمل سوى خمسة أسابيع، كما سبق الاستغناء عن خدمات المدرب ماركو جيامباولو بعد إنقضاء الأسبوع الثاني عشر. فريقا ريجينا وسيينا مهددان بالهبوط أيضا حيث يحتلان المركز التاسع عشر والثامن عشر على التوالي، ولعلنا نتذكر كيف تمكن ريجينا خلال الموسم الماضي من إنقاذ نفسه من الهبوط على الرغم من خصم إحدى عشرة نقطة من رصيده.ماهي طموحات فريقي الإنتر واليوفنتوس في العام الجديد؟

البرازيلي مايكون يتمنى البقاء في الإنتر

لا توجد نية حقيقية لدى اللاعب البرازيلي مايكون دوجلاس للخروج من الإنتر حيث صرح مؤخرا عن رغبته في إنهاء مسيرته مع النيرازوري والبقاء إلى الأبد في سان سيرو أسوة باللاعب الأرجنتيني خافيير زانيتي الذي أمضى سنوات عمره في خدمة الإنتر، من المعلوم أن مايكون انضم إلى صفوف النيرازوري قادما من موناكو الفرنسي في عام 2006، والتحق مباشرة بالتشكيلة الأساسية للمدرب روبيرتو مانشيني حيث أصبح المفضل لديه بعد أن غير المدرب من خطته التكتيكية عندما طلب من زانيتي اللعب كجناح أيمن بينما شغل مايكون مركز الظهير الأيمن مع حرية تبادل الأدوار بين اللاعبين أثناء المباراة. يعتبر مايكون أحد أفضل اللاعبين في العالم الذين يشغلون هذا المركز في الوقت الحالي إلى جانب مواطنه دانيل ألفيس لاعب إشبيلية الإسباني لذا وصلته العديد من العروض التي يسيل لها اللعاب خصوصا من ناديي تشيلسي الإنجليزي وريال مدريد الإسباني، لكن اللاعب قطع الطريق عليهما مبكرا عندما أعلن وفاءه وحبه للإنتر حيث من المرجح أن يمدد عقده مع الفريق. يقول مايكون: إحدى أمنياتي المستقبلية أن أبقى في صفوف الإنتر، وإذا كان الأمر متروكا لي فأود البقاء مدى الحياة هنا. التقارير في إيطاليا رجحت أن يمدد اللاعب فعليا من عقده الذي ينتهي عام 2010، حيث من المؤمل أن يبقى مع الفريق إلى عام 2013 . كان الظهور الأول للمدافع البرازيلي مع نادي كروزيرو في عام 2001، حيث فاز بعدة بطولات مع الفريق، كما شارك مع المنتخب البرازيلي وأحرز أربعة أهداف. العرض الذي تقدم به تشيلسي وريال مدريد من أجل ضم مايكون وإبراهيموفتش وصل إلى تسعين مليون يورو، لكن ماسيمو موراتي رئيس الفريق رفض كل تلك العروض المقدمة حسب ما أشارت إليه صحيفة كوريري ديلو سبورت، وكان العملاق الإسباني قد راقب إبرا الذي ظهر بمستوى عال خلال الأشهر الماضية وسجل خمسة عشر هدفا للنيرازوري في جميع المسابقات التي يخوضها النيرازوري هذا الموسم، ولم تكن هذه هي المرة الأولى التي يطلب فيها النادي الملكي وده فقد سبق أن أبدى كابيلو رغبته الملحة في جلب اللاعب معه بعد أن تحول إلى تدريب ريال مدريد، لكن اليوفنتوس الذي كان يلعب له النجم يومها فضل العرض المقدم من الإنتر، كما أن رومان إبراموفيتش الملياردير الروسي ورئيس تشيلسي كان يتمنى أن يحصل على توقيع اللاعب ليكون ثنائيا قويا في خط هجومه إلى جانب المهاجم الإيفواري ديديه دروجبا.



أرشيف استاد الدوحة

صحيفة الأنديندنت أشارت يوم أمس في تحقيق لأحد مراسليها عن رغبة النادي الإنجليزي لجلب أحد لاعبي الإنتر مايكون دوجلاس أو إبراهيموفتش والأول لتعويض المشاكل التي حدثت في مركز الظهير الأيمن بسبب الإصابات المتكررة للاعبيه، لكن موراتي أحد أثرياء العالم قطع الطريق على الجميع عندما قال أن إبرا ومايكون ليسا للبيع وأنهما لن يخرجا من عباءة النيرازوري مهما كانت قيمة العرض المقدمة إليهما. من جانب آخر أكد السيد روبيرتو مانشيني أن نجم برشلونة الصاعد جيوفاني دوس سانتوس سيوقع في كشوفات الفريق وذلك لتعويض غيابات خط الوسط لديه المتمثلة في باتريك فييرا، ديان ستانكوفيتش، أوليفيه داكور ولويس فيجو . يقول مانشيني: سنوقع مع الموهوب دوس سانتوس الذي يعد بمستقبل عظيم مع النادي لتعويض الغيابات التي لدينا. وهناك توجهات عدة في الفريق للتعاقد مع النجم البرازيلي إيلانو من مان سيتي، ومن المرجح أن يدفع الفريق الأزرق والأسود ثلاثين مليون يورو من أجل إتمام صفقة التعاقد مع جيوفاني. جيوفاني دوس سانتوس هو ابن اللاعب البرازيلي الأسبق زيزينيو ولديه أخ يصغره يلعب في فريق برشلونة بي ويتوقع له أيضا مستقبل مشرق، الإنتر كما أوردت التقارير سيوقع خلال أيام مع اللاعب الموهوب الذي لم يجد له مكانا ثابتا في تشكيلة المدرب الهولندي فرانك رايكارد.

تريزيجيه : لن أفرط في لقب الهداف



أكد المهاجم الفرنسي تريزيجيه الذي يتصدر قائمة هدافي الكالتشيو لغاية الآن برصيد ثلاثة عشر هدفا عن عزمه البقاء في القمة من خلال تسجيل أكبر عدد من الأهداف، وتحطيم الرقم الذي سجله في موسم 2001–2002، حيث بلغ يومها أربعة وعشرين هدفا متساويا مع داريو هوبنر مهاجم فريق بياتشينزا الذي سجل نفس العدد من الأهداف آنذاك. ومن المفارقات الغريبة أن تريزيجول لم يتمكن يومها من تسجيل هدف واحد ليتقدم على هوبنر بالرغم من أن اليوفي توج بطلا للمسابقة حيث تقدم على فريق روما بفارق نقطة واحدة فقط، بيد أن المهاجم الفرنسي يأمل أن يستطيع اجتياز ذلك الرقم خلال الموسم الحالي خصوصا أنه أحرز ثلاثة عشر هدفا من خلال سبع عشرة مباراة لعبها الفريق في القسم الأول إلى اليوم. يقول دافيد عن طموحه في هذا الموسم: هذا الأمر يعتمد على زملائي في الفريق وآمل أن يمد الحظ يده لمساعدتي. وأضاف: لم أغب عن الفريق أبدا خلال القسم الأول للكالتشيو، لذا إن تمكنت من معادلة الرقم الذي أحرزته مع الفريق في موسمي الثاني أو اجتيازه فسيكون الأمر جميلا بالنسبة لي. على الرغم أن تريزيجيه يقدم مستويات فنية عالية خلال الفترة الماضية إلا أنه ظل بعيدا عن المنتخب الفرنسي إذ لم يستدعه رايمون دومينيك خلال الشهرين الماضيين.

يتابع تريزيجول حديثه بالقول: بطولة الأمم الأوروبية القادمة لا تعتمد على تريزيجيه، لكنها ستكون ضمن أولوياتي لو وجه المدرب الدعوة لي للانضمام إلى الفريق، أضن أن دومينيك يحتاج إلى لاعب مقنع وهذا ما أحاول تقديمه في الوقت الحالي مع فريقي.أخيرا تحدث المهاجم الفرنسي عن زميله في اليوفنتوس اللاعب البرتغالي تياجو منديز الذي لم يتمكن من بسط أفضليته على تشكيلة رانييري منذ قدومه خلال الصيف الماضي. يستطرد تريزيجول بالقول: تياجو لاعب بطل، ستشاهدون قريبا كيف سيساهم بقوة مع اللاعبين في انتصارات الفريق، أعتقد أنه يحتاج إلى المزيد من الوقت، فإمكانياته لا غبار عليها، والجميع يؤمن بقدرته على التعود على الأجواء الدائرة في الفريق خلال القسم الثاني للدوري. فريق البيانكونيري توقع أن يكافح وينافس بقوة على الرغم من قضية الكالتشيو بولي التي رمته إلى السيريا بي الموسم الماضي.

استاد الدوحة -إيطاليا- باولو كاسيلو